فريق الكوماندوس البريطاني يعود الى مالطا

فاليتا _ دويتر _ عاد مشاة الإسطول البريطاني الى حذيرة مالطا امس بعد اكثر قليلا من قلالة اشهر مهمقلدرتهمالجزيرة خلال انعة ايجاد القواعسة العسكرية بن الحكومتين الالطيسة والبريطانية .

وقد وصل قريق الكوماندوس دقماء التلبع لشاة الاسطول على متسين نافلة الجنود بولوارك راسا منفلوريداحيث اشتراد بجاله في مناورات عسكرية مع مشاة البحرية الامركية ٠٠

وكان رجال الكوماندوس اخسسرالجنود البريطانيين الذين غسسادروا الجزيرة خلال ازمة الإبجار اللى تدفعه بريطانيا كالحتفاظ بتسهيلات القواعد

وتم الوصول ال اتفاق المفسحير يطانيا وحلف شمال الاطلسي بموجيه ١٤ مليون جنيه استرليني سنويا المالطا على مدى سبع سنوات قبل إيام قليلة من الموعد اللى كان مقررا في الاصل بلغائدة رجال الكـــوماندوس الجزيرة وكانت خطف هذا الإنسحاب البنية على ص ٨ ع ٢



- الجمعة ٧ تموز ١٩٧٢ - الموافق ٢٦ جمادي الاولي ١٣٩٢ - العدد ١١٣٣ السنة الرابعة

יומי המחיר

20 20

السودان لاستثناف العلاقات الدبلوماسية

مع الولايات المتحدة الر اعلانجمهورية

اليمن عن استئناف علاقاتها مع واشتطن

الصحف المعرية بأنها منحرفة ومخزية

! واتهمتها بأتباع اسلوب قلب الحقائق

ووصفت صحيفة _ الايام سالسودائية

DAILY __ JERUSALEM Fri. 7 July 1972 Vol. Iv No 1133 AL-ANBA

وذكرت مصادر دسمية ان لهمسلاا انشاط علاقة بدعوة لبتان وسوريها

صبره: تفاهم كامل

بن لبنان والمنظمات

القاهرة ـ صرح السيد محمد صبره

سفير لبثان بالقاهرة بأن الموقف هادي،

في لبنان في الوقت الحاضر • وقال ان

لبنان يحرص بالدرجة الاولى على التفاهم

مع رجال المنظمات وان هناك تفاهما

وقال السغير اللبنائي عقب وصوله

الى القاعرة قادما من بيروت انه أجتمع

أمس الاول مع كل من الرئيسسليمان

فرنجية والسيد صائب سلام رئيس

الوزراء وقال انه سيجتمع مع الدكتور

مراد غالب وزير الخارجية المسسري

لاجراء مشاورات معه حول المسائسيل

العربية الراهنة على ضوء الاتصالات

التي قام بها السؤولون اللبتانيون في

كلملا بين لبنان والمنظمات -

منظمسة التحريسر تسؤكسه عزمهسا

عسل افتتساح مكتب لهسا في لندن

لتدن - دويتر - قال السيد صعيدهامي ممثل منظمة التحريرالفلسطينية

في لندن ليلة الخميس ان المنظمة تلقتعده من التهديدات منذ أن اعلنت

خططًا تَغْتِح مَكْتَبِ لَهَا فِي العاصمـــةالبريطانية • واضاف يقول أنه يعتقد

ودبلغ الصحفين قوله ان النظمة لاتزال تمتزم فتع مكتب لها في لتدن وانه يامل ان يتمكن السيد ياسرعرفاتوئيس المتظمة وزعيم حركة س فتح _

ونعلن السيد حمامي في رسالة نشرتفي صحيفة _ التابعز _ أمس ان ممثلي

اسرائيل ومؤيديها قد بداوا حملسة تستهدف تجريد منظمة التحسسرير

وكانت اسرائيل قد اعترضت علىخطط التظمة اقامة مكتب في لندنولكن الوزداء البريطانين اعلنوا غير مرة ان البقبة على ص ٨ ع ٨

أن هذه التهديدات صدرت عن اعضائي منظمات يهودية ٠

الفلسطينية من حق عرض قضيتها عنىالراي العام العالى

في لينان كلا على انفراد

مجلس الامن الدولي الى الانعقادلليحث

في رفض اسرائيل الاستجابة الى قرار

اتخله المجلس في الشهر الماضي ودعما

فيه اسرائيل الى الافراج عن خمسة ضباط سورين وضابط لبنائى وقعوا

في اسر قوة اسرائيلية داخل الاراضسي

البقية على ص ٨ ع ٤

غالب يزور بلجيكا

القاهرة _ يونايتدبرس_ ذكرت امس

صحيفة _ الجمهورية _ القاهرية ان

وزير الخارجية الصرية السيد مراد

غالب سيقوم بزيارة رسمية تستغرق

٣ ايام في ١٦ تموز الجارى للبحث في

التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط-

نطاق الحملة الدبلوماسية التي تقوم

بها مصر والتي تستهدف ايفسساح

موقفها في بلنان العالم -

وتقول الصحيفة أن الزيارة تتم في

اللبنانية في ٢١ حزيران الماضي .

الصحف السودانية تحمل بشدة على الصحيف المصريسة الخرطوم ـ الوكالات ـ اتهمــت صعيفة ـ الايام ـ السودانية صحف بيروت - رويتر - شهدتوزارة الخارجية اللينانيسة القاهرة بائتهاج سلولا يتميز يفقدان نشاطاً دبلوماسيا ملحوظا امس يتعلق بذيول الهجمات الواقعية والاخلاق ، وجاء على الاتهام الاسرائيلية الاخرة على جنوب لبنان في سياق حملة الصحف السودائية على الصحف المصرية التى انتقدت تصريح فقد استقبل السيد خليل ابو حمدوزير الخارجية وكبار معاونيه سقيراء الدول الاعضاء في مجلس الامن وغيرهم من البعونين الدبلوماسيين المتعديسن الرئيس السوداني مؤخرابشان استعداد

القاهرة ـ دويتر ـ تبدأ وفود مصرية ليبية مشتركة خلال أيام اتصالات سياسية واسعة في بعض العواصم ليسة لشرح آخر تطورات أزمسة الشرق الاوسط وموقف اسرائيل وعرقلتها لكل القرارات والمساعي الدولية ـذ قرار مجلس الأمن لعسام ١٩٦٧ وللحصول على التأييد للعسالم العربي في النزاع مع اسرائيل •

ولم تعدد جريدة - الاهرام- التي نشرت الخير السدول

السلطات اللسية تفصل موظفن فلسطينين وتطردهم من ليبيا

عمان ـ الوكالات ـ اوردت وكالة الانياء الاردئية ثباً مفاده ان السلطات الليبية فصلت في الاسبوع الماضسسي ٥٥ مُوطَّقًا فلسطينيا يعملون في مختلف النوائر وللؤسسات في ليبيا

شهيد وتغراب حقا ان ينصب

السؤولين السورين

انيين على الحصولعل

اخر من مجلس الامن

. . القساط الأسبري ،

من القبول باقتسراح

يل اجراء تبادل عام

ي السورين والصرين

مانيين والإسرائيليين ،

ن هسؤلاء القنيساط

عد تلكسؤ دام اياميا

، سوريا ولينان اليي

والمن وعبوة الأمن وعبوة

رسريان الى الانعقاد ثانيسة

-- " ل استنادا الى قسراد

-- المجلس كان قداتخله المجلس

. . ' بهر الماضي وطالب

--- سرائيل بالافراج عـن

الفياط • وكأنست

ير بل قد رفضت القزار

_ . . . في حينه واعلنت أنه

___ يدر المكن الإقراج عين

كلمة الآسة المديس تعتبوهسم

مد الما حرب وتنطبق عليهم

سسيان الغ الاسسرى ، عوكسسدة

عد الوالم على عسلم اطسلاق

يد ران الفراسوريا .

العالية م دون اطلاق سراح

المناه عر ان في سودي

ليلين الوجودين في

اليوم ثلاثية عشيير

اسرائيليا مقابل عائة

هن الاسرى العسسري

نية على من ٨ ع ٢

الضياط السيبورين

من الحال -

واشافت الوكالة ان السلطان الليسة قامت ايضا يطرد هؤلاء من ليبيا ولم تذكر الوكالة سبب قيام السلطسات الليبية بذلك •

صدقي يعود للقاهرة - من الجستراثو

أهس الدكتور عزيق صدقي رئيسمجلس الوزراء والوفد للرافق له بعد الشارك الجزائر في احتقالات عيد الاستقلال واعرب الدكتور صدقى في تعريح ادلى به قبل مقادرته الجزائر عسن سعادته للمشاركة في هذه التاسسة والوقوف على الانجازات التي حققتها

واشار الدكتور صنقى الى انه اجرى وشريف يلقاسم وذير الدولة ومحمد ين صديق بن يحيي وزير التعليسم العالى والبحث العلمى تناولت وسائل تدعيم العلاقات بين الجزائر ومصر في

القاهرة _ عاد الى القاهرة بعد ظهر

الجزائر منذ الاستقلال -خلال علم الزيارة محادثات مع السادة عبد العزيز بوتفليقة وزير الخارجية

من السياسة الامركية في العالم

ينده بحرم بالحساد الاقمسادي

اللقية على من ٨٠ع ٧

الا الامركي ضد كويساودعا الى اذالة القاعدة البحرية

الامركية في غوانتانامو واعلن فوات ضد اللديوا "تأييله الكامل لسياسة كوب واك بلاغ سوفياتي كوبي مسترك

صدر في ختام زيارة رسمية قام بها الدكتور فيدل كاسترو دئيسن وذداه كويا لمسكو الفاق وجهات التظر بين موسكو وهافانا حول القضايا العالية يذراء الهند الى العاصمة خادعة الله حيث وقعت القلاق سلام مع

أ الباكستاني ذو الفقار على وتقيمن البلاغ للثبترك تنديدا عنيفا بالإجراءات الامركية ضد كوبا وتذكرا من موسكو مانها لا تريد قيام اية أزمة کوبیة اخری وتعف الإتفاق بأنه عملية يبع روقال البلاغ أن الاتعاد السوفياتي

الرئيسية 🖈 واتخار البلاغ موقفا فاسيا

التي ستزورها هذه الوقود الا انها قالت ان هــله الوفــود ستؤكد ان المعركة لتحريسر الاراضي العربية هي معركسة جميع اللول العربية •

ومن للرجح ان تبدأ هذه الوفود رحلاتها في الاسبوع القادم بعد اعلان ادماج الاتحاد الاشتراكي الليبيوالمري في النحاد واحد اثر المحادثات يسمين التنظيمين ويرئس الجانب المرىالسيد هرعي السكرتير الاول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربسي ويرلس الجانب الليبي السيد بشير هوادى · أمين الاتحاد الاشتراكي الليبي ·

محاكمة الشباب الياباني كوزواوكاموتو المتهم بالاشتراك في المجزرة في مطار الله في ١٣٠يارالماضي ستغتتج يوم الاثنين ١٠ الجاري في الساعة التاسعةصياحا في تكنة عسكرية ٠

وتجرى محاكمة كوزو اوكاموتو اماممحكمة عسكرية بموجب انظمة الدفاع - لحالة الطواري، - لسنة ١٩٤٥ · وتشمل لاثحة الإنهام التفاصيلالالية : الائتماء الى جماعة اطلقت النارواتفت قنابل بدوية - ففي ٣٠ ايار الماضي قام التهم وزميلاه ـ اوكوديرا

تاكشي وياسورا ياسوكي باطلاق النار والقاء قنايل يدوية في مطار اللد مما ادى الى وفاة ٢٤ شخصا واصابة ٧٧ شخصا اخر بجراح - بعد تقديم لائحة الاتهام توفي شخص اخر من الصابين في هذا الهجوم .. -

 اطلق المتهم وزميلاء النار من بندقية تشيكية على السافرين والزواد البقية على ص ٨ ع ٦

شومان يصل بكن بكين _ و-ص•ف _ وصل الي هنا

مساء - امس وزير الخارجية الفرنسية السيد موريس شوهان في زيارة رسمية العلاقات للصين الشعبية تستغرق " ايام وكان في استقبال السيد شـــوهان وحاشيته وزير الخارجية الصينية شى يانغ في وعدد من كباد للوظفين الصينيين

محلسالنوابالياباني يقر تعيين تاناكا رئيسا حديدا للحكومة

طوكيو _ دويتر _ اقر مجلسس التواب اليابائى أعس تعين السيسد کاکوی تاناکا ۔ ٤٥ سنة ۔ دئیسا جديدا للوزارة اليابانية •

وكان السيد تاناكا وهو اصغررتيس للحكومة في اليابان منذ الحرب العالمية الثانية قد انتخب آمس الاول رئيسا لحزب الاحراد الديمقراطي الحاكم • وكاتت موافقة مجلس الثواب أمس مجرد أجراء شكلى اذ أن العسروب يتمتع بأغلبية كبرة في البرلان .

بومبيساو قسد يزور تونس

تونس ـ دويتر ـ افادت صعيفة إلايريس _ التونسية الرسمية إنه يحتمل قيام الرئيس الفرنسي جورج بوعييدو بزيارة لتونس في شهر تشرين الأول القادم ، واضافت الصحفية التونسية اله لم يحدد بعد عوعد لهذه

تجاء السودان • لضرب المصالح الامسركية ن المنطقة يسندة

القاهرة - رويتر - دعساالسؤولون المعريون والصحف المعرية النول العربية لضرب المسالح الامريكية بشدة فيمنطقة الشرق الاوسط وقالواان امريكا يجب ان تشعر بان

وقد اثارت تصريحات السيد وليام روجرز وزير الغارجية الامريكية في الكوبت تعليقات غاضبة لتأييده اجراء مفاوضات مباشرة بين مصر واسرائيل - وقال السيد مرعي السكرتير الاول للجنة الركزية للاتحاد الاشتراكسسي العربي ان الولايات المتعدة تؤيسدتاييدا كلعلا وجهة النظر الاسرائيليةوانه لابد ان تشعر امريكا ان مصالحها

وقالت جريدة .. الاخيسمار .. ان

تصريحات دوجرز تعد استفزازا صارخا لشاعر العرب لائه ادل بها في دولية عربية • وقالت في مقالها الافتتاحسي لقد أن الاوان بالفعل لان تضرب الصالح الامريكية الضَّحْمة في النَّطْقة العربيسة ددا على العداء الامريكي واصيح مست البجال من مرحلة الكلام الى مرحك البقية على ص ٨ ع ه

لتحسين علاقياته

القاهرة _ الوكالات _ اجرى أمس السيد عبد اللثعم الرفاعي رئيس وزراء الاردن سابقا للزيد من المعادلات في القاهرة تستهنف تحسين علاقات الاردن مع مصر وغيرها من الدول العربية -واستعرض السيد الرفاعي معالدكتور سيد توفل الامن العام المباعد لعامعة الدول العربية علاقات الاردن معالدول العربية من جهة وبالجامعة العربيةمن

ويسعى السياد الرفاعى فمعادناته مع السؤولين المريين شرح مشروع اللك حسين بصدد وحدة الضفتين الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسيسة ين مصر والاردن -

وتأتى زيارة ائسيد الرفاعيسيي للقاهرة في نطاق جولة يؤود خلالهما كذلك بروت ودمشق • ويرافقه فيها السيد عثث القايسين رئيس مجالس الثواب الأردلي سايقا

ترشيح ماكف وفرن لانتخابات الرئاسة اصبح عضمونآ

واشنطن - رويتر - اعلن مساعدو السناتور جورج ماكفوفرن انترشيعه لانتغابات الرئاسة عن العسيون الديمقراطي اصبح مضمونا بعد ان اصدرت محكبة الاستثناف الامركة أمس الاول حكما جاء فيه ان قرار الحزب بتجريفه من اصوات ١٥٠ مندوبا في مؤتمر العزب في كاليفودنيا كان عملا غير نستوري •

وقال السيد فرانك ماتكيفيتشمدير حملة الستاتور ماكفوفرن ان السناتور ماكفوفرن يستطيع الان اللهاب الى هؤتمر الترشيح في ميلمي بيتش هذا الاسبوع وهو يتمتع بما يصل السي ٠٤٥٠١ صوتا • ويؤيد هذا الرقم بأثنين وثلاثين صوتا على المدرائطلوب



دوروزين الدهان المتمم لجمال بيتك

دوروزين ، الدهان السنتيق للخشب والعادن لدهان الابسواب ، الشبابيك ، ابجسورات والتريس مصنبوع مسن ٣٠ لونسا جاهسزا للاستعمسال دوروزيسن يحافسظ على اثاثسك من حرارة الشمس والشتاء مع دوروزین یکون بیتك مبهج وجدید خسبراء الدهسان يوصسوا باستعمسال دوروزيسن للاستشاره والتدريب مجسانا - اسكسار ص٠ ب ١٦ حسيفا

تلفون ۲۱۰۲۱۱ ـ ۲۰ ـ ۷۱۳۲۱۱ ـ ۲۰

الاعتراض على نتائج

الانتخانات للمجلس

المحل في ست جسن

يركا ـ من مؤيد حسن صالح ـ

قدم اعس الشيخ امين حسين قبلان

رئيس قائمة الوحدة والوفاء لجلس

معلى بيت جن استثنافا لدى المعكمة

الركزية في حيفا بخصوص نتائيج

الانتخابات التي جرت في ٢٣ من ايار

الماضي يطلب فيها الغاء انتخاب العضو

الثالث من قائمة التقدم التي يراسها

السيد سعيد محمد الخطيب وطلب ان

يعلن عن العضو السيد اسعد سعيد

طافش كعضو منتخب في المجلسس

المحلى • وسيق تقديم القضية الغاء

٥٦ صوبًا بقرار عن لجنة الانتخابات

لصالح قاثبة الوحدة والوفاء وتقرر

تعيين الجلسة بتاريخ ١٩٧٢/٧/١٨ ٠

تلفون لقرية صورياهر

قبل اكثر من عامين ، كنت قسد

سيدة نزلت الى الشارع وهق تصرخ

من شئة الأم المُخاض ٠٠ ولكن دون

جنوی ، فلا مواميلات منظمة _ اخر

ياص ـ رقم \$\$ ـ موعده الساعة

السادسة مساء وبعدهسا تنقطسع

الواصلات - ولا تلفون يستطيع نقل

الْحُير الَّى الاسعاف ، وبمعنى احُر تبقى

القرية القريبة جدا من اورشليـــم

- القدس .. منقطعة تهاما عن العالم

طالبت في حينه المسؤولين بان يعملوا

على اعادة وصل الدينة بخطوط هاتفية

لا سيما وانها قطعت من جراء الحرب .

وطائبت في مقالات عديدة اخرى ايصال

باص رقم _ ٧ _ الذي تبعد اخر محطة

له كيلو مترا ونصف عن القرية فقط .

طَالَبِت كَمَا طَالَبِ اهَالَى الْقَرِية ، ولكن

دُعبت كل هذه الطلبات مع الرياح ،

وقبل يومين فقط تكورت نفسس

المشكلة او الأساة ٠٠ سيدة تصرخ

في الشارع • • ولكن هذه المرة ليس

من الام المُخاض ، فقد كانت جارتها في

حالة خطرة جدا ولم يتمكن الجيران _

اهل القرية .. من نقلها الى السنتشغى

او استدعاء الاسعاف ، كتفس الاسباب،

حتى قيض الله لها من يساعدها ا

وكتبت لها الحياة بفضل مساعدته .

القرية في معزل عن العالم . ومتى

سيتمنعون بعياة بعيدة عن الغوف من

مُوعة غفلة ؟ ان من واجب المسؤولين

البِخُر باهتمام في مشكلة اهالي قرية

صور باهر التي تعتبر حبا من احياء

وكلنا امل في مساعدة السؤولين

لهم في ايصال الهاتف من جهة .

وياص رقم - ٧ - اللي اتخسلت

بشانه قوارات كثيرة لم تنفذ من جهة

فؤاد جبر - القدس

المحكمة المركزية في الثاصرة

ملف ترکات ۲۲/۱۷۱

تری ، الی متی سیبقی اهل هذه

بعد السادسة !

ولا تدري ، لماذا ؟!

डाग्री

دعوة رؤساء الغرف التحارية بالضفية لخضور مؤتمر في عمان

تصل البلاد لمواصلة المفاوضات حول حقوق الطران اريحا ـ من محمد نامرية ـ علم هراسلنا ان رؤساء الغرف التجارية في الضَّفَّةُ الغُربيةُ قَلقُوا فعوة مسين الاتحاد العام للغرف التجارية الاردثية لحضور مؤتمر الغرف التجارية اللى سيعقد في ٢٢ من الشهر الجارى فبي

> وصرح سكرتير الفرفة التجارية في اريحا بأن المؤتمر سيبحث كافة الاعور الاقتصادية والزراعية والاقتصادية في الضغة وتسهيل تصديرها الى الإسواق الاردنية والدول العربية المختلفة .

على الطائر الميمون

عبر اسرائيل وحقوق شركــة غادر البلاد يوم امس الاستساد | في كندن • يعقوب خرِّمة ، رئيس تعزير والإنباء تصحبه عقيلته السيدة ليل تجارلتهضية اجازة في اوروبا تستفرق حوالي الشهر

> يقام في نابلس في الشهر القادم ناملس خلال الشبهر القسادم فقال أن الغرض من اقامة أي معرض هو الاعلان عما تنتجه

اضراب تباطسؤ المعرض وبالتالسي تشجيسع لستخدمي الصيانية

في « ال - عال »

الى الخارج • وقد جاء الاضراب بدون اشعارمسيق وتسبب في تأخرات لله ساعتين واكثر في افلاع الطائرات من مطاير اللله و وعلم من أدارة ـ ال ـ عال ـ أن الستخدمين يحاولون على ما يبسدو الضغط من أجل التعجيل فيسي الفاوضات الني تجرى الان بواسطسة اللجنة العليا للهستدوت برئاسسة السيد اورثيل ايراموفيتش حسسول ويذكر أن مستخدمي الصيانة كانوا

تجديد اتفاعية الاجور مع الغنين • قد اوقفوا جميع رحلات طائسسرات ـ ال ـ عال ـ في شهر نيسان الماضي للدة يومن وقد فرضت محكمة العمل ق حينه غرامات بالاف الليرات عزهؤلاء السنخدمين ، الا أن مصع هذهالقرامات

رافقتهما السلامة - .

معرض زراعي صناعي

نابلس ـ من محمد عميرة ـصرح السيد عوني عبد الهادي رئيس اللجنة الزراعية العليافي منطقة الضفة الغربية في حديث خاص للانباء عزالعرض الزراعي المزمع اقامته في مدينة

> اللد .. عتيم .. اعلن مستخدم...و الصيانة في شركة الطران الاسرائيلية - ال - عال - بصورة مفاجئة صباح أعس اضراب تباطؤ الامر الذي ادي الى عراقيل في اقلاع طائرات الشركات

ئم يتفرر بعد ،

صدور مجلة «الفكر» في أم الفحسم

ام الفحم ــ من احمد جبارين .

صدر ي ام القحم العدد الاول مـــن ة الفكر التي يقوم باعدادها من شباب ام الفحم ويراس تحريرها المعامى رفيق جيارين ، ويتضمن العدد الاول ٢٤ صفحة تفسم مجدوعه من القالات التي تعالج مواضيع ثقافية واجتماعية وتربوية عامة تتعلق بالقرية العربية وقد توجه محررو الجلة بطلب الساعدةوالتشجيع الملدى والمنوي لواصلة اصدار مجلتهم ليتمكنوا من تادية الرسالة التسبي اخلوها على عاتقهم والهادفة لتشبجيع النشاطات الفكرية وفتح المجال امام الراعب السابة في القرية العربية -وعلم أن أصداد الجلة قد قويسل

بالتشجيع والتاييد في قرى الملت

الشمالي وخاصة ام الغم •

﴾العاصي ـ تلفون ٧٤٢

التسجيل فورا

وادوات النوفوتيه المعتلفة •

النطقة التي يقام فيها ذلك

تسويق المنتجات عن طريسق

وقال السيد عبد الهادى انه كسان

لتاقشة الواضيع التعلقة بالشسؤون

الزراعية خلال اجتماعات اللجنسية

الزراعية العليا الدورية في الضاية

القريبة تتاثج باهرة وفوائد جمة عادت

على الزارعين بأحسن النتائج منهسا

أقامة معارض زراعية صناعية تحست

رعاية وزارة الزراعة التي انفقت الكثير

في سبيل الجاحها على احسن وجسة

مثل تلك العارض التي اقيمت فسي

السنوات الاخرة في بيت لحم واريحا

والبرة ، واشترك فيها عند كيع من

الزارعين الذين لسابقوا في عـــرض

انتاجهم وكوفىء الفائز منهم بجوائسز

زراعية مختلفة تقديرا لجهودهم

وقد ابرزت ثلك العارض عدوا مسن

الصناعات الحلية التي ثالث اعجباب

أما هذا العام فقد قسررت وزارة

الزراعة أقامة معرض زراعي صناعي في

معطة عسكر الزراعية في تأبلس فسي

اوائل شهر اب القادم ، وسيضم هذا

للعرض لجود التتحات الزراعية والصناعية

التقيلة والغفيفة منها ، وتتعساون

الوزارة مع البلديات والغرف التجارية

والمساعية ودوائر العمل في الضغيسة

ويعض الشركات الخاصة والاتصادات

التسالية ووزارة التربية والتعليسي

للاعداد لهذا العرض واللي تامل أن

يكون لموذجيا للمعارض القائمة • وقد

عينت لجان تضم خبراء لتنسيسق

العروضات وستعين لجان اخرى مين

ذوى الخبرة لقعص العروضات الزراعية

والعكم على اكثرها جودة لتقديسه

الجوائز التجبها • وأن الهدف مسن

أقامة هذا الموض هو تتشيط العركة

الاقتصادية من زراعية ومشاعيسية

اعتدار عن سهو

في خبر مراسلنا نشرناه بتاريخ ٢٠١٠ ٢٢

عن محاولة ثلاثة فتيان عبور الحدود

ال لبنان ، تشرت سهوا اسماء القتيان

الثلاثةِ ، ونحن نعتلد عن هذا السهو •

وتجارية

ليس كل ما يقال حقيقة ولكن الحقيقة ان

منتزه و مندن مرب

رامالله شارع الإذاعة _ تلفون ٢٢٥٤

تطل على مسافآت شاسعة مس المناظر الطبيعية

ينفرد بموقع طبيعي خلاب وسط غابة مناشجار الصنوبر

ماكولات ومزات شهيسة سفرف انيقة واثاث دائع مسع

بدء دورات جدیدة

عن افتتاح دورات جديدة للموسم الخالي في اللقات الفرنسية ،الكانية،

تعلن عن وصدول الوعواجمل انواع الالبسة الجاهزة في

الانكليزية ، العبرية بالاضافة السيدورات المعاسبة ، الطباعة ،السكرتيرية

والاختزال ودورات في الناهج الدرسية الخنلفة .

تعلن ادارة المركز الثقافي العالي في نابلس - عمه

وتقدير الشاعدين

أبراز جودتها و

الطران الاسرائيلية سالسعال ويذكر ان الشركتين البريطانيتين ـ اللتين تعملان الان بصورة منسققومشتركة تريدان زيادة عدد رحلاتهما عير مطار اللد لان الخط الى اللد هو من اكثـر الخطوط ربحا بالنسبةلشركات الطيران

ومقابل هذا ترفض بريطانيا منسلة سنوات عديدة هنج اسرائيل حقريادة عدد رحلاتها عبر كندن الى نيويورك -وتقول اسرائيل ان كثيرين مــن الركاب في شركات الطران اليريطانية الذين يصلون الى اسرائيل قد وصلوا الى لندن من الولايات المتحدة ولهذافان طلب اسرائيل بالسماح لها بزيادةُعند رحلاتها من مطار اللد عير لنسان الي نيويورك له ما يبروه • ويذكر ان شركة - ال سعال - تقوم منذ سنوات عديدة بثلاث رحلات فقط في الاسبوع في خط الله ـ نيوبورك عبر لندن ٠ وستطلب - السعال - في المفاوضات مع البعثة ألبريطانية ايضًا منحهـــا

البريطانية التي تخسر في معظم الخطوط

كمعظم شركات الطران الدوليةالكبريء

بعشدة طيسران بريطسانيسة

الله - عتيم - تصل السي اسرائيل في ٢٣ تموز العاري بعثة على مستوى عال تمشل

شركتي الطيران البريطانيتين بي أو أي سي - و بي أيّاى - لمواصلة المفاوضات حول

حقوق الطيران لهاتين الشركتين

حقوق النزول ثطائراتها فهونغ كونغ

المعمول به في الخضفة الغربية -

مؤتمر موظفي وكالة الغوث

مطلوب مكسوجسي ذو خبرة

الرجاء الاتصال بتلفسون 770118_3" LE AIF718_3. او الكتابة الى صندوق بريسد KE . TYT

يواسطة وكيله للحامي صدقي عياس

الوصية ٧٢/١٧٢ في قضية : تركة الرحوم شريف

طلب بتنفيد وصية الرحوم الذكور في فعلى كل معترض ضد تنفيذ وصبة

تنفيذ الوصية • أااسا ـ قاض

مقتل مسلح على حسدود لبنان

روش بينا ـ عتيم _ قتل مسلم من لبنان على ايدى دورية الحدود ليلة الخميس عندما حاول عبور الحدود الى اسرائيل شمال قرية توباب على حدود لبنان • وقد وجد الى جانب جثة المسلح يندفية من نوع كلاشئيكوف وقد جا، هذا السلح من اتجاء قرية يرون التي تقع على بعد كيلو مترين جنوبي قرية

منع المعلمين من القيام باعمال خارج

حدرت عليهم بموجبه القيام بأى عمل اضافى خارج نطاق التربية والتعليم وذلك حرصا منها على تفرغ العليم التعليم في منترس الضفة القربيسة تمهيئه لافتتاح خط الى الشرق الاقصىفي أوتطبيقا لقانون الخنعة المدنية الاردنى

يسفر عن نتائج ايجابية نابلس - لراسلنا - عدادالي مدينة نابلس من بروت ليلة الخميس السيد يوسف رضاهدير وكالة الغوث الدوليسة لنطقة نابلس بعد ان حضسر اجتماعات مؤتمسر مندوبسي

الموظفن الفلسطينيين العسرب -في وكالة الغوث اللي انعقد في بيروت في ٢٧ من الشهرالماضي واستمر للة اسبوع •

وحضر المؤتمر عن الضفة بالإضافة الى السيد رضا الائسة سياء عرفسات مديرة التعليم العام والسيد جسورج تهارى مدير الشؤون الاجتماعية في الوكالة كما حضر المؤتمر ١٨ مثلوب يمثلون موظفي الوكالة في البلسدان الدربية منهم ٣ عن قطاع غزة و٣ من سوريا و٦ من لبنان و٣ من الضفسة الشرقية وصرح السيد رضا لمندوبنا ان المؤتمر بحث القضايا الحيويسة والعاجلة والتي تهم موظفي الوكاكة منها عا يتعلق بصندوق توفير الوظفين وتصنيف العمال ورفع علاوات غسلاء العيشة . وقد رفعت علم الطلبات ال المسؤولين في رئاسة وكالة الغسسوث الؤتمر اعطى نتائج ايجايية مثمسرة

تحسين اوضاعهم العيشية • المحكمة المركزية في الناصرة ملف ترکات ۱۲۸/۲۷

تضمن للموظفين حقوقهم وتعمل عطي

ق قضية : تركة الرحوم سعيسه خليل غميض شهادة هوية وقسم ٨٤٥٩٧٠٢ التاصرة٠٠ بطلب : خليل سعيد غميض شهادة هوية رقم ٢٥٤٥٤٧١ من الناصيرة

ليكن معلوما انه فعم طلب البالحكمة باصداد أمر يحصر ادث الرحسوم المدّكور في اعلام ، وإنا تدعو بهذا كل شخص يدعى بان له فائدة في حصر الادت المذكور في اعلاه ويريد الاعتراض على الطلب ، ان يقدم في غضون ١٥ يوما من تاريخ تشر علم العصيدة اعتراضاً على الطلب ، والا فستصدر

ا ١٠١سا ۔ قاض مسجل الحكمة المركزية الناصرة

فلحكمة الاهر كما تراه متاسيا .

المحكمة المركزية في الناصرة

صالح محمد زعبي المتوفي في قريسة طبية الزعبية بتاريخ ٢٥-١٢-٧٠ النعى : محى الدين شريف زعبي يواسطة المحامي فادوق زعبي - الناصرة

ليكن معلوما انه قدم الى المحكمة

الرحوم ان يقلم اعتراضه الى هذه المحكمة في تخسون ١٥ يوما من تاريخ تشر هذه الدعوة والا فستعلن الحكمة

المسحل المحكمة الركزية الناصرة

نطاق التربية والتعليم الربحا .. من محمد ناصرية ساصدرت كتبت في جريدة _ الإنباء _ مقالا حول مديرية التربية والتعليم في قيسادة حاجة قرية صور باهر الماسة للتلفون ، الضفة الغربية تعميما لكافة المعلمين وفي حينه سردت ما وقع امام عيني .

لواحباته التعليمية . ورفع مستوى

يطلبون تاسيس نساد للخريجن الجامعيين بنايلس

نابلس _ من محمد عميرة _ تقدم أمس عدد من الخريجين الجامعيين بطلب الى حاكم عسكرى نابلس للسماحلهم بتأسيس ناد للخريجين الجامعيين لنطقة نابلس وذكروا في طلبهم ان الهذالتادي اعدافا ثقافية واجتماعية وتوعية عامة وترفيعية والساهمة فروعاية امري

تبرع لمدرسة بدوية في النقب الخضيرة ـ من احمد جبارين

قامت السيبة روت الياف المعاضرة في جلمعة تل ابيب بالتبرع بمبلغ ثلاثة الاف ليرة للدرسة حوره الافينش في التقب الشمالي وذلك للمساعدة على شراء مختير وبعض المدات الدرسية اللازمة للطالاب والعلمين وقد تقدم كل من السيد عبد اللطيف. عسليه مدير المدرسة واعضاه الهيثة التدريسية وشيخ قبيلة الافينش بالشكر للمتدعة ويذكر أن المدرسة المذكورة تضم ٣٣٠ طالبا من قبائل البدو في التقب ويعمل في علم الدرسة عدد من العلمين من ابناء قرى الشلث باذلين جهودهم النطقة دغم الظروف الصعبة التسيي

في قضية : تركة الرحوم المسين سليمان طه ابو طه المتوفي في الثاصرة بتاریخ ۲۸_۱۱_۲۷

المعية : فرحة محمد الحاج عريش - التاصرة بواسطة المحلمسي فساروق زعبى _ الناصرة • دعسوة

ليكن معلومااته قدم الى المعكمةطلب باصداد امر حصر ارث الرحوم المذكور في اعلاه ، وانا ادعو بهذا كل شخص يدعى بأن له فائدة في تركة الرحوم الذكور في اعلاه ويريد الاعتراض على اصدار الامر ، أن يقلم في غضون ١٥ يوها من قاريخ نشر علمة الدعسوة اعتراضا على الامر الطلوب ، والا فستصدر العكمة الامر كما تسراه

أداسا _ قاض مسجل المحكمة المركزية الناصرة

ماكثة عرض ٢ دي٠ او٠ جديدة ٠جهاز تبريد ، أجهزة امبليفاير (مقوي) واجهزة ريكتافير ، مكبرات صوت ،وشاشة ، كراسي وغير ذلك ، على المهتمين التوجه لصندوق بريد ٤٧٤٨ - حيفا

للبيع _ اجهـزة سينمـا

اعلان مناقصة رقيم

يعلن مجلس محلي قرية الفريديسعن مناقصة رقم ١ لتمهيد قطعة أرض صغرية مساحتها ٦ دونهات القامسة ملعب لكرة القدم عليها • يتخلل العمل حفر بعمق معدله مترين حجم كمية الحفر ١٠٠٠م بالتقريب بصدد الحصول على معلومات اضافية الرجاء الاتصال بالهندس محمود ابو ددد تلفون ٢٣٤٨٧١ حيفًا في ساعات ما بعد الظهر • تقدم الطلبات الى المجلس الحلى لغاية ٢٠/٧/٧٠ . لا تقبل الطلبات بعد هذا الثاريخ - الجلس غير ملزم بقيول ادنى عرض ٠

المجلس المحلي - فريديس

البلديات الثلاث في انها، مشاريعها السياحية لان عددا كبيرا من سكان للنطقة يعبشون على الصناعة السياحية

النشاطات الهستدروتية في كفر قاسم من نعيم زلخة ـ في قريسة كفر قاسم الواقعة قرب بيتح تكفا والبالغ عسد سكانها حوالي اربعة الاف نسمسة

رحلة لشرم الشيخ

التقيت مع الاخ عبد الجليل صرصور سكرتبر النادى وردا على استلة قال انه افتتحت في كفر قاسمه دورة موسيقية بأشراف الاستاذ سليم شوقى حيث يقوم بتعليم الشباب من هواة الموسيقي في التادي • وهذه الدورة

والشياب في كفر قاسم يرغبون في تعليم لغات اخرى بالإضافة الى اللغة العربية واللغة العبرية ٠٠ ونزولا عند رغبتهم فقد افتتحت دورة لتعليم اللغة الانكليزية تستغرق ثلاثة اشهر ويقوم بتعليمهم الاستاذ عبد الله درويش

وافتتحت ايضا دورة للخياطةلفتيات كفر قاميم مدتها عشرة اشهر يتعلين خلالها فنون الغياطة والتطريز .وتقوم بأرشادهن الانسة فاطهة قاسم ولطلبة الصف العاشر قام التادي الهستدروتي بفتح دورة للتمثيل تستمر ثلاثة اشهر ويشرف على هذه الدورة الاستأذان صالح بدير وعدنان عامر -

الفريق الرياضي وفريق هبوعيل كفر قاسم هي الغريق الوحيد في منطقة المثلث الذي تمكن عن الصعود الى الدرجة الثانية في العام الماضي واحتل في هذه السنة الرنبة الرابعة والمتقدمة · · وبهذه المناسبة ستقام بعد ايام حفلة كبرى لاعضاء وانصار الفريق

متفجرات واجهلزة توقيت يعثر عليها في دار المسلح المعتقل

أمس في طولكرم في دار السلح الذي توقيت • ويبدو ان السلح الذيالقي بالريد من الاعمال التخريبية ٠

> محرك ونماذج جديدة وتستء لسنة

بسعر متهاود تلفون في محل العمـــل 0X7V70\3.

صيدلية معمر قرب گوبات حولیم تلفون رقم۱۹۲۲ه البيت تلفون ١٤٠٦٣ عكسا صيدلية عكسا

شارع بن عامي رقم ٣٥ قيادة منطقة الضفية الغربية

ضابط القيادةللشؤون الداخلية مجلس التنظيم الاعملي

اعلان بشأن ايداع مشروع تنظيم هيكلي بشأن تحويل منطقة سكن (ب) الى منطقة تجارية ـ رام الله • بموجب المواد ٢٤ (١) و٢٠ من قانون تنظيم المدن والقرى والإبنية رقم ٧٩

أسنة ١٩٦٦ (فيما يلى القانون) : اعلن بهذا بانه قد اودع في مكتب اللجنة المحلية لتنظيم اللن برامالله خارطة مشروع تنظيم هيكلي (تعديل) رقم ٧٣/١ بشأن تحويل منطقة سكن (ب) الى منطقة تجارية في رامالله مسع المخطط الرفق به •

يحق لكل ذي شأن بأن يطلع على الشروع والمخطط المرفق به دون دفع أي مقابل وذلك في الايام التي يكون فيها اكتب اللجنة المعلية لتنظيهم اللن في رام الله ، مفتوحا لمراجسية الجمهور •

كل من له الحق في الاراضى او فسي الابنية او في الاملاك المتعلقة بالشروع المذكور اعلاه ، يعق له ان يقسمه اعتراضه الى اللجنة العلية لتنظيم الدن في رام الله خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة . ۱۸ حزیران ۱۹۷۲

ل سربنيك ضابط القيادة للشؤون الداخلية رئيس مجلس التنظيم الاعلى

هكذا من الرَّجول

اتماء المشاريسع السياحيسة فى بيت لحم وبيت جالا وبيت ساحور

القدس - من اميل خزعل-عقدت امس اللجنة السياحيسة التي عينها السيد موشيه كول وزير السياحة بعد زيارتــهالاخيرة لمنطقة بيتلحم عـدةاجتماعات مع رؤسا، واعضاء مجالس بلديات بيتلحم وبيتجالا وبيت ساحور وقد بحثت في هذه الاجتماعات مطائسب

البلديات الثلاث في محسال السياحة

وصرح البيد الياس فريج دليس

بلدية بيت لحم أنه لمس تجاوبا جديا

هن قبل اعضاء لجنة السياحة والهيري

في عنه اللجنة بداية تعاون عثمر بين

وزارة السياحة وبلدية بيت لحم في

سبيل رفع مستوى الخدمات السياحية

وتطوير الصناعة السياحية في بيتالحم

واضاف السيد فريج انه قد تم البحث

في مشروع البلدية لتوسيع وتجميسل

ساحة المهد واقامة استراحة سياحية

ومكتب بريد للسياح واثارة شارع

النجمة من قبر داحيل حتى كئيسسة

الهد وستكلف عده الشاريع حوال ٣

ملايين ليرة قسم منها من التبرعات

التي ستجمع على ايدى اصدقاء جمعية

اصدقاء بيت لُحم في الخارج والقسم

الإخر من التوقع ان تساهـــم وزارة

السياحة فيه كما تم البحث في الشروع

الذى تقدم به عدد من اصحاب رؤوس

الإموال في الدينة لاقامة فندق ومطعم

هن الدرجة العالية لاستقبال السياح

كها بحث في أقامة مركز صناعي حديث

اعانع خشب الزينون والمسمدق

وقدم دئيس بلدية بيت جالا بعض

الطلبات عن بينها تشجيع الستثمرين

من ابناء المدينة في الخارج على استشهار

أموالهم في المشاريع السياحية كمسا

طلبت بلدية بيت ساحور تعبيسد

الشارعين المؤديين الى حقل الرعساة

وفصر هيرودوس واقامة استراحسمة

زيسادة استعار

بعض منتجات الحليب

اوصت لحنة الإسعار الاهلية فسى

الجلسة التي عقدتها يوم أمس الاول

على فرار رفع اسعار ثلاثة اصناف من

منتجات الحليب : جبنة تقيلةوالزبدة

والقشدة أما اسعار الحليب للشرب

ومنتجات الحليب الاخرى مثل اللبن

والجبئة الخفيفة وما شابه قلن يطرا

وقد زيد سعر الزيدة التي تزن١٠٠

غرام من ٧٠ اغورا الى ٨٠ اغـــورا

للمستهلك وزيد سعر الجبئة الثقيلة

بحوالي لرة واحدة الكيلو ٠ وزيسد

سعر العلمة الواحدة من القشيدة من ه

وقد اصبحت هله الاسعاد ساريـة

واوصت اللجنة كذلك على زيسادة

سعر ربطة الشاى التى تزنّ ١٠٠غرام

السجن له ٥ مسلحين

ولله _ عتيم _ حكمت الحكم...ة

العسكرية في الله أمس على ٥ اشتخاص

اربعة منهم من شرقى القدسي وواحد من

رامالله بالسجن مددا تتراوح بن سنة

ونصف و ۷ سنوان قسم منها مع

وقف التنفيذ بتهمة الانتماء الى منظمة

- الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين -

وقد حكم على احمد سليمان قطامس

وحكم على محمد احمد عودة ـ ٢٤

سنة _ بالسجن ثلاث سنوات منهـا

سئة ونصف مع وقف التثفيذ وحكم

على محمد صالح الدجائي ـ ٣٣ سئةـ

بالسن ثلاث سنوات منها سنتان مسع

وحكم على عطار خليل قمرى - ١٧

سنة ـ بالسجن ٥ سنوات منها ثلاث

وحكم على محمد ثهيل - ٢٣ سنة -

المحكمة المركزية في الناصرة

ملف ٹرکات ۱۹۲/۲۷۷

في فضية : وصبة الرحوم يوسف

(شهادة هوية ٢٠٨٠٤٢٤) ، من

شارع ۳۰۳ دار رقم ۱۱ في التاصرة

المتوفى في الناصرة بتاريخ ١٦_٢_٢٧

الدعى : مثقد وصية الرحوم

التحلمي انيس ابو حمّا من شارع

ليكن معلوما انه قدم الى المحكمة

طلب بتنفيذ وصبة الرحوم • فعلى

كل معترض على الطلب المذكور ان

يقتم في غضون ١٥ يوما من تاريخ

نشر هذه النعوة ، اسباب اعتراضه،

والا فستصدر العكمة الامر كما تراه

مسجل المحكمة المركزية الناصرة

اُ•اسا ۔ قاض

سنوات مع وقف التنفيذ •

بالسجن سئة ونصف

ـ ۲۳ سنة بالسجن ۷ سنوات منها ۳

وتقديم خدمة للمنظمة •

سنوات مع وقف التنفيذ •

وقف التنفيذ •

اگیاس بٹا *

اليتك _ الناصرة .

اغورا الى ٢٠ ١٦ تية للمستهلك .

للفعول اعتبارة من يوم أمس •

ب ۱۰ اغورات ۰

سياحية عناك

عليها آي تغير ٠

وتطوير هذه الصناعات •

الشؤون السياحية في فيادة الضفق الغربية ورئيس اللجئة انه بعدداسة الطلبات ستقوم اللعنة بتقديسسم توصياتها الى وزير السياحة حتى بقرر ما يمكن تنفيده منها واكد السيد ثيفو انْ في نية وزارة السياحة مساعسدة واثنى السيد نبفو على نشاط وكلاء

وقال السيد تسفى نبغو ضابط / العركة السياحية الى البلاد اذ انه قدم السياحة العرب في القاس لتشجيع لا يشملوها في يرامجهم السياحية ٠

الى البلاد في السنة الماضية حوالي ١٠٠ الف حاج مسيحي يواسطة وكسلاء السياحة العرب ورغم ذلك لم يكن أى تلمر أو شكاوى ضدهم بـــل بالعكس فقد نال عملهم شكر جميح السياح الاجانب وقد نظمت سركسة طران - اركياع - جولة ل ٢٥ من وكلا، السياحه في القدس الي جنوب البلاد وشرم الشبخ حتى يطلعوا عل أ المرافق السباحية في هذه المنطقة وحنى

قام القسم العربي في دائرة الارشاد

المركزية بتنظيم رحلة الى شرم الشيخ

وسينا، لجموعة من العلمين والشقفين

والشباب العرب من قرية كفر فاسم

في المثلث لمدة ثلاثة ايام ابتدا، مزاليوم

- الجمعة - وهي الرحلة الازلى مسن

وستزور هذه المجموعة عدة مراكز

سياحية واثرية وصناعية في هسده

النطقة للاطلاع على معالها التاريخية

والجفرافية • كما ان هناك برنامجا

عمليا وفي مراحل متقدمة للقيام بعدة

رحلات مشابهة لهذه النطقة لمسرب

اسرائيل ستنفذ خلال الاشهر القليلة

القادمة ، تشتمل احداها على رؤساء

المجالس المعلية العربية واعضائها في

الكياليج المناوية

القسيدس

صبدلية الزهراء

شارع الزهراء /٨٣٥٤٣/ الصيدلي

باسم حنانيا ــ وادي الجوز

السبت ٨٧٧_٧٨

صيدلية الشعب الجديدة

داخل باب العمود - ۸۲۰۳۴ -

نابلسس

صيدلية الشرق

الصيدلي ضياء الخماش - ٢٥١ -

السيت ٨_٧_١٩٧٢

صيدلية القادري

الصيدلي عبد الرحمن قادري _٢٢٧_

الركز التجاري الجديد محمده محمده مرد محمد محمد م

حنسين

صيدلية الصلاح

الصيدلانية دلال القاصد ـ تلفون ٥٠

المركز التجاري الجديد

الصيدلي حنا سنيوره _

نوعها في هذه النطقة •

نشاط كبر في العمران وشــق الطرق والبناء •

وللهستدروت نشاطاته الثقافية والتعليمية والرياضية ق نادیها بکفر قاسم •

تتجدد مرة كل ثلاثة اشهر ابن القرية -

علم آنه اثناء التفتيش الذي جري اعتقل يوم الثلاثاء الماضي في نتانيا وجات كميات من التفجرات واجهزة القبض عليه اثر الانفجار في الراحيض العامة في نتانيا كان يحاول القيام

شفروليت ايميلا ١٩٦٢

النسامسرة

والمقالة ننتظر خلالها فسيرار

ير جرال رفائيل فساردي ،

العام لنطقة الضفة الغربية ،

أتتغابات لمجالس الغرف التجارية

و الضفة الغربية . بعد ان

لرحلة الثالثة تدتها القانوشة

" القراد الذي لم يعد سرا تعلنه

. عمر على الحكام العسكريين في

ألما الآرار كماسمعت وليستامن

الاوساط التجارية ، ينتسطر

رسميا بروح ايجابية وحساس

يروح عالية وتتافس شديد

ود الوقف جو من التسردد

وعلم التحمس الظاهني

العقل على العاطقة السيجية علم

" لدر من الان لخوض علم العركة-

مراسيا يرالعالي هو يعكس للوقف الذي

وأسر يغابات المجالس البلدية فسي

و مدر الادل في شمالي الفقة حيث

. حسد أر وتتبجة للجهود التي بدلت

- ان واجبا وطنيا حتى من قبل

سريانوا يتادون اقاطعتها وفسي

منب قدموا انفسهم للترشيسيج

--- من هذا الواقع - واقع بلدنا

مسسري ان تتعود علية يعقلتاوزوختا

عد - زايد تساوع نفر من السؤولين

- - سناق الفقة الى السلسطات

المناه اليها اجراء التغايات

- - : للفرف التجارية لتكون فعالة

المالها ، على غرار تجاح تجرية

- نَدُ ١٠٠٠ على عادتنا فقد وأينا في هلم

ر - - - ن م حوار - نفرا من السؤولين

-- -- والغيراء والتجار لنطسرح

. . . ة : كانت اخر انتخابات

التحاربة شهدتها الضفة

مرا ١٩٦٥ ، ويعنى ذلك ان

للمراجل مزت ينذ والغرف

الرحال فسيم

ستعمل في الخارج ، ومنه

العمل نتيجة طول هله

المرابعة عزت سيع قرمان

أوخلافات وقعت فيبعض

مبلانتيجة اتهاميات يسين

المستغلال للناصب

ال الحاصة • والغرف

في تابلس مفقود فيها

القانوني مثذ الخامس

ران ۱۹۹۷ ۰

ريا قرمان : كلنا يعلم اله

لاختيار معالس بلديةجدينة،

اللا ومها لا شك فيه الدالرؤساء

الجدد معترف بهم من قيسل

القائم بالضقة الفريية ،

وال على التها، دورة الغرف

في الضفة التي كانت قسسد

لا مانع في اجراء انتخابات

الأعملترف بهم من الرعايا الاردنيين

عمان به وبعا الله قد عضت الآن

الله فاتا شخصياً

الله النائون الغرف التجاريسة

ين ق على غراد انتخابات المعالس

م من الرق ما تي جرت هنا قبل شهرين، جند الرق ما

حب الله نضمن اعتراف العكومسة سروع المنافية وأمساء ماء

روع العكومية القرف العسايلة . ي تنب الله الدول

يعيش : بغض النعلب

الأخ قرمان عن انتهاء المساة ي ال الملفوف التجارية مع فاتا لا

يقوم او مسيقوم بعهامالقرق

اتما اللي يهمتي ويهم

الم هنا - الله اوي تستطورا

عنه الانتخابات تيعا للقانون

وديرة جرت فالضفة التربية

المن الدوانكم فكرة أجراء انتخابات

عكافرف التجارية

ر يم من فيسط العافلا الاردئية في عمان والحكسب سفاري

ومنهم من تغيب عـــن

مد - دى البلدية .

د مي عد الاسئلة التالية :

خ تناقلته الصحف والإذاعة -

ويقداد . ويعد العلاقات الديلوماسية

التي اقامها الاتحاد السوفياتي مسع

اتحاد الامارات العربية ومطالبتسسه

بقواعد بحرية في تلك الدولة • ومن

عنا فان زيارة الرئيس السوري للاتحاد

السوفياتي تعتبر تأكيدا للنفسسوذ

السوفياتي مقابل النشاط الامريكي .

معاهدة صد؛قة وتعاون ؟

والسؤال الذي لا بد من طرحه ازاء

عده اثريارة هو : هل ستعقد يسين

الاتحاد السوفياتي وسوريا معاصدة

صداقة وتعاون عن غرار المعاعدتسين

البقية على من ٧

عدائله الضفة الغربية الى مملكته •

وفي فترة الانتقال . اكتى دامت نحو

عام . سادت الغوضي المنطقة الجنوبية

من فلسطين ، وقرد سكان بيت جالا

يسترك في الحوار كل من : السيد عزت سبع قرمان

الأستاذ خالد يعيش

السيد فتحي الددو السيد توفيق نزار النجار التجارية ازاء الاقتصاد الوطني ... فافا كانت الانتغابات البديعة والتسي

تتوي السلطات اجراءها كفيلة يس

التغرات ، وبالتالي تمكن علم القرق من اداء رسالتها على احسن وجه .. فليكن ذلك -السيد الدو : بالسبة لي فانا لا اعارض في كلام أالاح قرمان والاح يعش واتفق معهما في وجهة التظـــر واجراء الانتخابات ما دامت السلطان مصره على ذلك ٠٠ مع احتفاظي فيسي التفكير بخوض هذه العركة

السيد النجار : انا اتفق مع الاح يعيش في مضمون وجـــوهر رده واقول ان فكرة اجراء الانتخابات فكرة صحيحة ، واعتقد انها موجودة منذ مدة ليست بالقمرة ، ون الطالبة بلجسراء الأنتغابات ليست عجرد فكرة اجسراء انتغابات بحد ذاتها ولكن لان مصلحة البلد في الوقت العاضر تنظلب وجود هيئة تجارية على مستوى السؤوليسة وبكلعل تصابها القاتوتي -

عمرة : الاحسط ان الاراء اتفقت على ضمرورة احسراء الانتخابات المنتظرة ما دامت تهدف الى خدمة البلد في ظروفه



السيد فتحي محمود الدو

الإقتضادية التجارية الحالية • وما دام الجواب موحدا فيالروح والنص دعونا ايها الاخوة نعود الى الوراء قليلا لنسالكم: هل تمكنت الغرف التعاربة الحالية من اداء رسالتها على اكمل وجه وخاصة مئذ الخامس مبسن حزيران ١٩٦٧ ٠٠٠٠٠ قرمان : حسب اعتقلاي انه من

سنة ١٩٦٥ لقاية ١٩٦٧ قامت القرق التجارية بجميع ما هو مطلوب منهسا تخدمة مصالح التجار في الملكة ،ويرجع ذلك لانها كانت مرتبطة جميعها يمكتب اتعاد الغرف التجارية . ويضم هذا الاتحاد مجلسا تنفيديا اعلى لتأمين تقارب وجهات نظر الفرف التجادية من جهة ، والسلطات السؤولة من جهسة اخرى - أما يعد سنة ١٩٩٧ فحسب اعتقادي انه اصبحت لكل غرفة تجارية ق الفيفة ظروف وامكائيات خاصة تحاول أستغلالها على اكمل وجه تخدمة الاسرة التجارية في فاك البلد ء

بعيش : إن ردي على هذا السؤال يختلف تماما عن رد الاخ ابو السبع، واستطيع القول فيه ان القرف التجارية الحالية نجعت ال حد كبير في خدسة مصالح اعضائهاكما نجح التجارالاعضاء وخاصة كيار التجار ، من الحصول على ايرادات اوفر وخصوصا في الستسين الاخيرتين من سنوات الاحتلال ١٠٠ بالرغم من الظروف الاقتصادية الجديدة - وكان للقوائن الغامية التي سنتها السلطات كوسيلة لتشجيع التصدير وخاصة ال الضفة الشرقية ، الله النجابي عبسلي التواحى الاقتصادية ويضورة خاصة في اللجالات الزراعية • المناس

وتكن لم تقلع هلم الغرفة في اقتاع السلطات يتعديل القوائين والانظمة الثاصة بغرض الحمارك والرمنسوم والضرائب الباهظة إلتي كافت لها ولا يزال دور كبر في رفع الستوى العبام للاسعار ، وفي خفض الستويات العيشية وخاصة بالسبة للوى النخل العدود

م الوظائن -اللحو : رغم القروف السي تعشها القبقة القربية قادت القرف يه "قلما ملموسا من قبل الفرف التجارية فيها بشاطات مختلفسة.

اجرى الحواد واعده للنشر _ محمد عمره-

دئيس غرفة تجارة رامالله وعضواتحاد الفرفة التجارية والجلسس الغبير الاقتصادي العروق

دليس القرفة التجارية في طولكرم وعضو الجلس البلدي فيها جامعي وتاجر في نابلس

والصالات متعدية مع السلطات هناومع النول العربية في الغارج وحققت كل استيراد البضائع من البلاد العربيسا ما تستطيع تحقيقه من انجازات تهمم التي نحن نصدر لها بضائعنا ٠ المواطنين في الضفة • مثال ذلــــك الاستجاد من الخارج باللـــــرة الاسرائيلية ، ووضعت حدا لاستقلال بعض الاصناف المستوردة • كما دايت القرف على وضع حد لتصرفات بعض

السيد توفيق نزار النجار

منتجات الضفة ، وساقر وقد يمثل

الغرف الى القاهرة وحقق نتائج حالت

دون اطباق الغناق على التاجيس او

التحار : ردا على هذا السؤالفائتي

اعارض فيه الاخ فتحى واستطيع ان

ابِنَ أَنْ الْعُرِفُ الْتَجَارِيةِ فِي الْفُقِيةِ

وخاصة غرفة نابلس التي تعنينا بصفة

مباشرة لم تستطع تادية رسالتــها

وخاصة بعد حرب حزيران سنة ١٩٦٧

لاسباب كثيرة في مقدمتها غياب وليسها

ومعظم اعضائها بصفة مستمرة ، مصا

افقد اجتماعاتها الصفة القانونية وبذلك

كانت عاجزة عن مواجهة او حل اية

مشاكل تواجه الواطنين والتجار فيها

يختص بواچياتها ، مع العلم بانغرفة.

تجارة نابلس حسب معلوماتي كانت

مرجعا لجميع الغرف في البلاد ، وهناك

بعض الاعضاء يتنافسون منفردين لغدمة

القرفة • واديد ان اضرب مثلا على

عدم فعالية الغرفة مها حصل ويحصل

دائما من بشاكل مع التجار ولا يجدون

من يستمع اليهم • فمثلا هناك تاجر

من نابلس استورد كمية من اللحسم

الملب بموجب رخمة استراد رسمية

ودفع الرسوم القانونية الطسلوبة .

ومد يوهن من وصولها للخسائن

حضر موظفو الجمارك واستولوا عملي

البضاعة من الخازن - ومغى على هذا

الحادث ما يقارب الستة شهور عمادي

ال ثلف البضاعة ولم يتمكن مسسن

استردادها على الرغم من مراجعاتـــه

الستمرة للجمارك ولجميع الدوائسر

المنية بالامر وتوكيل اثنين منافعامين

لهذه القاية - وقس على ذلك يا اخ

فتحر الكثير من الشاكل اليوميسسة

الماثلة التي تواجه التجار وقسد

غربت علا الثل تعل السؤولسيين

يستجيبون لحل مثل هذه الشاكل التي

عمرة : الواقع ان الاجوية

كان فيها نوع من السدفاع

والتبرير من قبل الاخ قرمان

والاخ الدو وانتقاد من قبل

الاخ يعيش وهجوم على غرفة

نابلس من الاخ النجار ولااعتقد

انه هجوم شخصی حیث دعمه

الاحوية استطيع ان اسكال

حضراتكم الآن: ما هي الرسالة

التي يجب ان تضطلع بهاالغرف

التحاربة ازاء الاقتصاد العربي

قرمان : من الواجبات التي تقوم

بها الغرف في الوقت الحاضر هي تشجيع

الاسرة التجارية على تصدير بصائعها

للغازج والحد من استيراد بضائبسم

تتتج محليا ، وكذلك الحد من استراد

بفائم ثحن في غنى عنها في وتشسا

المعاقرة واذا لزم الامر استسيراد

في الضفة القربية

تفر كثيرا بمصلعة الواطنين .



يعيش : يغطى، دن يظن رسالة القرف التجارية مقتصرة على خدمة مصالح اعضائها من التجار .هذه الخدمات التمثلة فالدفاع عزمسالح اعضائها وبدل الجهد في تسهيسيل معادلاتهم في الاستراد والتصدير ،وحل المتازعات بينهم ، وتزويدهم بالعلومات الكافية لتطوير العلاقة بين التسجارة الداخلية والخارجية الى غير ذلك من الامور اتخاصة بهم • فالقرف التجارية دفع الستوى الاقتصادي والستجاري للبلدة ، والاخد بالمسيان الالتغيرات التي قد تطرأ على مستوى تكاليسف العيشية والستويات لجميع النشات الوطنية وعذا يتطلب قيام الغسيرف التجارية بمناقشة مشاريع القوانس الخاصة بالرسوم الجمركية والضرائب او القوائين التي سنتها السلطات لتحول تعمل على الحد من ارتفاع فيتكالف العيشة ، او انخفاض في الستويات

النجاز : أن يسمى التاجر دائما التطوير تجارته وتحسينها في فسيسوء المسلحة العامة ، وان يتجنب استغلال الظروف للاضرار بمصلحة الواظنسين وزملاته من التجاد ، او بمعنى اخر الله يقيد مجتمعه ويستقيد ضمن الحق والقائون وعدم الاستقلال ، مع تامين

بضائع فانه من واجب الفرف الانشجم



السيد خالد يعيشس

الددو : إن الرسالة التي يجب على الفرف انتضطلع بهايمكن ايجازها بالعمل على تنمية الاقتصاد القومي وتطوير الصناعة في البلاد ليعم الرخاء. النجاز : ق ضوء الطيروف الحاضرة والاوضاع الحالية فان عسلي الغرف ان تلاحظ باستمراد القوانين التي تصدر تباعا وتسعى الحسيل الشاكل التجارية الختلفة وتسعسي لرقع الستوي التجاري في الضفي بشتى الوسائل ، وان تكون القدوة عنه الغرف ان تسعى جاهدة لعماية الاقتصاد العربي في الضفة والتهوض به على ضوء التطورات الاقتصاديسية المحلية والعالية •

عميرة : ئي سؤال اخــــير اليكم وهو : ما هي نصيحتكم للتاجر يصورة عامسة اذاء الظروف الاقتصادية الحالية ؟ قرمان : التعاون مع القسسرف التجارية التي تقدم لمجميع الساعدات التي تدخل في نطاق الاستسسيراد والتصدير والقبول بربح معسقول يتهشى مع اقتصاد عنا البلد وذلسك للحد من ارتفاع الإسمار التي تلاحظها يوميا ، وتشجيعه على تصدير منتوجات الضفة الصناعية والزراعية لتعود على هدا البلد بالتفع وتحين وضعيي الاقتصادي ، والتركيز على ادتفاع نسبة النضائع الصدرة والعد من الاستيران وذلك حتى تحول دون تدهور اقتصادى

في هذا البلد -يعيش : اثني اميب بالتجسار انتاء هذا اليلد وأعضاء القرفييية التجارية مسواء تمست الإنتغابان الجديدة او لم تتم الى الشارك___ الفعلية في تذليل للصاعب العيشيسة للمواطن العربي في الضفة عشاركة ايجابية في خدمة الصلحة العامة -

الُدو : ان نمينتي للنساجر ان يولى الشاريع المشاعية اكبر عثاية ، وان يقوم تعاون بين عدد من التسجار لاقامة مشاريع صناعية كبيرة .

٠٠ البقية على من ٧

ولا يهكن التحدث عن زبارة الرئيس اسد ثلاثماد السوفياتي دون النظر ال المونة المالية والاقتصادية والفئية ، ما يحدث من حواليها في التطقة · اذ وهى ضرورية لتظام البعث السورى أيس من قبيل الصدف انها حدثت في في تلك المنطقة بعد معاهدة الصداقة الحاكم من اجل مشاريع تطويرية وفي وقت اخذت فيه الولايات المتعدة تؤكد والتعاون التي عقدت بين موسسكو

على هسامش زيسارة

الثاني ١٩٧٠ وهي تقيم الدليل

عل العلاقة الخاصة القائمسة

بن موسكو ودمشق ـ علاقة قد

تواكيها تصريحات حسلسة

وعبارات في غاية الود ولكنها لا

يمكن ان توازن بميزان النسد

والذا امكن الحكم على الغاية مسن

الزيارة من الوفد الرافق فان البعثة

التي تصطعب الرئيس اسد تدل على

اته يسعى ال الحصول على الزيد من مقدمتها سد القرات - اما الموئسية المسكرية فهي واردة ايضا ولكن قلة العُبرا، العسكرين في الوقد تدل على أنَّ مِاحِثَاتَ عَنْمَ الْعُونَةِ الْعَسَكَرِيةِ قَدْ اجتازت عراحلها الاولية لدى زيارة وزيو الدفاع السوفياتي المارشيسال غرېشكو تىمشق في اياد اللاضي ، وتم يبق سوى تنفيذ الطلبات التي قلعتها سوريا بقدر ما تسمح السلطـسات السوفياتية بتنفيلها • وبالطبع لا بد ان تبعث اهور تتصل مباشرة بالعلاقات السوفياتية _ السورية ، ولربمسا تعدثها ال أمور خارجية مثل تصفية جِرُ العلاقات بين النظامين البعشين في

تعاون ايديولوجي

في اسر اسرائيل -

سوديا والعراق ، وعثل مسأليسة

الضباط السوريين الغمسة الموجودين

ومن الامور التي يتوقع ان تبحث ايضا في هذه الزيارة التعاون المقائدي ين حزب البعث السودي والعسزب الشيوعي السوفياتي وذلك على غرار التعاون الذي وضمت اسسه بين الحزب الشبوعي السوفياتي والاتعادالاشتراكي المري ، سوى ان التعاون بن سوريا وروسيا في هذا الضمار هو الفسع للبعثين عنه للشيوعين الروس • فقد ذكرت الانباء مؤخرا وقوع احتكاكات بين البعثين والشيوعيين في سوريا على خلفية الجبهة القومية التى يعمسل القريق اسد على اقامتها • ويعتقد تأسيس تنظيم حزبى على تحراد التنظيم سوريا في اتحاد الجمهوريات العربية، بل كذلك اذابة العزب الشيوعسس السوري داخل علم الجبهة، كما فعل للرحوم عبد الناصر في حيثه عندمها المتص الشيوعيين المريين داخل الاتحاد الاشتراكي الصري دغم انطواء ذلك على احتمال تشاط تقويضي داخل الإتحاد، والى جانب الاقابة المعلية يتردد الاعتقاد يلن الفريق اسد يحاول بهذه الاذابة ترضية الرئيس اثور السادات وخاصة العقيد معمر القلتق لاستثنائهما صوريا حتى تحت اصراد القلطق من عملية دمج الاتحاد الاشتراكي الصري والاشتراكي الليبي وعزلها داخسل الاتعاد بسبب وجود الشيوعيسسين السوريين بصغة كتلة داخل الجبهة الوطنية السورية • ومن شأن التعاون بن حزب البعث السوري والعسرب

الشيوعي السوفياتي ان يعزز مركسز

لا شك بان اكثر احداث عسنا

الاسيوع غرابة ووقعا في التغوس

كان الإعلان عن الإنصالات البائسرة

الدائرة بين كوريا الشمالية والجنوبية

لتسوية للشاكل العلقة بينهما ا

خمس وعشرين سنة • اتصالات مباشرة

خيم عليها جو من السرية التامة

جرت بعيدا عن عدسات وافـــــوا،

الاوصياء والمستشارين من بين الدول

الكبرى ، لكان في ذلك عبرة ، كل

مهما استعمى حله في باديء الامر

حديث مع رئيس البلدية

الفريق حافظ الاسد للاتحاد السوفياتي

الاتحاد السوفياتي العالم على انه مستعد

للتضحية بالشيوعين المعلين او الس

MARKET THE PARTY OF THE PARTY O

يقلم: مسرافس

يهم في سبيل حفظ مصالعه والتناور

احتكاك بين النفوذ السوفياتي

والامريكي

داخل استراتيجيته العالمية •

الرِّيارات القممية التي يقوم بهارؤساء الدول لا يمكن اعتبارهاعادية ، ولا يمكن انينظر اليها كما ينظر ال سائر الزيارات . مهما تكررت ، ولا تستثنى منذلك الزيارة التي يقوم بــها حاليا رئيس الجمهوريةالسوريةالفريق حافظ اسد للاتحسادالسوفياتي،وهي الزيارة الثانية التي يقوم بها الرئيس السوري لوسكو منذ ان تولي مقاليـــدالحكم فعلًا في بلاده في تشريس

انها بلدة الزيتون ومشمش مالسكاوى، الشهود ! البلدة الجلية

السورين المارضين • وقد عسود | وجودها وتفوذها في المنطقة • وقد قام

دَاتَ الْمُناظِرِ الْخَلابةِ وَالْطَقِسِ الْمِتَازِ . يبلغ عدد سكانها ٦٠٠٠ مليم ونحو الف لاجي. . بينها يبلغ عدد ابتائها الذين هاجروا . منذ عام ١٨٧٥ . الى جمهوريات امركا الوسطى والجنوبية تعو ۲۰۰۰ نسهة ٠

هذه هي قصة بيت جالا وقصة احد ابنائها البررة ، عمل وضحى الكثر . منذ مطلع العقد الرابع من علما القرن. من اجل النهوض ببلدته . انها قصة السيد فرج الاعرج دئيس بلديتها

وك ابو جورج عام ١٩١٥ ، الابن الأكبر لعائلة من اللاكين واصحاب الكروم • كانت دراسته الابتدائية في مسقط وأسه ثم انتقل الى عدرسة مالمطران، بالدينة القدسة حبث تخرج منها عام ۱۹۳۳ . وباكرغم من ان والوضة، في تلك العقبة من الدهـــر كدى الشيان العرب المثقين كاتست تقضى بوجوب الانخراط في مسلك التوظيف. . فأنه آثر العمل الحر واقام مشروعا لتربية الدواجن في اداة والله ، بعد ان حصل على التدريب اللائم في مزرعة الحكومة بالقرب من عدثة عكا

هرت السنوات واصبحت تربيسة الدواجن غر رابعة ، واخذ الشاب البت جالى يعمل مع اخيه في استراد الاحذية اللبثانية وبيعها في محلهما

في القلس -في عام ١٩٤٤ رشح مابو جورج، تقسه للمرة الاول للانتخابات البلدية بمستَّط داسه ، وكان المجلس مؤلفا اذ ذاك من سبعة اعضاء • وكانست الانتخابات في بيت جالا ، ولا تزال . تجرى على اساس والعارات، • وهنالك في البلدة خمس حارات - أما الحارة التي رشح صاحبنا نفسه عنها فكانت تسمى «حارة الكثيس» نسبة السي كنيسة معاد فيقولوس، القريبة مسن داد آل الاعرج .

يقول السيد فرح ، وهو يتذكر تناث الإيام البعيدة قبل نعو ثلاثين حافظ اسد في سياسته تجاه الشيوعين أعاما : -ان سبب ترشيحي لنفس كان

حبى الجم لمسقط راسى - وكنت خلال زيارة قصيرة الى اورويا قد وقفت على أمود كثيرة تتعلق بكيفية تطوير المنن

وزير خارجية الولايات المتحدة ولبام

روجرز بزيارة لليمن والكويسست

والبحرين وصاحب تلك الزيسارة

تجديد اليمن علاقاتها الديلوماسية مع

الولايات المتحدة ، وتصريح الرئيس

السودائي اللواء جعفر تميري بسنان

تجدید علاقاتها مع أمركا -

بلاده تنظر هي الاخرى في امكانيـــة

يضاف الى ذلك ان زيارة الوزير

الامريكي بحد ذاتها لمنطقة الخليج ثدل

على عزم الولايات التحدة على عدم ترك

الحبل على القارب للاتحاد السوفياتي

بقلم: جدعون ويكرت العصرية ، فاقتنعت على الرها بوجوب ٠٠٠ ويعد ان فاذ يعتسوية المجلس ساهم في تحقيق مشروع بناء عدرسة

اقاعة ،حامية، خاصة لبلدنهم تفسوم باعمال الشرطة وحفظ الامن · وكانت القوة مؤلفة من ٦٠ ثقرا صرفت لهم التضحية في سبيل دفع مستوى بلدتي. البلدية مرتبات شهرية وزودتهـــم ببذلات خاصة بهم بعد ال أمضى ابو جورج عاما مع



كانوية اولى للبنين في بيت حالا ، بينها كرست زوجته نفسها في الوقت ذاته للعمل الخيري في بلدتها وكانت بين سيدات بيت جالا اللواتى اسسسن وجمعية رعاية الطفل، • لقد بقى فرج الاعسرج عفسوا الكتلة غالبية القاعد في الجلس البلدي الجديد ، فقد دفضت السلطـــات

العقد الخامس ، نائبا لرئيس البلدية أما في عام ١٩٤٦ فقد كان مسمىن ٠٠٠٠ چئيه والتي انشأت .فندق الافريست، على حراس، بيت جالا ٠ دارت الايام دورتها وانتهى الانتداب البريطائي وحلت محله الادارة الصرية

العسكرية ، قبل ان يضم اللسك

اخوته في هوندوراس الابيركية عاد الى مسقط راسه ، وفي عام ١٩٥٩ رشيع نفسه مرة مرابعة، للانتخابات البلدية عن محارة الكثيس، • وكان على راس كتلة انتخابية مؤلفة من ٨ مرضعين فاذ ستة منهم • وبالرغم من نيسل

البلدية خلال ثلاث دورات متتالية واصبح في المرحلة الاخرة ، في عطلم وعضوا في لجنتي المارف والتنظيم عۇسسى مشركة مصايف بيت جالا، التي بلغ داسمالها التأسيسي نحو

رئيس البلدية والسيدة عقيلته

الاردنية تعييته دنيسا تلمجلس ، بسبب وضايات كاذبة صاددة عسن منافسيه - واستقال دل الاثر احتجاجا ضد عذا الظلم •

على اثر ذلك ترك مسقط راسه مرة ثانية الى هندوراس الوض انتائي، لالاف من البيت جالين حيث بقى ستة اعوام يعمل في التجارة حتى عاد ال البلاد عام ١٩٦٦ ، ولكنه أنو ان يعيش متقاعدا .. يرتزق من وارداته وادلاكه -

ثم چا، وبيع هذا العام حبث كان من ازائل ابناء بلدته في ترسيح تفسه للائتخابات الجديدة ، الاولى تحست الاحتلال الاسرائيلي ، بينما كان معظم السكان لا يزالون يترددون ازاء عذه الانتخابات ، وهل يجب الاستراد فيها ام مقاطعتها • ويقول السيد فرح في علا الصدد: منذ تام ١٩٤٤ حيثها دخلت الجلس البلدي للمرة الاولى ولغاية اليوم عندما دخلته للمسرة الرابعة على راس كتلة من سيستذ هرشحين ، فائتى اعمل لصلحة بلدتي واضعى من اجلها ، وانتى مفتنع بأن كل انتخابات تنطوي على خدمة للسكان الذين يرغبون في رؤية وجوه جديدة تسلم الاعور في عدينتهم - وفعلا فقد ضمت كتلتى وجوها جديدة كليا .

باستثناء مرشح واحد ثم يضيف قائلا : القد جـــرت الانتخابات البلدية الاخرة بنزاعة تامة ولم يجر اي تدخل دهما كان من قبل السلطات ، كما وان تعين دؤساء البلدية جاء بطريقه ديموقراطية تزيهة مئة باللة ، وقد اشترك في بيت جالا ما يزيد على ٩٣ بالمائة من اصحاب حق الانتخاب في عملية التصويت ، بحیت نستطیع ان نقول ان الذین لم يشتركوا كانوا لها غانين عن البلاد ال يعاثرت الرض الذي اعجزهم عن الحضود الى صناديق الافتراع ، سنها لم تزد نسبة اتناخين في السهد السابق عن ١٠٠ او ٧٠ ١١١لة . البقية على ص ٧

وضع اللاحرب واللاسلام ٠٠٠ بقلم: عبد الحميد أبو النور

ثم يمكن تحكيم العقل والبحث عن

الا أن اهم العبر التي يمكسسن

العلول الواقعية النطقية •

تلتثم العروح وتهدا الشاعر ، ومن خلال عشرات السنين ، وهو الشعب الالاني ، تحول الى الحليف والصديق في النصف الثاني من القرن العشرين، والعليف السياسي والعقائدي للاتحاد السوفياتي ، وهو المين الشعبية ، أصبح في المنوات الاخيرة العنو الذي لا بد من تركير الطاقات العسكرية

والعقيقة ان اوضاع الشرق الاوسط الظروف الملائمة للتفكير في المستقبل الطُّلاقا من تحليل الماضي - لقد بدأت برادد كثيرة تتحدث عن افكار اختمرت سكتت فيها المدافع ، افكار ناضجة يسأن تعليل دور الدول الكبرى

هنه الايام ، تبعث علميا ومنطفيا على التفاؤل يعض الشيء * فوضــــع اللاحرب واللاسلام ، يالرغم تعاسته وماسيه المادية والمعنوية ، يوفسس في النفوس في هذه الفترة بالذات التي ومصالحها في المنطقة ، أفكار عسسن التعايش ، عن الصالحة ، عن الاخذ والعطاء شأن التنازلات والساومات -وافا صحت التقدرات بهذا العيدو قمن يعلم فقد تكون ، يسبب وضع

أصل واحد ، وجدا مصلحتهما تقضى الابتعاد عن وساطة الدول الكبرى . فابتعدا عن الصين الشعبية والولايات التحدة والاتحاد البوفياتي لدى بحث يكون هذا الابتعاد عن وصايات الدول خاكيري ، قد چاء محاكاة للدول الكيري واللك ، فلا شك ان الاتصيالات العيالقة الثلانة في العالم خلال الانمهر الإخرة ، قد بدأت تؤتى ثمارها على مستوى الدول الصفيرة في العالم في كل ما يتعلق بمنطق التباحسيث والنفاوض وحقن الدماء ودرء خطر الحرب ، وايجاد العلول الثل بدون

استخلاصها عن هذا الوضوع ، هي أن شمين صغيرين ، هما في العقبقة من خضاياهما الحيوية • ولا يستبعد ان الباشرة على اعلى المستويات بسسين استخدام السلاح . فمن للعروف مثلا، ان العلاقات بين الدول والشعوب تمر

ولاقابة رواسب عداء استمر اكثر عن الصحف والتلفزيون ، وبعيدا عسن العبرة ، ويا حبدًا لو اتخلت نبراسا لا ترمز اليه من نضوج الكسسري وسياسى وقومى • فالعبرة اولا وقبل كل شيء ، تبعت عن اثبات ان العداء لا يمكن أن يكون ابديا بين الشعوب. رغم خُلافات الماضي ، وزغم الحروب والفحايا ومثما لتجددها والمبرة والقسطيا ومثعا لشجديها مدوالعبرة كذلك ، تكمن في أنه لا يوجد خلاف، لا يمكن معالجته بالساومات ومراعاة مصالح اطرافه المنية ، قبل استفعال مضاعفاته وأن الامر يتطلب بالدرجة الارثى الصبر والشابرة ، وامتحسان.

بفترات مختلفة من الد والجزر ، من التعاون والتباعد ، من التحالم . في منطلم . في منطلم . اساليب العالجة ومرود الوقت الى أن والنخاص ، فعنو فرنسا التقليدى الطريق الصحيحة -

ماذا تريسه الى شسخ الوذاء

ولا تنكئي قرح الفسؤاد فيم

ع ولؤم لسوم الخليل الغلب

من جوى الحب او يسل غلسابا

شوق ذكرا والحب يضوا فشراط

فاتسى احب بنسي فاطما

ت والديس والسنن القائم

رسول اللي فوق السموات من:

يقوم بديسن الله فيهم فيفد

ويشتقى به ليل التمام عوادك

ح يلمنسي والوبهنب

ك وقسد كسرت فقلت

ـن ولا تطلــن ملامكنـ

وان كنت احيانا كنسرا الواء "-

والسا الغسداة بالاطعس

ن القلب رهن بال زينب عانيا

واليها الهوى فسلا تعلا

ان بني يا عتيق ما قد كفات

انت مشل الشيطسان للانس

بالله لوميه في بعض اللي ف

وان اتى الدنب ممن يكره الله

واللوم في غير كته الله

ويقرد بشاد ان لا ميرد للوم في الحب وان اللوم معا يبعث المساددي

ولا تجد فارعة بنت ثابت اخست حسان بن ثابت فضاضة في أ

آما مجنون بنى علمر فقد ضاقبت تفسه وهو لا يستطيع لأنأس

واشهر الشعراء العين الذين عبرواعن تعربتهم في العب عن الله الم

وقد تعرض هو ايضا للوم والتعنيف والعناء بسبب حبه ولكه أفراس

ولم يرعو بل ظل سلودا في حبه بحرار رغم محاولات النع والرجر إلى و __

اليه وهو يشبه اللوام بالشيطان الذي سلط على الانسان لاغواله إلى

ولا يملك ان يكف عن ذكر حبيبته ليلي ، على انه يلوم قله أ.

بحبها وتكشف عن لذتها في حب من تحب وهي لا تريد ان تساير

واكفف لسانك عن لومسي ومسالتسي

كها ان حب اللهو والعمر والعرب والنساء والافراط فيها كان المرا

اللهم والعدل ، كذلك كثرة البكه وشدة العزن والبائنة في البرام إلى

فقدان عزيز كانت ادعى الى اللسوم والعلا - فعندما قتل عالل و

في حروب الردة بكاء اخوه متمقم بن تويرة حتى لامه اللوام ، والكتوب

الا أن يبكى وإن اللهمة تثير الحرن وتؤلم الفواد فهو يطلب من ال

ان البكاء قد يخلف من لوعة الحدالذا فمن الخطأ والثلاثة لم على

على خقدان حييب او هجره - وهـــــاالعني تجده عند البحتري من في ال

وعندما يلام الشاعر على حبه لكريم ومنحه له يعرف ما يرد واليوا

وقد من ابرز النافعين عن اهسل البيت ومحمد حسان بن أبي

ويدافع أبن هرمة بن محمد عمران عندما يمدحه ويعلن الالمية أذاً

واكثر ما تعرض الشاعر للعلل كان بسبب حبه ، وقد كان الشائين

ن يقامر ويتقاش في سبيل حبه وان يعرض عن لوم اللوام وعلائي فعييد الله بن قيس الرقيات المسابلومه لوامه لان راسه أشتق

يليق به أن يحب لقد شاب فليدع الحب للشباب فبجيهر ويأول

بكسى العسواذل فسي الصبسا ــ

نفس الحب فالحب ليس امرا يلامعليه انفتي د

قسد لامني في خليلتسي عمسر

احد على حب عبد الرحمن بن العادث المعرومي :

كسف تلمونسي عبلي رجسل

وما صبرت عن ذكرك النفس ساعة

يا خليلسي مسن ملام دعانسي

لا تلسوما في آل زينسب ١ ــ

هي اهيل الصغياء ولود منييي

لا تلمني عتيسق حسبي الذي بي

لا تلمنسي وانت ذينتهسسا كي

صدت بعادا وقالت للتسي معهسا

فأن عهدي بسه والله يحفظسه

سخر شعره كتافسة اعداله غير ايهبهم ويكيدهم ولومهم

يمس بممنوحة وانهم يشقون في تومهم ولا يضيرونه ابدا :

فتى لا يطور الله ساحة بيتسه

قعيسدك الا تسمعينسي علامسة

لا تلميه غلى مواصلة الدمي

عل مناء الدمسوع يخمسد ثاوا

وبكاء الديسار مما يرد الــــ

يمدح أهل البيت ويقول للاثميه :

ومهمسا الام على حبهسم

بنسي بنت من جساء بالحكا ...

شهدت يساذن الله ان محمدا

وان اخا الاحقاف اذ يعللونسه





ويثيب احساني بشر كل مفتسول السبسال وللنا فلست بأي شسىء في حيالسي بالبالسي أعيا عسن الطيران اذ اني الكبل بالحبسسال وتمر بسى ساعات ايامى ثقالا كالجبسسال أطفأ لك الدهر الذبالة في مضيئسات الذبسسال لا تنكروني ان غدوت من الحياة كسيف بسسال

سسؤال طفسل بسرىء ٹهاوت في الدجي تُنهب فحاكست لوادع اسيسف عنسد انتفسسا فقال ابنى الصغير وقسند رآهست تسافط في المسسدى عبس القضساء

اليس الله يا ابتسى مقيمسسسا باعلى قبة الفلسك المضس اثَنَ أَثَلًا يَصَابُ بِبَعْضَ سُهِـــبُ اذًا مَا قَـــام يَمْسُـــي في الْفَضَاء فقلت له بنى اللــــه يــــادى سماء فــــوق انجمــه الوضــــا، وان هسو قه تنساذل ذات يسوم الى دنيا التجسسوم بكبريسسسا، يخنف اليه جيريسل فيقفس عشيئتمه المحستمة القفسسا فيحمله عسل عسسرش كبسسيع يمسر بسه الزميان بسيلا انقضا اذا جبريل كلسمسة عنه امرا ينفسله كيسسف ذي مضسا، هر الخسلاق يضرح كـل حسن اليسب فـى الصباح وفي المساء

زمسن دميسم الوجسه

أوجدت في زمن دميم الوجه ، رث الثوب ، بالسبي فيه جزاء قد قامست ننيه عسل الشبسال وعلى فؤادى من اذى الدنيا غشا، مسسن نبسال يا امة سارت على طسرق الضلالسسة والوبسال ورجالها رقصوا على شفا الاعتهال والاختيال وشربت للنسيان كأس الخمر بل كأس الخبسال وهتفت : لا استيقظت عن بحران سكري، لا ابالي . سیان عندی ان اعیش وان ادوت فلا ابالسیی

شعر العسذل واللسوم عنسسد العسرب

من الفنون التي على يها العسوب القدامي ويرعوا فيها وانتجوا كان سبكت به تلك المواضيع والاغراض واحد ومتشابه تقريبا -

ومن الموضوعات التي تناولها الشعرالعربي الجاهلي والاسلامي موضيوع العذل واللهم • فقد احتل هذاالوضوع حيرًا كبيرا ومكاتا باددًا في معلقسات الشعراء وقصائدهم •

ومن الاغراض التي طرق فيهاالشاعرالعربي باب العدّل واللوم - اللغر . القبيلة او في مناسبة خاصة تتعلق بموحده •

بل من لعدالة خدالة أشب

عاذلتي ان بعض اللوم معنفة وهل متاع وان ابقيته باق

أن يسأل الحي عني أهل آفاق

وتقول عاذلتسي وليس لها يقسير ولاما بعنه علم

ن المرء يكرب يوهه العسام

الشعر • علم حقيقة لا ربب فيها فقدوجد الشعر عندهم ترية خصبة ينمو فيها ، تنتشر فيها جلوده وتتعبق ،وتسمق قمته الى السعاء حتى تطسال النجوم • وبما إن الشعر نتاج شعوروخيال ، لهذا فهو مرآة للمجتمع بل جز، من كيانه وعصب من اعصابه وفالمتطلع الى الشعر العربي ولا سيمما الجاهلي عنه تبهره مواضيعه العدينقواغراضه الجمة ، على أن القالب الذي

فالشاعر عندما يفغر بقومه وشجاعتهم،او بكرمه واقدامه وحبه للهو واللملات والخمر والتغني بجمال النساء ، لايعدم من يعدله على ذلك الفراطه فيما احب ، ومن هنا تُجد ان الشاعريتحدثعن العذل واللوم في مناسبة عامة تهم

ومها لا جدال فيه أن الكرم هو احدالثل العليا التي تغني بها العربي واحدى القيم الإنسانية التي صبت اليها تقسعوعهل لكي تسود المجتمع ، فما من عجب ادًا كان يفرد لها مكاتا بارزاوعندما ينفق - تأبط شرا - عالـــه ويتلفه في سبيل الكرم يؤمن ان هذاالسبيل هو الذي يكسب صاحبـــه الشهرة والمجد والخلود ، واذا كاناللل يتلف ويققد فأن المجد والخلود باقيان ابدا ، وهذه العقيدة هي التقطةالتي يرتكز عليها دفاع اكشاعر أعام من وقف يلومه ويعدله فهو يقول :

حرق باللوم جلدي أي تحراق

انی زعیم لئن لم تترکوا عدلی

ونجد نفس الإيمان والدفاع عنه ــ المجتل السعدي ــ فهو يسخّر معن يلومه مدعيا أن الخلود اثما يضمنه الثراء ، ويفتد هذا الزعم مؤكما ان البلل هو الذي يضمن الغلسود ، فاستمع اليه وهو يتشد :

ان الثراء هيو الخلود وا

الاسلوب القصصى واثره فى النثر العربى

انواع التشر في الكتابة الادبية عناء جميع الامم ، ولكن ادباء العرب لـــم يعنوا بتدوين هذا الاسلوب الا في العصر العباسي • اذ لم يكن للقصص اثر يذكر في عصود اللغة العربية قبل ذلك • فمعظم القصيص التي كالسيخ قبل ذلك ليست مكتوبة باسلوب ادبى منهق • ولسبت مدونة بطريقة واحدة ولا مكتوبة بقلم كاتب واحد • بل رواها الرواة ، وغيروا بدلوا فيها ، مثل قصص الزباء ، وحروب العرب واخبار الجن فلا يعد عدا من الإساليب الادبية لان القصص الإدبية الفنية لا بد ان تكون منبعثة من الرويه وكد الفكر ، وان يكون اثر انكاتب وشخصيته ظاهرين ظهورا تاما فيها بحيث تنسب اليه وتعرف باسلوبه -

على ان الإسلوب القصصى ظهر في الادب العربي منذ ظهور القران الكريم ، فقة جاء القران الكريم بكثير مسن القصص التي تحسب من نماذج الكتابة البليغة ، واساليبها الفنية البديعة ، كقصص فرعون وموسى وابراهيسم ويوسف وعيسى ومريم وغيرهم الكن لم ينسج على منوالها احد من الكتاب لان الادباء وثقاد الادب لم يرشدوا الكتاب الى هذا النوع من الكتابسة الفنية • كما ارشدوهم الى نظام القصائد القديمة ، وجعلوعا ثماذج للشعراء ولم يجل بخاطر كاتب ان يكتب في ذلك غير اله كان لظهور بعض القصص التى تقلت عن الهندية والفارسية اثر عظيم • فقد نشرت في الادب العربي باساليب مختلفة ، وفي موضوعسات مختلفة ، بعضها اعجمي وبعضها عربي، وسبب انتشار هذه القصص ولا سيما الاعجمية منها ان اندس بين العرب ايام الدولة العباسية كثير من الاجانب الدخلان وكان اكثر هؤلاء من العامة الذين يميلون الى الإخبار الغرافية ، وكان الذيسس يشرددون عسسل الهند وفارس وبلاد العرب ، يحملون | الانتقام ، كما احتوت على حيهم للشعر شيئًا من عنه القصص والاخبسار ،

وينشرونها في الجالس العامة والخاصة • وهذا اصل البلائي تقلتلك الحكايات الفارسية او الهندية الى العربية ، ثم زاد الناس عل علم القصص واضافوا اليها شيئا من صور حياتهم الاجتماعية والسياسية • وهكذا اخذ ينتشر هذا الاسلوب القصصي بين العامة ، حتى امتلا باللهجة العامية ، واشتغل به الإدباء وادخلوا فيه شيئًا من الاشعار ، والعارات الصحيحة ، والإساليب البليغة، ويجمع هذا النوع من القصص كتاب _ الف ليلة وليلة _ الشهير الذي هو بلا ريب مجموعة اقاصيص مختلفة من اصل هندي وفارسي وعربي اسلامي ،

وقد اخذ عدا الكتاب عن اصمال فارسى اسمه هزار افسانة وعنشباه باليربية الله خرافة ، ولا نقلت حكاياته الاجتماع ولا شك في انه كان للعالة

كتب باقلام مختلفة وفي ازمنة مختلفة

واقطار مختلفة •

الاسمار والاساطير على البئة اثناس

وغيرهم هذا اصل ائتثبار القصص والحكايات الخرافية ، ولكن بالرغم من ذلك بقى هذا النوع غريبا عن اللغة العربية القصحى لم يتمكن من نفوس الكتاب ، ولم يتحسن في عصور الادب مثل الشعر وكتابة الرسائل والخطب

على ان عدًا الاسلوب دفع بعض الكتاب اليان يعملوا فيبعض سير العرب وتواريخهم ما يشبه هذا الاسلوب فكتب يعض العامة او الخاصة او كلاهما معا قصص عنتره وبكر يغلب والزير سائم

فامتلات بالبالغات والخرافات ، قمثها قعة ـ السندباد البعرى ـ وقعسمة _ عجيب وغريسب _ وقصة _ قمس الحوادث العربية وتاريخها

الثالث والرابع في بلاد العراق وفارس وخراسان اثر عظيم في انتشار هذا الاسلوب ، فقد كانت هناك نهضة علمية بقلم: عثمان دراوشة السعودي في مروج اللهب ، وابن التديم في الفهرس ، وقد اختص بعش الكتاب في اوائل العصر العباسي يكتابة

الخرافي الذي ورثوه من القصصالاعجمية الزمان بن الملك شهرمان ـ وسيرة عنترة بن شداد وغيرها مها اخد من اما قصة عتثرة فيتسبون روايتها

الى الاصمعى في اواخر القرن الثانسي الهجري • وهي اقرب الى وصف الحياة البنوية منها الى غيرها ، وبالرغم من اسلوبها الملحون ، فقد احتوت على كشير من اخسار العرب واشعارهم واوصاف حروبهم ، وعاداتهم واخلاقهم، من كرم وشهامة وشجاعة وميسل ال

والقامات ليست على هذا الطراز لانها

على منواله ، وكان ادباء العرب يعتبرونه ـ كتابا غثا باردا ـ كما روى ذلك CONTRACTOR STATE OF THE STATE O

وانطر والبهائم ومنهم عبدالله بنالمقفع وسهل بن هارون وعلي بــن داود

وغلب على هذه القصص الاسلوب

وهذا يدل على ان النوق في القصمي العربية كائت بنوره قد بدأت تثمو في نفوس الكتاب ، ولو ان هذه القصص وامثالها كتبت باللغة الفصحي لكانت من اعظم فنون الادب في النثر العربي ، ولكنها باسلوبها هذا لا تحسب من اللغة الصحيحة بالرغم مما بها من اشعارواخيار

اما مقامات الهمذاني والحريري فهي على غير اسلوب تلك القصص العامية الملوءة بالاخطاء واللعن ، وليستشبيهة بها من حيث موضوعاتها ، لان تلسك الوضوعات اما فارسية او هندية اوعربية مقنيسة من تاريخ الفرسان والابطال قد عبت بها الغيال ولعبث بها اهواء العامة، كتبت بعبارة عربية صحيحة ، واخلت

حوادتها من مشاهدات الكتاب واحوال

يت الاسلوب القصصي من اعظم | الى اللغة العربية تناوله الناس •وكتبواء COCCOCCONONIANA

جوهر الادب في اديباتوانشاء لغة العرب ادبية اثارتها المنافسات بن الدول التي الجزء الاول ، عصر ، عطبعة السعادة، كانت تحكم اذ ذاك ، كالدولة السلمانية، والبويهية ، والغزفوية ، فقى زهن ٢ ـ ائيس القلسى الهمداني والصاحب بن عياد والخوارزمي تطور الاساليب التثرية فالادب العربي علا نجم اللغة الفارسية ، وكان علوك الطبعة الثالثة ، بيروت ، دار العلم الدولة السامانية وغيرهم من مسلوك للملايين ، ١٩٦٥ الفرس يساعدون على ذلك ، فظهر جماعة

من كبار شعراء الفرس ، وفي هسلا

الزهن نظمت الشاهنامة وتقلست الى

الكتب • وكان الشعراء ينظمسون

بالعربية والفارسية ويجيدون اللغتين،

ويثقلون الشعر من الفارسية الى العربية

او بالعكس ، كما فعل بديع الزمان

الهمااني في حضرة ابن العميا ، فقد

كانت تمتحن مقدرتهم في الشعر بذلك ،

وقد نقل ايوالغضل احمد السكسري

الرزوى كثيرا في الإمثال الغارسية الى

العربية ، كما ذكر الثعالبي ذلك في

كتابه - يتهية الدهر - - كل هذا

اوجد في اللغة العربية حالة لم تكن

معروفة قبل ذلك ، وكان يكون اثرها

اعظم مها عرف تو ان کتاب العرب

الادباء حاكوا يعض الانواع القارسية

وقد عاش بديع الزمان الهمذائي

في هذه البيئة ، وكتب مقاماته في

نيسابور ، فظهر فيها اثر التفكيس

الفارسي ، اما موضوعات مقاماته فقد

اخذها من احوال الناس الذين كانوا

يعيشون في عصره ، ثم من بعض احوال

الخاصة ، فقد رسم فيها صور هؤلاء

التاس ، وعالج موضوعات اخسری

ثم جاء الحريري واقتفى اثره اجل

حاكاه محاكاة تامسة في الاسلسوب

والموضوعات ، وفاقه في كثير منها ،

وامعن في الصناعة اللفظية امعانا ، وافتي

وجملة القول ان هذه القامات اشتملت

على بعض السائل الاجتماعية ، وعلى

وصف بعض الثقوس ، ولكن لم يكن

الغرض الاول مثها الكتابة القصصية

الفنية ، بل كان غرض الكتاب اظهار

البراعة في اساليب الكتابة المجعةوانواع

الشعر الصناعي وتنميق الاسلوب

وهذا يدل على انهم لم يفهموا القن

القصصى على حقيقته ، او انهم فهموه

ولكن كان في اول مراحله ويحتاج الى

زمن طويل ، واساليب متعددة ، حتى

يصل الى درجة النضج ، على ان هذا

الاسلوب القصصى شاع في اواخرالدولة

العباسية وقت تمكن السجع وانواع

البديع من نفوس الكتاب ، فقيد عولاه

الكتاب من اتباع هذه الاسائيب •

ومهما یکن من امر فان مقامسات

الهمذاني والحريري من حيث احتواقها

عل يعض للسائل النفسية والاجتماعية ،

فهي تحسب قصصا ادبية لغوية •

لاشتمالها على كثير من غريب الصناعة

بعضها عقلية وبعضها تغوية •

في ذلك افتنانا

الجديدة كالقصص مثلا •

٣ - ائيس القاسي امراء الشعر العربي في العصر العياميي الطّبعة الثالثة ، بيروت ، دار العلم

اللفظية ، اكثر من اعتبارها قصصا فنية

مصادر البحث : --

١ ـ احمد الهاشمي

للملاين ١٩٤٦ ٤ ـ احمد حسن الزيات تاريخ الادب العربي

الطبعة العاشرة ، مصر ، مطبعسة الرسالة ، بدون تاريخ ه _ الثعالبي يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر

حققه محمة محيى الدين عبدالحمية ، الطبعة الثانية ، القاهرة مطبعة السعادة، ٦ ـ الپروفسور رينولد نيكولسوڻ تاريخ الادب العربي

ترجهة يوسف يوئيسل ريفلين ، اورشلیم ، کریات هاسیفر ، ۱۹۹۰ ٧ _ جرجى زيدان تاريخ اداب اللغة العربية الجزء الثاني ، پيروت ، داد مكتبة الحياة ، ـ بدون تاريخ ـ

> ۸ ـ شوقی ضيف العصر العياسى الاول عصر ، دار العارف ، ١٩٦٦ ٩ ــ مارون عبود

بيروت ، دار مارون عبسود ودار الثقافة ، ١٩٦٨

البريد الادبى

 تسلمنا من الشاعر عبداللطيف عقل ديوانه الثاني .. اغاني القمية والفاع - اللي صدر مؤخرا عنعطيعة اوفست الحكيم بالتاصرة • مساد الكتاب في طبعة البقة على ورق ابيض مصقول ويضم بين دفتيه ٣٤ قصيدة تقع في ١٤٤ صفحة من الحجم التوسط تهانينا للشاعر النابلسي الكبسير عبد اللطيف عقل • x x x

م٠١ ــ صود ياهر : لاشك انك تتمتع بموهبة جيدة ، الا أن الصور القلمية التي يعثت يهسا النا غر ناضحة ، ويحاجة الى مزيد من الصقل والرعاية ، على أن تنتبه السي الاخطاء اللغوية والتعبرية نتمنى لك التوفيق في محاولات اخرى ٠ x x x

ع م ع _ تابلس يضيق مجال اللحق الادبي عن تشر الاقوال التي ارسلتها من أعدادك •

أما .. قو الأصبع العنواني ـ: فصارال يتلف المال في صبيل الكرم وأقراء. الضيف وما انفك يغر على الإعداويدلى معاربتهم . بلاد حسنا ولم تعتب الشيغوخة من ممارسة ما تعود منسلالصغر ، وهو يخاطب صاحبيه الأهيه بلهجة المعالى عنهما اللي لا يشق لعفياد. :

الكمسا صاحبي لن تلعسا

لومي ، ومهما أضع فلن تسعا

فقد فقر الشاعر كما اشركا بحيه للغمر ومعاقرتها وهو لا يعبأ بمسما يقوله العدال فمتمم بن نويرة يخاطب الأميه ويقول :

ولقد سيقت العاذلات بشريه

ريا وراووقسى عظيم متسرع لما عنترة بن شداد فقد ابتاع كلما عند التاجر من خمو وهو دود على لائميه ويقول ان عنا من صفات حامى الحقيقة :

فوقفست فيها ناقتي وكأنهسا فلن لاقضى حاجسة التلسوم

ربذ يداه بالقسداح اذا شتا هناك غايات التجار ملسوم

فمنترة اشيه ما يكون بمن يديع اللافتان عن محال بيع الغمرلكي يحتكر هو الخير للقسه حون غره -

الحب والتجدة والخمر هي الاقائيمالثلاثة عند طرفة بن العبد وهو مستعد أن يموت من اجلها غير آسف على شيءولا مصغيا لكلام اللائمين واقما متحديا لهم ، فلننصت اليه وهو ينشد :

ألا ايهذا اللائمسيي احضر الوغسي وأن أشهد اللَّذات هل انت مخللي يكوم ومسا أدري علام يلومني

كما لامنسي في الحسي قرط يزمعيد. ومن المع ما قبل في حب الغمسروالرد على اللائمين والعلمال ما قاله ابو ثواس ، ولا يأس ان نستشهد يما قالمشاعر عياسي :

دع عنك لومي فان اللوماغراء وداوني بالتي كانت هي الساء صفراء لا تنزل الاحزان ساحتها

لو مسها حجير مستبه سراه وهكلنا فأن الخمر عند ابي نواسهي النواء الشاقي - ولكن مسلم بن الوليد يقول أو أن لائميه فاقوا طعبالخمر لتمتعوا كثيرا ولما لاموه على ذلك

سالمت عذالسي فآبسوا بالرضسا مئى وكثبت احسادب العسلالا

وفي موضع اخر يثير مسلم بنالوليتموضوع الحب وتعنيف العلال له على ذلك وتكته يريد أن يغرج كرب الحبويطفي، ثلا الحب المتقلة في صدره بعا يتقته من شعر فيخاطب صاحبيه قاتلا:

يا عاذلي كفا فانتسى معمسود لو ينقع التنقيد اكثرتميا تغنيسسي فتصحبه مسردود من لام في هواهــا

ومن اطرف ما قبل في شرب الخمرها جاء على لسان النساء ، فعبلة بنت عبيد بن خالد زوج محجن ذهبت الرسوق عكاظ حيث اوفدها زوجها محجن لتبيع السمن ، وقد ذهبت براحلتيزوباين اخى زوجها ، فمسا فعلت في عكاظ ؟ ثقد باعث السمن والراحلتينواين اخى زوجها لتبتاع الخمر كتشربه على للة ونسمعها تذكر ذلك بحصرتومرفرة :

شربت براحلتسي محجسسن فيا ويلتسى محجسن قاتلي

ولم احتفل علل العسادل

وعندما يمدح جرير عبد فللك بزمروان، يتحدث عن أوم اللالهات له عتدما يحب ويشرب مع انه قد شاخوعاله الشيب ، ولن يكف اللاثمون عن لومه حتى يمتطي صهوة الجمل السريعويسل سيفه اللامع ، فاسمعه يقول :

تقول العاذلات اعــلاك شيب ! أهذا الشيب يمنعني مرامسي ؟

سيكفيك العسسواذل ارجسي هجسان اللون كالفرد الليساح

وعندما يسقط الساعر القارس عبديفوث الحارثي في اسر اعداله في يوم الكلاب يعاتب قومه الدين خذلوه ،وقد كان بامكانه ان يفعل ما فعلوه الا ان شرفه أبي عليه ذلك • وقد اثر الله يؤسر ويقتل وهو عزيز كريم على ان يهرب وينجو وهو جبان. قومه يلومونه على انه لم يهرب وهو يعانبهم قائلا :

ألا لا تلومانسي كفي اللسوم ما بيا وما لكما في اللوم خر ولا ليسا الم تعلما أن الملامية نفعها قليل ، وما لومي اخي من شماليا جزى الله قومسي بالكلاب ملامسة صريحهم والاخريسس المواليسا

نري خلفها الحو الجياد تواليسا ويقعر ربيعة بن عقروم بشجاعة قومه وفجدتهم فلضيف الظلوم موهو في باب خغره بقومه يأبي أن يمسس بالضعيف الظلوم الذي يهب هووقومه لنجدته ويربا بنفسه ان يلومه :

وما ان لاوئيها أن أعسد

مآثر قومسي ولا أن الومسا

ولثلا يتعرض قوم بشامة بن القدير للوم الذ تبجعوا بشجاعتهم واستهانوا يخصمهم يخاطب الشاعر قومه بنيسهم بن مرة قائلا :

لتلاومسن على الواطسن أن

ولو شئت نجتني من الخيل نهدة

لا تخلطوا الإعطياء بالنسع

كما أن اتلاف المال عن مفرة كان سببا للوم كذلك كانت قلة ذات اليد سبيا لذلك ، وللراد بن منقد يعين ان اعمال الر، وصفاته وحسبه ، هــى الميزان الذي يزان فيه لاماله وحسبه ويرد على ام الغنابس التي تلوميه

غلت ام الخنابسس اي عصـــر تعاتبنا فقلت لها درينا فتلك لنا غنسى والاجر بساق

فغضى بعض لومسك ياظعينا وفي مناسبة مشابهة يخاطب الشاعر عمران بن حطان ظر بن العارث الكلابي عندما حقره ولامه :

الاندلس ليكسب لقمة العيش ويتال العظاء ولكن الخليفة اللنياج يكومه فغاب الل الشاعر ومــسان معزونا ، ويذكر الناعر ال التي حاولت أن تمنعه من الرحيل فلم يصغ لها ويغاطبها عظالم تكف عن اللوم لانه يزيد حزته ولوعته رغم انها صلقت فيما كالت

وختاما نذكى ما اصاب الثماعر على بن زريق البندادي اللي الله

وعمر يفسق ذرعا بالمذل، وذلك ما تعرفه حبيبته هند وتعاد أنا

رفيقاتها وهو يصور حال حبيبته فيموظ اللوم ويأول :

لا تعذله فان العيلل بولعه قد قلت ولكن ليس يح

ويعدُ فهلم لحاتٍ من موضوعـــان بهذا الوضوع الذي طوقة ومناسباته سقناها فيعجالة ليلمالقاري اللوم والعلل وأع مسن

أزمنة الصيف الذي يموت

وصيد الورد تحت قيلات الثور

شعر قاسم كيوان

الشرسوة والموت

حماتنا لعنة الزمن

السيمفونية الاتيه

ماتت عرائس روما

واغنية الشفاه المزقه

تقتات منها جحافل السقر

اشعارنا صديد في حلوقنا

واغنية ناسك في قصر الغانيات

الجسد يتمطى مزهوا بنصر

والذئب رابض يلعق الكلوما

(وضعنا الحب من كف الرماد)

تحولت الدمي الى لهيب يذيب

لياكل نور الشمال منهما

الف حكايةوحكاية يذكرها:

ولقيمات رموها للكلاب الجائعة

واخر شهقة حب يطلقها طفلي الصغير!

وحيات عرق في فنجان قهوة

وشتائيات مغلولة الانفاس

سحقنا الكلمات بارحلنا

الشمحم فوق :

وحل الشتاء

ومدار اللاعين

وصراع الانفس البطيئة

هكذا مزقنا صدورنا قبل طلوع الشمس

مغتصب مبهور والشاي فوق النار يغلى _ من هنا اسطوانة تدور يتحد الليل مع النهار وجسد الوردة فوق النار وانت تحت شفتي كاهنة تيوح بالاسرار دسحة علقها الجزار من ثديها العارى على الجدار يا امرأة تصعد من مفاور النعاس والسحر والخرافة بخر تضاجع الساحر والشاعر والقاتل ووردة الصيف التي تموت في الخمائل تبوح تحت شفتي بسرها الخاتل تمنحني طفولة النهار وفرس البحر وياقوت كهوف النار وجرس الاعطار كنا يأعماق ليالي بايل كنا عل أسوارها ثقاتل انا وانت نرتدي اقنعة العشاق كنا على الإسوار نموت تحت قبل الصيف الذي يموت نجري وراء عربات التور أنا وانت نرتكي ٠٠٠ كنا على ٠٠ اسطوانة تدور نسرق ياقوتة غين ساحر المدينة تدور في احيائها أغنية حزينة يا ام أة الميلاد والموت الذي تنتظرين في صياح الديك وضحكات الفجر اللوك

من ابن تقبلن ؟ واين تلھين ۽ كنا على الإسوال أنا وانت نرتدي اقنعة العشاق ميتن ترفع للفرات قربان اله الطن وجسد الوردة تحت قيلات النور وانت تضحكن عاربة للشبهس تفيحكين كنا على أسوارها تمارس الطقوس

يا امرأة تغتصبين في كهوف النوم ، في حداثق

- الغرات تحت قبلات الطن

وانت تولدين و ـــ - من اين تقيلين ؟ وأين تلمين ؟

سن ولا انظم

- من ديوانه الكتابة على الطين -المسموم وهموه وموموه وموموه وموموه وموموه والمستانية والمستانية والمستانية

أ .. اهمية اللغة العربية : وقد ب _ حمشاكل تعليم اللغة العربية والتنهية في الصفحة التسمين .

العشرة الاخبرة من الله الاولى .

من الكتاب الخبس والعشرين صفحة في القسم الاول - اهمية اللقسة العربية .. عير تاريخها الطويل متريثا حيث اصابها عا اخصبها وزاد مسن سلطاتها او اساء البها وحد من ذلك السلطان - وكان من خير تلك العوامل وافعلها على الاطلاق تزول القسران الكريم يها فقدت يغضله - طيلهة القرون التالية _ لغة الدين والحديث

العالم من قبل ، واحتلت علم التزلية

واذاعة اللغات اتثا -

منها فضلا عن وجود سقة مشبهة او

د ـ وردفاتصويات : و الغلط -

ق الكلام فاذا كان في العسماب فهو

ومثل هذا التغريق ويهلا الحبيم

يحتاج الى دليل قاطع حاسم ، ولا اظته

موجودا • فقاية ما يقوله معجسسم

ــ الشان. العرب ــ يهذا الشان تحست

مارة _ غلت _ : _ الغلت والغلط

سُواه • • وقالَ يعضهم القلت قالحساب

والفلڪ في سوي ڏلك ٠٠ ويقال غلت

ق معنى غلط ــ فهل يسمح كنا مثل

هذا التصف ال تعلم بالقول : الغلط

في وتكلام فاذا كان في الحساب فهو غلت

وان نعتير هذا _ تصويبا - وغيره

ه ـ ورد في التصويبات : شتان

بيتي وبين فلان ، خطا شنيع • والصحيح

مخالفا للصواب ؟؟

دائما بعد شتان ٠

قال جسال بن قابت :

وشتان بينكما في الثاني

والتركية والكردية في اسيا والسواحل والهوسا وغيرها في افريقية كلها هسي والعربية اعضاء في اسرة اللغـــان الاسلامية التي قد لا تتشابه او تتقارب في تحوها وفي تركيب الكلام فيها ولكنها بقلم: حسن قفيشة تتقاوب اشد التقاوب في الفسيردات والاصطلاحات ولا سيها ما يتصل منها

بمناحي الحياة الفكرية والعضاريسية والاحتماعة _ وفي القسم الثاني ... مشاكل تعليسم اللغة العربية كلغة ام _ وعو القسيم الاضغم والاهم عرض هذه للشاكسل ملخصة في سبع :

١ - طبيعة اللغة من حيث انها معربة ومحتاجة في الكتابة الى القبيط بالشكل ٢ ـ الازدواج اللغوى بوجود لفــة فصحى اللدب والثقافة والعلم واخرى عامية لمختلف نواحي حياتنا اليومية • ٣ ــ الحاجة ال الوحدة اللغويسة لوجود بعض اختلاف في النطق والاداء والمطلحات والدلالات من قطر عربسي

 ٤ - صموية الكتابة العربية لحاجتها الى الشكل بالحركات وهو ما تراءي للبعض امكانية علاجه بالكتابة بالحروف

ه - القواعد من تحو وصرف وقد انشعب الرآي تجاهها شعبتين : شعبة تدعو الى تبسيطها والعناية باساليسب تدريسها واخرى دعت الى الغائهاواللجوء الى الوقف على اواخر الكلمات -

٦ - مغردات اللغة الكثيرة الصيسخ والتعابع المترادفة ٧ _ تعدد اللهجات ٠

العربية اسهل من كل اللقات ان في قوائين تحوها او صرفها او اسلالها او اشتقاقها او خطها ـ ومثار الشكوى في تظره غير موضوعيبل تغسى صرف وذلك لعدم الثمرة العملية التى يصادفهــــا متخصص العربية بعا ان اصبح اساس المعاملات حتى الضروري مثها يقسسهم بالاجتبية ولان ــ اتقان اي فرع مــن فروع العلم وتعطيق اي بحث منالابحاث انها نستطيعه اذا ضربنا يسهم والر من لفات الغرب _ ولكون _ اللقات الاجنبية بالتظر العام عنوان الحضارة في الحياة والشخص وعنوان الترفالعلميوالعقلي والاجتماعي - ولسيب اخير هو - تعلسق الرأة باللغات الاجنبية حتى غدت ولا

يلين لها لسان الا بها - ٠ وفي القبيم الثالث _ عشاكل تعليم اللغة العربية كلفة اجنبية - تلبسك

ثلاثن مصدرا ما بين عربي وعبسري

وسيكون حظ المؤلف اكثر من جمع

وحين يعالج تلؤلف مسالة الكتابة العربية .. ص ٤٦ .. وحاجتها في نظر البعض الى الاصلاح فيعجب القاريء عن شمول تلمالجة لا يلبث ان يفاحسا في صفحة ٦٤ باستطراد الكاتب وتطرقه آئي موضوع علم البيان وسوء تعليمه موردا في ذلك اراء كل من العلايلسي والتغلوطي وبحسث القاريء عسسن صلة بين الوضوعية او عن تفسير لهذا الاستطراد فلا يظفر بها يقتم الا ان البحث افلت عن قيضة العنوان او تمرد

ا عليه فلم يتقبط له ٠ وقريب من ذلك مع خلاف تلاطفه

نظرة في كتساب

لا اظَّنْتَي هِبَالُغًا في القول : إنَّ مجرد صدور هأنا الكتاب يستعي الاهتهام ويستوجب التقدير و سبب ذلك يدركه ويعرفه كل متتبع النتاج الاقلامالمربية في اسرائيل منذ عام ١٩٤٨ وحتى عدا اليوم م ذلك ان هذه الاقلام لم تكن قد تجاوزت بعد فنون الشعر والقصة بتوعيها والسرحية والقالة ، فيصدور هذا الكتاب .. اللغة العربية ومشاكل تعلیمها. _ یکون صاحبه _ فرحات حسين بيرائي - باكتسبة للاقسالم العربية في اسرائيل اول من يدا___ي بدَّلُوه ويرمى بسهمه ٥٠ في هذا الجال، مجال البحث في اللغة بما يتطلبه من عراس واحاطة وتثقيب .

هذا عن دلائة صنور الكتاب - فماذا عن محتواه ؟ وماذا عن منهجه ؟ وماذا اما عن محتوى الكتاب فهلم مياحثه

تطى هذا البحث ما بين الصفحة العاشرة والصفحة الثامنة والعشرين . كلغة ام : وقد عرضها في الصفحات المتدنة بالصفحة الحادية والثلاثمين

ج - مشاكل تعليم اللغة العربية كلغة اجنبية : وقاد استنفلت الصفحات

د ـ اقتراحات واراء : وقداستهلکت الاخيرة فائتهى الكتاب في مائة وخبس وعشرين صفحة من القطع المتوسيط بطباعة داد الايتام الاسلامية في القيس واصداد مجلة الشرق لهلا العام يمسس الكالسسب باللفسي

والإدب والثقافة والعلم لمائم بلغ في اقل اتساعه ما يسمى اليوم - العالسم العربي - • قضت على سلطان ونفوذ كل وتبوأت تلك الكانة دون فرض او اكراه وعل الرغم من يساطة وسائل الشسر

وقد اثرت في غيرها من ثقات الماثم الاسلامي مكوثة معها اسرة اللقسسات

من حظه من اجادة او عثار ؟

اما عبد الله العلايلي فيسرى ان

ومنهجا وبعقبها الاخير يرجع لضعسف الحافز على التعلم يسبب قلة الحاجة اليها بالقياس الى غيرها من اللغــات الاوروبية الشهيرة والواسعة التفوذ -وفي القسم الرابع وهو الاخيـــــر - اقتراحات واراء _ يورد المؤلف ستة عشر اقتراحا للتغلب على الشاكسسل السالقة- وايرز علم الاقتراحات تيسيط اللغة وتيس النحو وتعميم الضيسط بالشكل والتوفيق ين الفصحى والعامية والاكثار من المطالعة وتعليم القسران وبحث التاهج وكثب التدريس وتتشيط الترجعة والنقل وتعميم المجاد ماللغوية هذا من حيث المحتوى اما من حيث المتهج الذي التزمه المؤلف فهو منهسج

موضوعي بشكل واضح ٠ فازا-السائل والقضايا للطروحة كان يكتفي غالبسا بايراد اراه فوى الاختصاص بنصها • وفي نهاية النص يضع رقما عديا يحيل القارى؛ الى الهامش حيث يجد اسسم الكتاب اللى اخذ عنه واسم صاحب وتاريخ صدوره . وفي نهاية الكتاباورد فائمة بمصادد البحث بلغت عبتهسا

واذا كان القارى، يشعر بالرضاعن عله الوضوعية والحرص حتى على ايراد الاراء المتضارية تجاه السكلة الواحدة فانه كان يمكن ان يكون اكثر رضا واشد ارتياحا واعظم تقديرا لو انه احسس بداتية الوَّاف احساسا اوضع وايرز في ايراد ارائه الخاصة او ترجيعه لاراء على اخرى من تلك التي أكثر مناير ادها انُ الْقَارِي، ادًا سِيلَمِس هيروا واضحا لاقدام الوَّاف على تأليف كتابـــه ٠٠

الشعر الجساهسلي والمعارف اليهوديسة

بقلم: محمسود كنساعنسة

حقائق عميقة وثابتة فيها الكثير من الوعى الواسع عن الدين اليهـــودي وكاهنه ـ العبر _ وكتابه وصلاتهوعن اخلاق الانسان المؤمن بأله واحد مسن بين اتباع هذا الدين ووهلم الحقيقة تَوْكُمُ لُنَا انَ السَّاعِرِ فِي الْجِزِيرِةَ فِيذَلِكُ العصر ثم يكن بمعزل عن حقائسسق دين التوحيد الاول التوراة - التي كنى عنها الشاعر الجاهلي على الاغلب باسم الزيور _ ووصف هذا الكتاب بأنه يضم الإيمان بالقضاء والقبسدر الكتوب على البشر . كما قال في ذلك الشاعر الجاهلي ـ خز زين لوذان ــ

قد خط ذلك في الزبو

وكذاك لاخير ولا

ر الاوليات القدائم واكثر من هذا فإن الشاعر السمؤال بن عاديا كان يؤكد لاهل عصره انه من سلالة اسباط يعقوب وبذلك يعلمهم درسا تاريخيا يضيف اليه ايضا درسا في صلب الدين لان عائلة من سلالة يعقوب كان عملها واهتمامها طراسة التوراة وذلك في قوله :

وبقايا الاسباط اسباط يعفو ب دراس اثنورات والتابسوت وتفس الشاعر يؤكد في موضع اخر

ان مركز القبيلة ورئيسها الروحي المَفَاعِ فِي كُلِ الْأَمُورِ هُو كَاهِنْهَا •وعائلة الكاهن عملها الحكم والقضاء وهيعماد القبيلة حسب تعيع نفس الشاعسر السابق الذكر حين يقول :

فأن بنى الديان قطب لفومهم بدور رحاهم حولهم وتجون كذلك عرف الشاعر الجاهلى عسن الحبر او الكاهن فدرته على احسادة الكتابة او الخط حين بتحدث صهدا الشاعر ـ الشماخ ـ عن كاهن مدينة

او حصن قيما، فيقول :

سطور پهودتېن ي مهر قيمها

حسب قوله :

كما خط عبرانية بيمينسه بتیما، حبر ٹے عرض اسطرا وفي شعر اخر للاسود بن يعقر نرى وصفا للكتاب اليهود باجادة الخط • ويضيف الى تيماء ايضا اهل مديسن

مجيدين من نيماء او اهلمدين وكما راينا فالوصف عنا ليس فقط بمعرفة الكتابة وائما باحاديثها واثقائها خاصة وان الشاعر لم يعرف الكاتبين هل عما من تيماء او من اهل مدين. وهذا يدلنا على ان هذه الكتابةالجيدة موجودة عند احبار الكانين معا ، وفي مكان اخر من شعر ذلك العصر ترى ان الربيع بن ابي الحقيق - وهو ساعر يهودي يؤكد لنا وجود وسريان مغول الحكم والشرع الديثى بصورة فعالة تمنع عن الهوى ويأمر باتباع العق دون الباطل • ويبرهن لنا ان كتابة الاحبار لاسفار التوراة كانت كتابسة تؤتي اكلها وتضىء السبيل امام اهل

سائل بنا خابر اكمائنا والعلم قد يلقى لدىالسائل

هَإِلاً، او اليهود كما يوضح ذلك في

اما اذا نحكم في ديننسسا

أسنا اذا جارت دواعي الهوى واستمسع المنصبت للقائسل

تلك الشريعة وذلك الدين المصاوي يعلم الناس ضرورة اتباع الحق وترك الباطل وليس من شك في ان تعاليم هذا الدين تسربت الى اهل الجاهلية لم العكست في اقوال الشعــــراء النانسجين منهم * فأمنوا باله واحد كقول زيد بن عمرو بن النفيل : واياك لا نجعل مع الله غيره

وهكذا فان مثل هذا الحكم بموجب

فان سبيل الرشد اصبح باديا كذلك يظهر لنا ـ وهذا استنتاج عام بالنسبة لموضوع بحثنا الحالي ــ يظهر لثا ان التوراة كانت مفهومةلديه واضحة التأثر على شعره كما نفهم ذلك من قصته عن النبي موسى وارساله الى لغرض الهداية واخراج بني اسرائيل وان النبي هارون كان معه ، وثعرف ايضا انه احاط بكل الوصايا والايات والمخاطبات التي حادث بها النبي موسي عليه السلام وخاطب بها فرعبسون وطغيانه وحول هذا المنى قال :

ادين الها غيرك الله تانيــــــــا وانت الذي من فضل من ورحمة بعثت الى موسى رسسولا مناديسا فقلت له يا اذهب وهرون فادعرا الى الله فرعون الذي كان طاغيا

ولا وندحتي اطمأنت كماهيسسا وفولا له من يرسيل الشبيس غدوة فيصبح ما مست من الارنش شاحيا وقولا له من ينبت الحب في الثرى فيصبح منه البقل يهتز رابسية

ويخرج منه حبه في دؤوسيسه

وفي ذاك ايات لن كان واعيسها وانت بغضل منك تجيت يسبونسا رقد بات في اصعاف حرت ثباليا ومكذا راينا ان هذه القصيدة تكاد تكون محبوعة كاملة موسعة لعسارق الجاهلية - وخاصة تلك المرفـــة بالتوحيد المستمد من التوراة واعتقد بعد هذا اننا لسنا بحاجة الى تقديسي امثلة اكس من تأس التوراة والمتقد الديني اليهودي على الشاعر الجاهلسي لان القصود هنا هو اثبات الحقائسق بالامثلة • وليس تغديم احصاء لهذه الإشعار • غر اثنا قبل ان نختسم حديثنا عدا نود ان نؤكد ان للاسطورة ايضا تأثير على الشعر الجاهلي -حيث ان يعضى اصداء هذه الاسطورة او ـ الاغدا ـ كانت تثرده على السنه بعض

عن ذلك فيقول : فذاك سليمان الدي سخرت له مع الانسوالجزوالرياح!نداكيا

الشعراء في ذلك العصر الجاعلي مثــل

الاعثى حين قال عن النبي سليسسمان

وكيف كان يخضع الجن له - وهوامر

لا يوجد في التوراة • وانها كـــما

قلتا في كتاب الاغدا ـ والاعثى يتحدث

فلو كان شيء خالدا نمير ربنا لكان لها مع سائر الباسرواليا والواقع انتأ ثرى نفس هذا التأثير الستقى من الاسطورة العبريةومعارفها على الشاعر النابغة حين قال حول نفس موضوع تسخر الجن لسليمان :

الا سيليمان اذا قال المنيك له قم في البرية فاحددما عن الفند الجاهلية عندما يتبعها اهل التسوراة أوخيس الجن اني قد اذنت أبهم

ببنون ندمر بالسقاح فالعميد ويهذه الابيات نخنع المطاف في عالمم الشعر الجاملي حيث رأينا امثلة مته تصلح أن تكون مصدرا لدراسة معارف امل الجاملية عن تأثير حدا الديسين السماوي وكتبه على ذلك الشعر ٠ كما رأينا ذلك ايضا من قبل في موضوع ترضى بحكم العسادل الفاصل أ تأثيرالعارف المسيحية على الشمرالمربي

غب وهاتان هما العياراتان الواردتان يتصل بها من استقرار - والصلةبين بهذا الخصوص : " العنيين - الاصل والإقامة - واضحة ت زجل عزب ومعرايه : لا اهل له ٠٠ وامراة عزية وعزب : لا زوج لها ٠٠ ملموسة في حياة البادية حيث الإغلب في حياتهم الترحل واقلها الاقعة ولا يقال زجل اعزب واجازه بعقتهم فالقيم يبدو وكانه الاصل • وليس ولسان ألعرب يخفى صلة الكلمة بالغارسية على رأي ٠٠٠ ولاتقل اعزب أو قليل والقاموس الازهري ، ويؤكد ذلك تدرة الشتة.

ج - ورد فالتصويبات : - البنك -

ان كون كلمة البنك للمصرف الحالي

او غيرها يحتاج الى شواهد لقوية تثبت ملة الأخذ وليس مجرد وجود شب الفظى بين كلمتين تدل كل منهما على معنى غير معنى الاخرى كافيا -٣ - إن الرجوع إلى معاجم وللقة لا يؤيد ان .. تبتك بمعنى تمنسع واعتصم ، والبنك صفة مشبهة - فمعجم لسان العرب يورد في هذا السياق : ... البناك .. . بقير الباء .. بالقارسية الاصل ... وتينك بالكان اقام ب

وعلم قومه اكل الغييص

مدورت لم وعلى أخرى لم تزل في حاجة ــَــ مَدَرِينَا لَهُ تَعَلِّينَ وَتَكَيِّقُ كَيْمَا الْحَنْ وَتَكَيِّقُ كَيْمًا الْحَنْ وَتَكَيِّقُ لَا مِنْ الْمِنْ وَلَيْقِيقًا لَكُونَا الْحَنْ وَتَكَيِّقُ لَا مِنْ الْمِنْ وَلِيْقِيقُ لَا مِنْ الْمِنْ وَلِيْقِيقُ لَا مِنْ الْمِنْ وَلِيْقِيقُ لَا مِنْ الْمِنْ وَلِيْقِيقُ لَا مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ر أ أن الشكر حبل من التقي كل من اوليت، نعبة يقفى إذ هذين القعلن يقف عتدهما الدنبا الاكثيا فيوردونهما عنمن الامثلة ال التعدية واللازمة أو التعدية اعظاء والآن إلى أو وقد في التصويبات : وهذا عزونا السازب ، خياة -

نا الماري ، خطا عشهون ومنحها نا كا الموزة ومؤنثها عزةوليس مراجة سجمي - لسان العرب -ولان اللهوس الحيط وجدت الهما لا

تبنك بالعراق ابو للتنبي

وقع نظرىعلى عنوان ـ تصويبات السه بقلم سعيد خلف اوثيته عثى

نبام فياشرت مطالعته ، فعلت ــ ودر الميثين : اولهما شعوديواعتقادي . تر المثل هذا البحث اللقوى اللي ه ان يتوى صلتنا ويجنينسا ن الزائق - ولاتيهما حبيسن اطلاع الزميل على سعيد خلف ت احيانا للمنجع اللغة وقوة صلته يها -يديد إله الهين مطالعتي للتصوييسيان ي اقت عل تصويبات جد قيمة

الا للقائدة وتقديرة الثل مله أورد تعقيباتي التالية : العالمة ودد في التصويات التصلة ى رستى ــ اقهما يتعديان ١ - قما فيقال : تصحت لك وشكرت ــ رش بال

واليها الهول لا وجاته يعيز ان يتعلى كل غب وان يتعنى باللام ، وهو تنثي بسي إالا يعطى، يعديهما بغير السلام على ذلك بشواهد لنوية متها إينة اللبيائي :

النبط بنى عوف فلم يتقبلوا م يحينوا ي سولي ولم تنهجاديهم وسائلي عرن حب يث الرسما م الرسول عص _ _ لا يشكر رب النا الله لا يشكر التاس .. وقول ابي

والحكم بهذا القسم ويهذااليث فلان في عز رات -اليونون الما ينهم منه ترجيهواولوية

وتبنك في عوم : تمكن ، يقال تبنك

يه . قال القرزدق يهجو ابن هيرة :

ما ذكره الاستاذ على سعيد خلف لا العرب - يشير الى ان عملي الينك هو الاصل وان التينك هو الاقامة وما

للبصرف المالى كلعة عربية صحيحة فصيحة والذي يقلهر الها ماخوذة الاجنبية من العربية لاته ورد فاللغة تينك بمعثى تمتع واعتصم والبثك صفه عشيهه ، المتنع على غيره ، واي شيء امتع من

عربية صعيعة فصيعة ماخوذة للاجنبية من العربية ، لا يثبت بهد السهولة ولا يهذا العماس ، لاكثر أن سبب : ١ .. ال البنك .. بعنى الصرف المالي - لم يعرفه أهل اللقة العربية الا عن طريق اوروبا ، فالكلمة واقدة النا حديثا ، فكيف يتصور اختما للاجنبية من العربية والواقع يشير الى

٢ ـ ان اليات اخل امة عن امة كلمة وتاهل ، وتينكوا في موضع كذا : اقاموا

معموبا بنا يستحق من تحقيق وتريث

شتانها بيثي وبين فلان اي ذكر - ما -وحن استفتاء معاجم اللقه تجد معجم البان العرب _ ينص تحت عادة ۔ شنت ۔ علی ما یلی : ۔ • • ویقال شتان بينهما من غير ذكر - عا - ٠

وفي الياس والخبر وللتظر اريد ملاحها وتريد قتلى

وشتا بين كتلى والصلاح فعلق نون شتان لفرورة شعرية . وق العُمّام اكرد رايي في قبعة مثل منز البحث وارجو أن يتوالى ويتتابع

الشاكل وهى مما يعود بعضها السي الى طبيعة اللغة ويعض اخر الى اضطراب الكتب للوضوعة لهلم الغاية هدفيها

كما يلى:

احياها للسلمون

عدًا ابن بجدتها ، والبجدة والسر، فكأنك تقول هو عالم بكل دخيلة وسر

يلتزم فيهما الافراد واكتذكر . الذكر والؤنث اي الشخص عموما -لا يجوز التعبير قد لا يحدث ، وهل

نصبا لازما فتقول : جاء الناس كافة، اي كلهم ، وحضر اعضاء الشركسية

بمعنى طول ، فيقولون مثلا وقدائتظ ته طيلة النهار ، بدلا من طسسول ، او طوال النهار ولو رجع كاتبوها السبي احد الماجم لراوا ان _ طيلة _ معناها العمر ، وهو لو قالوا - طوال - بفتح الطاء ، لاصابوا الهنف اما كسر الطاء ق طوال فخطأ فاضح ، اڎ هي في هذه الحالة جمع طويل ، فيجب الاقلاع عن

حتى الصفحة السادسة والثهائن . ومثذ البداية باشر المؤلف مناقشة منهج علماء اللغة في جمع مواد اللغة عن قبائل عربية متبايئة اللهجات ، الامر اللي

ــ اصلاح علوم العربية واعداد معلمين

اكفاء .. فنستوفي قراءة الشرح والبيان

للعنوان السابق فلا نقرا غير اصرار طه

حسين على تعليم اللغة القصحي ، لغة

القران والعديث ولا تصادف شيئا من

اصلاح علوم العربية سوى عبارة لطه

حسين يقول فيها ــ وانا من اجل هذا

ادعو الى ان تتولى الدولة يواسط_

العلماء القادريناصلاح علومها وتيسيرها

واللائمة بينها وبين الحياة العديثة

العلوم وما هو ذلك الاصلاح فيظل

وهذا مثال ثالث على عدم انضياط

الشرح والبيات للعنوان الدال عسل

السألة الطروحة للبعث : ففي سياق

عرض المؤلف لمشكلات تعلم اللغسة

العربية كلغة ام ، اورد الوُلْف فـــي

_ ص ٧٥ _ مشكلة _ تعدد اللهجات _

التي استفرقت كل الصفعات المتدة

علامة استفهام معلقة في الفضاء !!

جعلها تبدو احيانا شيه سائة وغير منضبطة لوفرة الكلمات المترادفة او ذات الصيغ المختلفة • وكان يمكسسن للبحث ان يبدو مستقيما هاوفا عند هذا العد - ولكن المؤلف استهواه فيما ارى ملاحقة هذا البحث واستدرجه ما فيه من جديد مفيد فراح يبين ويشرح ابعاد المادة اللغوية الثلاثة ـ الكاني والزماني والاجتماعي ـ في شي، مــن تقصيل وكانه يتناول الموضوع في مناى عن دور تعدد اللهجات في اشكال تعلم

وقد عثر هنا ۔ في رايي عثرة اخرى حين راح يفرب الامثلة والشواهب على ذلك من اللهجات العامية الدارجة وليس من لهجات القبائل العربية التي اخطا علماء اللغة في منهج اخلمـــم

ملاحظة ثائثة اذكرها يشان عرض الؤتف فرحات لشاكل تعليم اللقة العربية كلغة اجنبية ، فقد رجع هنا الى داي الدكتور امير يقطى ـ يخصوص

لَ فلب الجزيرة العربية قد اثر عبلي الحياة في قلب علم الجزيرة كما اثر كذلك الوجود السيحى وقد تحدثنا في موضوع سابق عن تصوير الشعر لهذا التأثير اليهودي وتلك المعارف التابعية

مما لا نبك فيه ان الوجود اليهودي

مجلة الهلال لسنة ١٩٣٩ . وكسان

الاوتى والاجتر لو انه رجع الى مسسن

تناولوا عنم للسالة في السنسيوات

التدريس تتضاءل مع الزمن بتضافر

الجهود وزيادة الحافز على دراستها وهو

ما اكتم المؤلف نفسه في الصفحسسة

السابعة مباشرة فاورد العوامل التسسى

وادت من اهتمام غير العرب باللغة

القصحى والتي منها .. وجود دولسة

اسرائيل في منطقة الشرق الاوسطوقراية

العبرية عن العربية عن الناحيشسين

الاثيمولوجية والورفولوجية ... ومعلومان

اسرائيل وجدت بعد صدور مجلة الهلال

السائفة الذكريها يقرب من عشر سنوات

وبيننا وبين ذلك التاريخ ما يقرب من

وفي الغتام اؤكد ثقتي في ان قاري،

الكتاب سيجد نفسه وقد حصل قدرا

جيدا وفيما ممايتصل بموضوع الكتاب

وسيكبر الجهد العظيم والجلد الواضح

الذين بذلهما الاخ فرحات في سبيل

وضع مادة بحثه هلم بين ايدينا ٠٠

سائغة منسقة مهتمة ٠٠ شان كل بحث

موضوعى في عصرنا الحديث •وسيزداد

اكبارا وتقديرا حن يعلم ان هذا الكتاب

هو باكورة تأليف الاخ فرحات ٠٠٠

ونرجو ان يكون فاتحة خير ان شاء

ثلث قرن كامل .

من ذلك الوجود في ذلك العصر بشكل وقبل تقديم الامثلة الشعرية عن تلك الحقائق من الستحسن ان تشير

الإشادة خطآ . رأسا فتقول بائر الثمىء وليس باشر

بالشي، • وكلمة لقد غفوت اي ثمت خطة والاصح لقد اغفيت -

تطالعنا دور الإذاعة بكلمة _ ويذكر ان هذا الامر بعث كثيرا من فيـــل كدلوا على اهميته ، وهو خطا والاصح الله تعود الجرائد ، ودور الاذاعة السي التعبير الصحيح ،وهو : ومما هـــو

تكد الشقة خطا ، وصعتها كابد وكشيقة لان معنى كابد الشباق تحملها سهولة ، اما تكيد النجم ، فبمعنسى توسط السماء •

اللوغاء صغار البعوض ، ومنه قيل

تعامة الناس غوغاء ، والهمج صفيار

واحدة ، وقد جاء في معيط المعيط ما يلى : والشهور اله ظرف مفسسود مقصور تقلب القه ياء مع الضمركالف _ ثدى - ٠٠ وزيدة القيل أن _ حوالي

من الإفعال البنية للمجهول دائسها ٠٠ زهى فهو مزعو وعنى ، فالشيء معنى به ، وارعد وسقط في ينم ، واهرع الرجل واهل الهلال - واستهل الكتاب ، وجن ، واغمى عليه ، وغم الامر على الناس ، وبهت الذي كفر •

كثيرا ما يستعمل بعض العلمسين

٣ - الشراج - ما يؤخذ من ادض ٣ - العشر - ما يؤخذ من ذكيهاة

عيشة رغدة وتربية حقة ، وصحتها

البثقت لجنة فرعية من الجمعيسة وليس عن الجمعية ونتج عن الاصطنام بعض الاصابات ، خطأ ، والاصح نتح

ا ځيلة بمخى ځول -

١ - الفيء - ما يؤخذ من ارض

الارض التي اسلم اعلها عليها والتسى

هذه الكلمات التالية ، بالخطأ وصحتها

عيشة رغد وتربية حق ، لان رغــــد وحق مصدران لا تلحقهما التاء ، بـل لكل ساقطة لاقطة ، خطأ ، وصحتها لكل ساقطة لاقط لان التذكر يشمل

من الإصطاحات * كلمة _ طبلة _ كثرة الاستعمال،

يقولون ادفعه اليه برمته . واصله ان رجلا دفع بعيرا الى رجل اخسى ، فاتقى برمته ، اى حبل قياده البالي عليه ، فقيل ذلك نكل من دفــــع شيئًا بجملته الى اخر اي كله •

لا يعدث ، لان عل وقد ، لا تدخلان كلمة - كافة يضعها بعض الناس، فيقولون مثلا ، وقد حضر الاجتماع كافة اعضاء الشركة ، وهو خطأ معض. والصحيح استعمال كافة بدون ال او اضافة ، بل تكون منصوبة على الحال

الى ان الشاعر الجاهلي قد عرف فعلا تدريس اللغة العربية كلقة اجنبية في

استعمال فعل ـ نوه ـ بمعنى اشار

فصل سابق ، لان - نوه - تنويسها مدح وانثى وعظم ، والتنويه بمعتى كلمة بانس بالشيء . خطاوالتعدية

غر صحيح مثل قولهم نوهنا عنه في

- زهور - صحتها ازهار وازاهير، لانه لم ير في كتب اللغة زهـــورا حمعا لزهر •

جدير بالذكر ، او ومما يستحق الذكر نن عند السالة ٠٠٠

الذباب ، ولذلك فيل للجهلة والصغار كلمة _ حوالي _ ٠٠ الكثيرون من حملة الإقلام يستعملونها بكس اللام ، او فتحها مسكنة الاخر فيقولون مشيلا والناجعون حوالي خمين وايسراد ـ حوالي ـ بمعنى نحو او زها، خطأ من الاساس وبالرغم من استعمالها في غير موضعها فان موردها يخطىء مرتين ، مرة يوضعها ، ومرة يلفظها ،اما وقد امست من الكلمات الشائمة ، فسيلا بأس باستعمالها صحيحة ولو مسرة

ـ لا تستعمل الا مفتوحة اللام يالف

الا في حالات تادرة ، كان يكون الودي

ذا محتوى يناسب العصر التي

فه ، فتساعدنا على تلهم علية

العصر ، عندها يمكن حفظها فراك

- ابى انك تعد في السرمة

_ تعم فللسرحية يعب ان ان

معين ، ومن لم تختفي لتعل عالم

- عل تستطيع ان تتكون شيان

_ ان المستقبل في عالم الغيم ما

كان تستطيع ان تقول كل ما أ

نخطط وفحلم وتتمنى اشياء كإي

وان يظل مسرحنا مع الناس إ

وتمنينا لفرنسوا وزملاميان

بناء ما يسمونه بالسرح مالطية

منهم وان لا يقتصر على طبقة توقَّعُ

_ الكامل _ الذي يتجاوز حود كا

اللغوي ، اي أن يكون الاتماق

الجبهور لا عن طريق الفتريق

طريق الشاعروهذا لا يعني حسير

التحكم يعواطف الناس ووثأع

يل توسيع وتغير طريقة الإصارا

الجبهور للسرحية وفحواها وبتلم

ـ انها ليست عربية أو فرق 🖈

_ هل تعتقد أن لدينا موسيقي

حديثا يمكن ذلك لكن الإلمان في مست

موسيقي عالية بسبب ربع النسب

الذي لا يمكن عرفه على الالات أ" . ---

شيء من اجل تطور موسقاتاً - --

۔ بسبب انحصار الملا ۔۔۔

الموسيقية العربية فاته من الله مد عد

ـ وهل لدينا مثل فلم له - ـ

ـ اللحن العربي الاصيل لا ـ

الغربية ، التي هي الوسيئة الم حي

ائت تری کما یبدو لی ان لا

ـ الافضل أن تظل كما عن أن ـ

.ان تطورت تيتعد عن اصالتها أ.

فانا احب ان استمع الى عناد

درويش كما تحته هو بدون الور.

وتوزيعاتهم الوسيقية المنابية

- الاخوان رحيائي يقتمان

غربية ذات طابع شرقى والأغاثي أر

القديمة تغنيها فيروز دون أأ

_ ماذا قىمت فى الإذاعات

واذاعتي ميونغ وبرئين ، ظمت

كما عزفت العديد من العان -

انثى حين قدمت للملك صير

مكافاة مالية وعرض علي متعة الأ

في امريكا ، الا اثنى لم استعم

الاسرائيلية ؟.

_ وكيف توصلت ال داديا

ب عن طريق احد اصلقائي،

عرفتي بهدير القسم الوسية

الاستاذ اسحق أبو العز . فاتلف

قىمنى فى مهرجان الوسيةي الم⁶

ابيب _ فعزفت على البيانو من ال

واستبتعنا ال الزيد مسن

فاستمتنا به کثیرا ۱

تيكوديم ونحن تتطلع ال البيا

على كنامة الإلحان وتوزيعها

اسرائيل في .. ميكل الثقافة

ومن الحال الرحياني وان

معزوفات مسجلة على شريط

من المروفات على البيانو من

ويتهوفن وشويان - وغياهم أ اس

– في افاعة بيرو^ن وافاعة أ

مِقَامَاتِهَا أَوْ فِي الْحَانِهَا •

ماذا عن تلحين الاخوان الد

لتطوير الوسيقي الغربية القياسي

توزيع اية معروفة عسرية اله " -

كانت خالية عن ربع الصوت

انخالية من ربع الصوت ؟

ان يعلو من ارباع الاسوات!

فمن المستحيل توزيعها على

الى الستوى العالى .

او نقصان -

والاوروبية ؟

يمكن ان تكون اساسا لوسيا

لعبد الوهاب والحاق سيد وزو

وصحبه لا يمكن ان تتطور وقد سم

_ على ترى انه عن المكن أ

عائلة ؟

لا عرضها على السارح ٠٠

كتيت فيها ومثلت فيها ...

مسرحية: اخرى . •

. يتمتع المثلون في فرقتنا بمواهب الذين بكتبون باللهجة العامة

ورياضي ، _ سامح _ المناس تجعله

مهتة ذات نظرة اوضح واكثر عفلية

منا - نادية _ تعرس الوسيقي بالإضافة

الى مواضيع اخرى • وفي رايي الد المثل

يحتاج الى اكثر من الميزات التعارف

عليها ، لان المثل المتاذ والتاجيح

عليه ان يكون مهرجا ورياضيا ،

موسيقيا وراقضا ، مؤلفا ومغرجا ٠٠

_ ومن يكتب لكم مسرحياتكم ؟

فيالرغم من اثنى كتبت النص الاصلى

المرحيتيا الاولى _ قطعة حياة - فقد

اشترك الجميع في الاخراج اللي شمل

اعادة كتامة الشاعد حسب شعور ..

- باللهجة الفلسطينية طبعا و انهار

خارج ثمرينات السرحيات

المثل الذي يقوم بالدود

_ وباية لهجة تمثلون ؟

مختلفة مثلا _ اللي حالب كونه فالسرح يجب إن يتجدد والما

مهتلا مهتازا ، هو موسيقي موهوب تطور المجتمع والعياة ، والرواط ال

ونحن تحاول تطبيق هذا القهوم بتدريبات مؤقتة فقط ، وظيفة تغدم الترويية

ـ نقوم نحن بتاليف مسرحياتنا ، تلقائيا من وضع اجتماعي ال

في معرض السبعة رسامين في نادي صافتا في

القدمي بدون المسيح • • مع الدم •

وهنا توجد عيون كبيرة وفي داخلها

الماضي ، وقع حدث فني في نادي صافتا في تل ابيب ، هو الاول من نوعسه تقريبا ١٠ افتتح معرض لرسوم ٧ فنانين عرب من الرملة وشرقى القدس ودالية الكرعل وام الفحم وقبيلة ابو كانت حفلة الافتتاح حدثا فنيا قرب

ين الشعين - كيف لا وقد رعاها سماحة الشيخ محمد على الجعبري رئيس بلدية الخليل ، والسيد يهشوع ربينوفتيش رئيس بلدية تل ابيب • كها حضر الحفل صفوة مغتارة من رجال الفكر والفن والإدب من كلا الشميين • وبين اللوحات العروضة تجد انتاج رسامتين عربيتين : رحاب النمري من شرقي القدس ، واعيلى فاثوس هـــن

رحاب حصلت عام ١٩٦٤ على منحة دراسية من العكومة الاردنية لكى تدرس \$ سنوات في اكاديمية الغنون الجميلة في بغداد ، التي تعتبر من ارقى المعاهد الفنية في البلاد العربية -وتقول رحاب التي تعمل حالياكمعلمة في القدس :

- جميع اقاربي يستهويهم الرسم ، ومنانة العلى ، والنحت ، والتصميم والديكور • في الكلية احرزت عسل معدلات عائية ٠٠ وفي معرض الختام فضلوا اللوحة اكتى دسمتها • عندما ابيع لوحة اضعر انثى اودع قطعة عنى • هل هناك رسامين مشهورين في

ـ عناك فايق حسن اللي يعرض لوحاته في الولايات المتحلة ايضا •• هناك تأثير فرنسي على الرسوم لاڻ معظم العلمين والحاضرين من خريجي الجامعات القرنسية • هناك الكثير من الكتب الفنية باللغة العربية • ولكن معظمها مترجم •

وق الاردن ٠٠ عل هناك رسامين

هناك اسهاعيل شموط ٠٠ وهـــو الرسام الوطنى للاردن • • وهو الان سورياليزي - وهناك معمد طه ، الذي يعمل تنيرا في النحت •

♦ هل هناك معارض فنية في الاردن؟ _ كلا ٠٠ ربها كان هناك حانوت او اكثر ١٠ معظم الرسوم واللوحات تعرض في السفارات الاجنبية • وفي بغداد ايضا تقام المعارض في سفارات فرنسا ويوغسلافيا ورومانيا ء

ورحاب اقامت معارض في بغدادوعمان وهي تستلهم الوحي من الحياة الشرقية منالشارع ومن السوق وتحب السيريالزم في الرسم ، وهي معجبة بتطور فسن الرسم في اسرائيل وان لم تشهدالكثير من المارض بسبب شيق وقتها وعدم رغيتها في التجول لوحدها • اما اديب كمال من دائية الكرمل

- انها هواية في عمى • بعاء ان انهيت الدراسة الثانوية ارادوا ارسائي الى الجامعة لاكمال تعليمي • ولكني كنت قد صمعت ان اكون رساما . كنت رسام الصف • كنت ارسم على الدفاتر وعلى كل ما يقع في يدي • كانوا يطلبون منى ان ازين الصف بالرسوم في الاعياد •

واديب تيتم وهوفي السابعة من عمره٠٠ والدته العجوز لا تحسن القراءة والكتابة ولكنها حثت كافة اينائها على الدراسة • والابناء نجحوا • احدهم محامي ومدير المحكمة الدرزية في البلاد • واديب عو اصغر اخوته • وهو يجتاز الجبال في عطلته ويصل الى عين هود ، ويجلس الساعات هناك ويرى كيف يرسعون-وكانوا يسمحون له ان يرسم ايضا -وعتدعا انهى دراسته التحق بدورة وبدأ يتعلم فن الإلوان وتعلم لدى الفتان النحات غروس فن التخطيط • ولكن المعلمون لم يؤثروا على رسومه • فهو كان يحلم دائها يرسم الاساطيسسر الدرزية • يحب القلم الاسود • كان له معرضا في حيفا برعاية شموليل توليدانومستشار رئيسة الدولةللشئون العربية ، باع حتى الان ٨ لوحات ، وارسل ١١ لوحة الى معرض في باذل ٠ وله معرض دائم في قريته ٠٠ دائية

مشهد الحرب عن كثب ٥٠ كان صحفيا ومصورا ١٠ وهو يقول : - ما الذي يبغى من الجنود ؟؟ تل من الجحارة لا غير • كلما ازداد عدهم ادتفع التل ودعم العمود المرتكز عليه ٠٠ انه في الواقع مشنقه ١٠ مشنقة تشنق عليها الحياة • هذه الجرة هي كل الحياة - الجنود يتطلعون الى جرة الله ولا يمكنهم الشرب • وهنا - وهو يثير الى اللوحة التي رسمها وقدمها

للمعرض - بوابة الدموع • • الذكرون

بوابة مندئباوم - كانت العد القاصل

بن قسمين من الفلسطينيين ، مرة

في العام كانوا ، يلتقون ثم يفترقسون أ

محمد عيد السلام من شرقي القدس -

وهو يرسم رسوم بّروي بشاعة الحرب •

عشب اخضر واشجار ٠ انها نظرة الى السلام المشتهى كما تقول الشاعرة نجوى فرح • اللوحة الثانية ... عبر التسيان ـ لا يمكن ترجمتها ، لان ترجمة لوحة عن اشبه بقطف وعرة وتفتيت اوراقها ورقة ورقة • وما الذي يبقى ؟ لا شيء . لكي تفهم لوحة عليك ان تتمعن فيها جيدا وتترجمها بعد حرب حزيران ١٩٦٧ اغلقت

في الرسم ، كان يركب الباص هسع مواطنين عرب ويغرج لرؤية البسلاد ويصورهم على ساحل البحر في تل ابيب٠ اليوم يعمل كهذيع في دار الإذاعــة اما بثير ابو دبيع فكل الرسامين في

انتر كونتيننتال •

ركسره التعسارف

الهواية : قراءة المجلات والقصص واتباع برامج التلفزيون

الهواية : مراسلة الجنسين ومن انصار عبد الحليم حافظ

العنوان: المدرسة الصناعية الثانوية - القدس • ص•ب:

الهواية : الراسلة والرياضة والسياحة ومن انصار المطرب

الهواية : السباحة ، قراءة القصص ، ركوب الدراجات ،

الهواية : مراسلة الجنسين - قراءة القصص اليوليسيةوجمع

الهواية : الاستماع لعبد الحليم وعفاف راضى ومراسلة

الهواية : جمع الطوابع والصور واحب الاستماع لعيد

الهواية : مراسلة الجنسين والرقص الغربي والاستماع الي

الهواية : جمع صور ممثلين وصور مناظر طبيعية وسماع

العنوان : شفا عمرو الشارع الرئيسي قرب وكالقفريدمان

العنوان : مدرسة سنجل الثانوية ـ رام الله الصف: الثاني

الهواية : قرامة القصص البوليسية والخط والرسم ومسن

الاسم : فأيز عمر ابو لبدة - الصف الثاني الثانوي

العنوان : اورشليم - القدس - ص٠ب ٢٠٣٠٨

الاغانى والموسيقي الاجنبية وخاصة جيمس بوند

اغاني عبد الحليم وفريد الاطرش وعبد الوهاب

سماع اغانى عبد الحليم حافظ وعفاف راضى

انصار فريد وفايزة احمد وجمع صور الفنانين

الرحلات ، مشاهدة الافلام الهندية والاجنبية ، واحب سماع

الاسم : طلعت حسين محمد حسين الملح

سليمان منصور يحب الطابعالسيريالى

وليد ابو شقره من ام الفحم تلميد

الذي يسميه واقعي ساحر ، احسب الرسامين اليه ارتست فوكس وعاوزر • اسرائيل يعرفونه - وله في خيمة في قلب الصحراء ، اما كيفية تحوله الى وعو يقول انه يريد ان يقدم تماذج عربية مثالية في اعماله -رسام فيقول انه سمع ذات مرة فـي الراديو عن سرفة لوحة زيتية ثمثها منة الف ليرة ، لذا فقد ذهب الى بش في معهد ابنى في تل ابيب • بدأ يرسم السبع واشترى اصباغا وزيتا ٠٠وبدا منذ صغره ولكنه لم يعرف ما يفعله

العنوان : غزة الشيجاعية

والراديو من انصار عبد الحليم حافظ

العنوان : قرية الطبية المثلث

الاسم: عمر صادق دياب حمد

عنوان البلدة الدائم - نابلس - طمون •

الاغاني الاجنبية والهندية والعربية ، والمراسلة -

العنوان : شارع ٢٤ بيت ٣٣ _ عسفيا

العنوان : مركز التدريب المهنى - قلندية -

العمر: ١٤ ــ ١٥ سنة

العمر: ١٧ سنة

APPPI C: FPATA

العاطفي عبد الحليم حافظ ٠

الاسم : سامية عثمان حليله

العنوان : اربحا ــ ص٠ب ٤٠

الاسم: شفيق فرحات مصطفى

حافظ ، وسمرة توفيق ، والرياضة •

العنوان : قرية المغار _ بريد طبريا

الاسم : فايز كمال ابو كشك

الحليم وعفاف راضى ومراسلة الجنسن

الاسم : وسام ادیب خوری

الاسم : واثل حسن محمد

الاسم : ممتاز درویش شراب

العنوان : خان يونس شارع الفرا

العمر: ١٧ سنة

العمر: ١٦ سئة

العمر: ١٢ سنة

العنوان : نابلس شارع بدران رقم ١٠

البواية : جمع الطوابع ومراسلة الجنسين

الاسم : بسام عبدو عبد الله

العمر: 12 سنة

العمر: ١٨ سنة

الاسم : طلال غانم

العبر: ١٧ سنة -

العمر: ١٩ سنة

العمر: ١٣ سنة الثاني الاعدادي

الاسم : جمال يوسف مدني جمعة

الهنة : مصور شمسى

وضع العائلة المالى اضطر ان يقطع دراسته الثانوية ، وذهب للعمل في الخضيرة • وهناك تعرف على واساط ق السادس عشر من شهر ايساد والتعوع في المآقي ٠ هنا وضعيست يرسم كل ما يحيط حوله ١٠ الهضاب الصليب على الدم • لا • لست مسيعيا والصعراء والبدويات حتى راى انتاجه انا مسلم • ولكن الصليب هو رهز ذات مرة مراسل بدوي لجريدة معاريب فاتى به الى مدير متحف في عواد الذي اقام معرضا لانتاجه - وعندما باع لوحة به ٣٥ ليرة حظى بتقدير عائلته ومعارفه-سليمان عنصور وله سنة ١٩٤٨ في بير زيت قرب دامائله - احب الرسم مثد نعومة اظفاره أ، ولكن والله كان يريده ان يدرس الطب ، وما عرفوا كيف يضحى فتى مثله بمستقبله ويلعب لدراسة الرسم في بصلئيل - هليمكن ييع رسوعه الا لن يحب الرسم • كسب الرزق من الرسم ! وبعاء ان وقيل اسبوعين اراد احدهم شراء لوحة برهن لهم انه ببيع رسومه ويربسح منه ، وطلب منه ان يوضح له موضوعها وافقوا على مشروعه • سليمان يبيسع فرفض ال يبيعه اياها . لائه لا يبيع الجريدة ، وبقى محمد بلا عمل ، فعمل صومه للسواح ويقول ان العربي يحب انتاجه لن لا يفهمه للجرد ان يعلقه رؤية الرسم ، ولكنه لا يجد رغبة في حافظ صالونه . تدفعه لشرائه • وعو على علاقة مع معرضين دائميين قرب المبكى وفي فندق

هكزامن الاص

ايضا، ورسومها من الإجواء الشرقية على طريقة ابتكرتها لنفسها . وهي لا تزال عاوية اكثر منها محترفة •

وفرنسوا شاب في ربيع العمر ترعرع

في القلس واتم دراسته الثانوية فيها ثم انتقل الى بيروت حيث واصل دراسته العليا - وهناك الضم الى عدة فرق تعثيلية لاشباع هوايتــه الا ان علما لم يشيع طموح فرنسوا ،

وعاد فرنسوا ، وحقق فكرتسمه

فنية تهتم بالرسم فاشترك فيها وق اوساط بيت الكرعة في حيفًا • بعد ذلك درس ؛ سنوات في معهد ايني • فالدينة النقى مع رفاق من يهود وعرب تلقوا العلم معه • ولكنه لم يهجر القرية نهائيا ، لانها مصدر وحي له-كل لوحاته يستهد مواضيعها مسن قريته م لوحاته تصف الإقواس والمنائر الشرفية وبيوت القرية بطابعها الخاص -وليد لا يزال حتى اليوم يعمل كموظف في ضريبة الإملاك في الخفيرة ، ويكرس كل اوقات فراغه للرسم - وهو لا

تماما ، حيث لم يكن له اي مرشد او

معلم • جو الدينة وازقتها وشوارعها الملتوية سحره فبدأ يرسمها وبسبب

اميلي فانوس تعلمت في معهد ايثي

اله صاحب الكار فنية حديثة ، 'بحب عو وجماعته اعضاء فرقة ــ بلالين ــ ان يقدموا للجمهور اشياء جديسدة

مع فرنسيوا ابو سائليم مؤسس

فسافر الى فرنسا حيث التحق بمعهد التمثيل والاخراج في مدينة استراسبودغ للة ثلاث ستوات ، انضم بعدها ال فرثة ـ الشمس ـ في باريس وعمل فيها مدة ستتين ، بعدها قرر العودة الى القدس لتأسيس فرقة فيها •

بمساعدة عدد من انشيان والشابات . وبعماسة وثقة ظهرت فرقة _ بلالين _ يقولُ فرنسوا : منذ البداية ، اي منذ سنة ، حاولتا تطبيق مبادى،



رقم - ۱۳۳ -

باشراف : عیسی حرباوی

أعد مسابقة اليوم صديق المسابقة ناهد على دوله من غزه سلوى في مهب الريح - قصة فيلم كتبها أديب مصمري معروف وقامت ببطولته ممثلة مصرية معروفة • ما اسم هذا الاديب ومن هي هذه المثلة ؟

حل ونتائج السابقة رقم ١٣١ -لم يفلح سوى عدد قليل جدا من أصدقاء المسابقة ف

معرفة الحل الصحيح لهذه المسابقة • الحل الصحيح: .. اسم المطرب والملحن: حليم الرومي اصحاب الحلول الصحيحة

الناصرة ـ نجيب بنا ، دئيا جرايسي ، محمد عوده ،الياس قسيس ، سميرة مسلم ، سلوى مغامسة ، عدنان عوده ،خليل

لم ، محمد دخان • الخليل - نجاح عبيد

عكا ـ ليزا عبادو ، سميحه سروان ، وفيقه الجمل ،خديجة سطیلی ، سهام سلمان ،

عبلين ـ علاء خوري ، أسعد ميشيل ، عيسي سلمان ،نبيه

غزه ـ نيال عنان

اً ـ شارع الطور

طرعان ـ كمال نصار القدس ـ مازن دعنا ، زياد البكري ، جمال ابو ميزر ، منور قويدر ، سعيد القيسى

رفح _ ناهد العايدي

حيفا ـ ماري ابو خضره ، نايفه روحانا اربحا _ عبد اللطيف الزغاري

اسماء الفائزين لقد فاز بالقرعة كل من: ــ ١ - منور توفيق قويدر - القدس - عقبة السرايا - منزل

٢ _ محمد أحمد عوده _ الناصرة ١٦/٧١٢

٣ _ عبد اللطيف الزغاري _ أريحاً _ محلات الزغاري

£ - ليزا عبادو - عكا - ص · ب ١٣٣

٥ - سعيد عبد الرحمن القيسى - القدس - وادي الجوز

ملاحظات المشرف على المسابقة وركن التعارف ١ _ الى الاخ عمر عبد الفتاح يونس من رفح _ نوحب يك صديقا جديدا للمسابقة •

٢ ـ الى الاخ فتحي محمود سرحان من نحف ـ ان الجائزة المطلوية في طريقها اليك

٣ - الى الاخ كمال نصار من طرعان - لم ينشر اسمك مع اصحاب الحلول الصحيحة لوصول جوابك متأخرا جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا

جائزة هذا الاسبوع خصصت لسميحة سروان ٠ يرجى منها مراجعة صالون ابراهيم للتجميل وجائزتهها تسريحة وقصة مجانية •

شروط السابقة

١ _ ترفق الحلول مع القسيمة الثبتة ادناه ، ويكتب على المسلاف مسابقة والإنباء، الفنية ١٠ مع رقم المسابقة ٠ ولرسسسل الى : ص٠ب ٢٨٤ نورشليم - القدسي ٢ _ آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم الاربطاء القادم •

٣ - تشر حلول السابقة وتتالجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من ملحق الإثباء •

> قسيمة رقم - ١٣٣ -الهواية : السباحة وجمع الصور ومراسلة الجنسين واحب العنوان الكاعل الأسم الكامل -

الديمقراطية وحرية التعبير في الإيشاع الفتى ، وفي اتخادَ القرارات الإدارية ، . حتى لا تصبح فرقتنا مؤسسة عقنة متحجرة ، كما هي الحال في كثير من. بقله ابو اديب

المُوسسات ، وطيعا لم تجه عن السهل الله تتمكن بين عشية وضحاها من اتقان استعمال اساليب العرية والديمقراطية خلال هذه الفترة القصيرة عن عمر فرقتنا التي بلغ عدد اعضائها ١٨

.. ماهى ناشاكل اكتى واجهتكم ؟ .. عن اشد الشاكل التي واجهتنا تعقيدا مشكلة انفسهام الفتيات ، ولا زلنا نواجه هذه الشكلة ••

_ الم تنضم اية فتاة الى فرقتكم وائتم في مجتمع متقدم كالقدس ؟ - ثلاث فتيات انضمهن اليناحتي الان ، ولكننا نتطلع الى الزيد ، لتصبح فرقتنا ذات طابع عصرىوحضارى _ عل لديك اقتراح حل للمشكلة ؟

طام مجتمعتا ، لهجتنا في التعيير وهذا يعنى ان مسرحياتنا ليست ذات ... الحل في يد الراة ، تفسها ، فاتا قالب جامد ، لانها ختخد شكلها من لا ادى من واجبي كرجل ، تعريرها خلال لغة كل من المشلين - ثالا قمنا من نبر التقاليد والعادات المتوارثسة، بالتدرب على الارتجال هادفين بللك وانها على ان اواجه النتائج الحتمية الى خلق المواقف بشكل عفوي ٠٠ ثم لذلك ولل ارحب باستجابتها تطعوننا ٠٠ نعيد الشاهد الرة تلو الاخرى الى ان _ حدثتي عن مشاكلكم الاخرى ٠٠ تاخذ شكلها التهائي . - انه الجهود الكبير الذي لا يقتصر على التمثيل ، بل يتعداه الى الادارة وايجاد الملابس والساهمة في تغطيسة الصاريف - علما بالإضافة الى اعمال -

اعضاء الفرقة اليومية والعادية التسبي

ـ هل تنظى واردات الفرقة مصاريفها؟

ـ کلا ، لکن هذا ، ساعدتا عملی

التقارب والتعاون والصبر • فنحن

يعيلون بها الضبهم

ــ أنا لا اومن بروائع الانتيائسرحي يعرض على مسارحنا ، رغم انتا نعَانيُّ تقصا في ائروائيين الحليين ، ولا سيما

مسيع عازف البيسان

ــ الذا لا تمثلون من روائع الادب

تصرف احيانا من جيوبنا لسد العجيز - وماذا لو احترفتم التمثيل ؟ نه اعتقد ان على فرقتنا ان لتتقل الى ميدان الاحتراف جعد مدة من الزمن لكى نستطيع ان نتتج اعمالا على مستوى _ وما الذي يؤخركم ؟

ـ رغبتنا في الإيقاء على استقلال فرقتنا ، وخشيتنا من العوائستى الاقتصادية • ولكنني اكرر ان انتقالنا الى الاحتراف في المستقبل امر لا بد منه وعلى الاقل لقسم كبير من اعضساء أس فرنسوا ١٠ اجمل كنا الهنف من

_ بلائين _ ـ الهدف العام : شاء مــ - ومادًا تعنى بمسرح شعبى ؟ - مسرح يخاطب القسم الاكبر من ابناء الجنمع ، واعنى بلكك الناس وحياتهم الملة التي يقضونها وراء

الرغيف وكضا وتحايلا ـ ومادًا عن الثقفين والتعلمين ا ـ المُقَفُونُ عَنْدُنَا يِتَصَفُونُ امَا بِالْلا مبالاة او بالتحفظ تجاه العمل والإشباء الجديدة ويتعلقون اكثر من عامة الشعب بالإفكار الجاهزة •

۔ عل زملاؤی مومبون فنیا ہےا



هــزة الرضيــة مع انشــودة الارض

المايسترو الكير ليونارد يرتشتاين سيحضر الى اسرائيل ، ليقوم بقيادة الغرقة الفيلهارمونية الإسرائيلية في عزف الشودة الارش للموسيقسار جومنتاف مالر وهتا تسلكسر ان برنشتاین کان فی فینا قسیل بسنوات وهو يقبود فرقتها في عبرف تفس الانشودة • وفجاة آخد بعض العاضرين بمحاولة التغروج من القاعة اثر هزة ارضية وقعت فجأة • الا ان المايسترو والعازض استهروا في انشاد انشودة الارض بالرغم من رد فعل الارض -وقد قال برنشتاين بعد ظك : ملم اشعر بأي شيء الأكثت غارقا فسي الموسيقى اء

ومايستسرو احسر ليوبولد ستوكوفسكي في عيد ميلاده التسمعن كان يقف الممام فمرقتمه

السماونية الامركية مستمرا في قيادته للفرقة في قاعة «كارينجي» التي طالما ظهر فيها في مدى سبعين علما ! وقدمت له الفرقة هدية عيد ميلاده: في أثناء العزف ٠٠ فجاة وبدون قيادة المايسترو ١٠ غنت وعزفت كل الغرقة الاغتية الشهيرة في هذه المناسية دعية ميلاد سعيد لك، رهابي يرثبي تويو) • بعد الاغنية وقف العازف الرئيسي وقدم للمايسترو مشوقا من الغضة احتبوي على اول طبعة للسماونية التاسعة لبتهوفن _ وهي احب سمغونية الى تفسه - وعثلما

اجاب : «اثنا ق انتقار البروفية

القدس تهاثيا ٠ للاغاني ۽ سئل المايسترو في عامه التسمين : ماظ يتوقع في عيد ميلاده ؟

استمعتا اليها الان ؟ ويعد الله الاطلاق ، عبد الوهاب التبسية - . . الحان اوروبية - .

الحافلة فقال :

- بدأتها وانا في السئة الغامسة من عمري ، تعهدني الاستاة الوسيقار - اغسطين لاما - • ثم اشتركت في كورس تراسنطه بقيادة الاستاذ لاما ثم بدأت اتعلم على الأورغان وصرت أعزف في الكنيسة ، كنيسة القيامسة ثم كتيسة الغرنسسكان •

في سن الثانية عشرة تخصصت في الدراسة الوسيقية ، على يد الاستاذ - سدئى سيل - علمتى الهارهنسوتى والتوزيع والثلعين وواصلت ايفسا تدريبي في العزف على البيانو على يده

ثم اصبحت عارفا في فرقة دار الاداعة الفلسطينية وانا في سن الثالثة عشرة ولما كنت كبير العائلة بين سبع اخوان واخوان ، فقد اضطررت لان اعمل

بعد سنة ١٩٤٨ توقفت عن الدواسة بسبب الضيق المادي والافتقار السي البيانو في البيت فسافرت الى بيرون واخلت اعرف في الاندية الليلة لاكسب

وتجولت في عدة اقطار ، كثت اتعلم خلالها واقوم باعمال سكرتارية لليارون فون بلويرة ،

في الاندية الليلة ، سنة ١٩٥٣ ثي انتقلت بعد سنة الى بعروت حيسث اشتغلت في الاندية والكباريهات ، الجمهورية اللبنائية السيد بشساوة الغورى • ثم عملت في حلب الى ان دْياراتي لبروت ، ولكني اقمت فـــي

- لم تكن الأغاني موضوع اهتهامي - هل معزوفاتك الشرقية تستند على أي امناس شعبي عربي أو شرقي؟ -كلا ، أنَّا أعتمد على تلحيثي القردي

الاذاعة الاسرائيلية يطلب من المستمعين العزوفات الاخرى فهي، عزف متفرد على

لاعبل عائلتي وانا في سن مبكرة دُلك لان والدي قد اصيب بالعمي بي

وفي سنة ١٩٥٥ احييت - كونسرت _ ف سينها دنيا بيروت بحضور رئيس وصلنى نيا وفاة والدي فهرعت السي القلس لندير امور العائلة ، وتكررت

- ومتى بدأت التاليف ؟ - سنة ١٩٥٧ حيث، كتيسيت القونشرتو رقم ١ - للبيانسيو الاوركسترا وقد اثنى عليها الدكتور فان يينوم رئيس الفرقة السهلونية في امستردام - وهل كتبت اية العان شرقية

ولكنى اقوم بتوذيع الحان معروفة

سحلتها لدار الإذاعة الإسرائيلة الله صاحب معزوفات الرقص الشرقية الثلاث التي تلاع كثيرا من دار - في الليل لا خلى - و - سنخ ــ ومادًا عن معزوفة ــ القبعي

العجين • وصاحب اربع معزوفسات تداع ايضا من دار الاداعة الاسرائيلية عزفت العزوقات الثلاث الاولى الفرقة السعقونية - لقول يسرائيل - امسا البيائو لمؤلفها القتان صاحب الاتامل

في سن الرابعة عشرة -

تلك الاونة . قوتي وابعث ببعض المال كعائلتي في

سنة ١٩٥٢ سافرت الى اورويسا

عدت من اوروبا الى القدس لاعمل

هلا الفيلم يحيى التلقريون ذكرى فنان رحل الى دنيا منذ ايام بعد ان ملا حياتنا روسعادة وسرورا بأفلامه العديدة اتت تدخل الانشراح الى النقوس و المدور ، وأقعد به فطنعت الوهاب ملكالكوميديا "العادفة في العالم العربي -

ر يوم الجمعة ١٩ ايار الماضي ،: كن في فندق المارتينز فيسي يستعد للعودة للقاهرة عتدمة فعاة لتوبة قليية نقل عسسل ن ألى مستشفى العامعة الإمريكية بالث ان فارق الحياة • وكان له وصل الى بروت قبل ذلك الزبارة شريح صديقه الغرج ... التلمسائي ، ووضع اللمسات على سيناديو فيلم بطولسة هام ونهاد قلعی نوی اخراجة

بدات علاقته بالسينها عندما

يا ، فقد كان يعانى من ضعف لنه ية ، ووجد عند شقيقه حسن أهان مجهوعة من الكتسب أرة تعالج شثون السينما فاقبل ابتها حتى اتقن الانكليزية ، عل وظيفة في ادارة الجوازات، للجامعة وبدا يترجم لحلة الله دواسات سيتماثية . خلال أانتحق بالجيش ووصل السنى وزياشي ويط السعرب به هواية السينما فقرد ال بالإخراج السيتمائي • وقسد أرا مواصلة الغمل شقيقه الرحوم تع ، حتى وصل الى مساعد اول مع الرحوم احمد سالم ، يشتغل باخراج الإقلام مه يلهم كهخرج في اواثل عام بعد ان قام باخراج اول افلامه م _ جوز الاربعة _ • وسرعان سيابح من المع مخرجي الكوميديان، رج ٥٠ فيلما اغليها من أون ي وكلها نجمت ، اخرها فيلم -. ١٠٠ الدينة _ مع شادية ، وقد س ، دراطن اربع مراث الاولى مسمن يس مسكاريوكا ، والثاثية عن هاجر سد سر والثالثة من ليل مراد وقد - - ــ نها ابنه الوحية ذكى ، والرابعة سيرة فتحى ولو يستمر زواجه ه کشو من شهو واخه -

رجه عام ١٩٦٦ ، وعرض الأولُ القاهرة في ٢٥ شياطٌ. من ذلك:

4 _ مراکی مذیر علم نـ اللی

الم علم الساء من خرة افلاده:

رقية سوق توقعها في مشكلة . . . تهدد حياتها الزوجية - در ادا الزوجة عصمت الهندس حسين . و ح الله و المناسة ـ -- حى تشق طريقها بتقوق ونجاح د البحث مدير عام يينها زوجها . ، الله في العرجة الثالثه -

_ رشي لديا مي حثاق د یں۔ یہ رم ان اللہ اسعید حقا جنوفیشی گ يعر الرياليها بعثان :

ے دے اراحات الى زوجها ليلة توفيتها

ينور لا كنت درست مثلي وحملت الى درستو ولم تكن عنيدا ، لاسيحت

ين . أي كا ياير عام • • ؟ انتي قانع بحالتي ين أو لى في كوهي للرؤيساء التي المدر و المات الدين شعرت برغبة في

المام الا تكون متضايقا ي وكد لك انتي سفيد جدا -عممت فوجئت بموقف لم نع حسابها . أقد عيثتها الودادة المصلحة اكني يعمل فيهسا وي روابنين مديرا للمشروعات وعاد

الا تعرفين كلام الوظفين أ فرصة تكافح فيها معا التجعل اعظم مصالح الوزارة وتنقد

مع ١٠٠ أن احدا في الصلحة الله زوجتي ، ويجب إن يظل

هم سيعرفون يوما ما •

لى احسار التاسية التي الامر لهم -عصمت على ما يريد •

ا تزاول عملها في متصبها

ت عصمت على ان تنجح ، ويها مؤهلات التجاح و الله يكن طريقها مغروشنا بالورد

رفت كيف تروض موظفسي الله على اختلاف اهوائهم وتزعاتهم مان الفاول سكر ترها فتحى التودد بالفازلتها الزمته حدم في جوم ى يى ئا دكلك فعلت مع عبد القوي يەر والأنملعة عندما حاول ال يطبق اللاحة الثقريات التي قراها ورة معاملة الراة و

بين عملها كمديرة علمة وزوجة • كان حسين يعد لزوجته مقليا يعطم كيرياءها والواصفات الهناسية ، اطرت بعودة لقد اخفى الاعر على عصمت ثم عاد الموظفين ساعتين في الساء الاسمجاز الى البيت ومنح الخادم اجازة للمة يومين · Jael Itale -وفي الصباح طلب الى زوجته ان ومع ذلك فانها لم تستطع التخلص تبقى في البيت لكن تعد الطعام وتقسل من غريزتها كامراة . كانت تفار من له ملابسه لانه لي بعد قميما ثقيفا عايدة زميلة روجها في الصلعة التي وحاولت اقتاعه بتناول الطمام معها في كانت تتودد ال حسين . وقد سالته الغارج وتأجيل النسيل لليوم التالي ونكته اصر قائلا لها : ـ مادًا كاتت تقول لك ؟

فقال لها وهو يقصد اغاظتها و

ومند تلك الليلة كانت

ــ كانت تقول ان تسريحتك ٢

تتحسس شعرها كلها رات عايدة .

الوظفون حقيقة الصلة بن مديرهـــم

العام وبين المتنس حسين - فقيد

حدث ان دخل السكرتع مكتب الدير

فوجدها تضع يدها على كتف حسين

مدون تكليف ، فانطلق ينشر بسين

الموظفين اشاعات عن مسلة غرامية بين

وسمع حسين بما يدور بين الوظفين.

فوقف بينهم خطيبا واعلن للجميع بانه

زوج السيدة الدير العام واطلعهم على

وبدأت متاعب حسين - فقد احاطه

الوظفون بألوان من التملق والنفاق ،

وحاصروه بطلبات الترقية ، ولكنيه

حسم يدوره الامر عندما رفض فسي

اصراد ان يتوسط لني زوجته في اي

واستقر الامر للمديرة الجديدة ،

وتجحت في فرض شخصيتها على الوافين

ويدأت تنظم سي العمل وتدفع به الى

الامام بهمة وفهم ونشاط - لكـــن

كانت ثمر يوما بالصلعة تتفقد سير

العمل بالشروعات الجديدة ، ولاحظت

وجود اوراق متأخرة لدى موظف كانت

السيب في تعطيل اللهة وحدة مجمعة

وسالت عن الوظف السؤول المازاته

فعرفت انه زوجها الهندس حسين .

وعثقته امام الموظفين بقوة ب وامرت

يتعمم خمسة إيام من مرتبه • وتماسك

حسين امام الوظفين ۽ وسيطر عــــلي

اعصابه ، ولكنه امتلا بالقيظ والحنق

على الديرة التي اعانته امام زملاته

وعلما عادت إلى مكتبها استدعته ء

وتارت بيتهما منافشة عاصفة راتتهت

يأن قالت له عندما صرح في وجهها :

ال رئيسة الصلعة .

- كيس هنا يا حضرة المناسي ،

ـ أن ابقى في علم العلعة بعد

. ـ وعل نسيت ان مدير الصلحة

- تريد ان تهرب لانك جيان

وفي البيت اداد حسين ان يتتقم

منها ويرد لها الصاع صاعين - انها

الرئيسة في العملجة ، وتملسك ان

تنهره وتأمره ، ولكنه في الييست

وطلب اليها ان تعد طمام القداء ،

وتبين أن الخادم لم تطيخ لان

عصمت نسيت إن تصادر اليها تعليمانها

يشان الطعام فاعرها حسين ان تقوم

بتقسها الى الطبخ وهو يقول لها ساخرا

يجب ان نجوع لان السيدة للديرة

وهكذا اضطربت حياتهما الزوجية

واصبح زوجها يتحداها ويستغل صغته

كروج في مضايفتها وكانت عصمت

تواجه التعلى الكير اللي تواجهه

ان تروش حسين ليكون روجا مثاليا

في البيت ، وعزوسا مثاليا في العمل ؟

لقد دهبت. في اليوم التالي السني

الصلحة ضلمت ان زوجها تغيب في

نحازة عارضه والحت منها التفاتة ال التقويم فادركت انه عيد زواجها اللي

السيته في وحمة العمل • وسالت عن

حسين في البيت فعلمت اله سافر الى

جهة مجهولة ، فاستنجت بغريزتها

اله سافر الى الاسكندرية حيث ثرثت

في نفس الفندق الذي وجدت فيه حسين

وقفيت معه يوما سعيدا تسيت فيه

للمبلعة والشروعات ونشاكل العمل

وعاشت معرد زوجة عاشقة ، ولكنهالم

تكا- تمود الى القاهرة حتى واجهتها

لقد دعبت لالقاء معاضرة في مؤتمر

الراة العاملة عن تجربتها الشخصية

القرينة مع زوجها • واعدت العاقرة،

وينتها كانت تتعدث مع العمع العاشد

كان روجها بن المحلين يسالونه عن

رابه وشعوره • وطلب حسين الى

المنطين أن يعفروا إلى يته ظهر

اليوم التالل لكي يتحدث اليهسسم

ويشاهلوا بالقسهم كيف توثق عصمت

الشكلة من جديد .

ليس عندها وقسست الا للمشروعات

- اطلب ذلك من الخادم

- ادُنَّ استقیل او افصل . •

لا تريد مواجهة الواقع

السيد الطاع -

بقيت مشكلتها مع زوجها

شأن من شؤون العمل - .

المديرة والهندس -

وثيقة الزواج •

ثم جات المناسبة التي عرف فيها

اين كالمك في المعاضرة عن التوفيق ين وظيفتك وبيتك ؟ هذا هو الامتحان العقيقي لك ، وعليك ال تأخلي اجازة عارضة لتؤدي واجبك كروجة وربة بيت ووافقته لكى ترضيه وتحل عقدة نفسه وبقيت في البيت تطبغ وتفسل ملابسه ووجدت النسالة الكهربائية معطلية فاستعملت وابور القائر ، واصبيح منظرها يدعو للرثاء وذهب زوجها الى الصلحة فأخبر الوظفين بمرضها ودعاهم لريادتها والسؤال عن صحتها • وفي الوعد اللى دتبه اقبل الصحفيسون والصورون عل البيت وفي اثرهم موظنو الصلحة ، وسمعت عصمت وهي فيسي الطبخ اصوانا كثية ، ثم فوجئت بهذا الحشد يدخل عليها وهي منحنية على طشت القسيل وذوجها يقعها ساخرا

- سيادة الدير العام -والتقط الصحفيون لها صورا عديدة وتقلم بعضهم يشد على يد حسين ويقول كه :

- نهنئك يا استاذ باعظم زوجة واعظم مديرة • لقد قدروا انها لم تشكر لانوثتها او واجباتها الزوجية وربة بيت عندما اصبحت في مركزها الرسمي الكبير • ولكن عصمت كانت حرية ، تنفيح نفسها بالرارة لانها ادركت ان زوجها اداد ان يسخر منها امام الناس . وعندما حاول ان يسترضيها قالت

۔ يهمنى ان تكون سعيدا ولو عل حساب کرامتی -واحس بلنبه واخل يراجع نقسه والندم يعصر قلبه . ولكن عصم ت قروت في تفسها امرا · انها لا تر يد ان تفقد روجها وتحظم حياتها العائلية ولهذا فقد ذهبت الى الوزارة وطلبت تقلها الى مصلحة اخرى .

له في اسي :

وتوجهت ال مكتبها بالصلحسة الجديدة ، وطلبت إلى وكيلها ان يقدم اليها رؤساه ألاقسام كى تتغرف عليهم-وفوحثت عصمت بالمندس ح بين الوطائين - لقد اسرع بدوره يلح على السؤولين حتى وافقوا على ثقله الى الصلحة الجديلة ، التي تراسها عصمت - وعندما تغدم يسلم عليها وهي في دهشة بالفة، لم يتمالك شعوره وقيلها وهو يقول للموظفين الديسن

اخذتهم النعشة : - من اثيوم الاول يجب ان اخبركم أنَّ السية اللدير هو ١٠٠ رُوجِتي ! عبد العبيد جوده السعار ، وحولها علا هو ملخص القصة التي كتبها الى سيناريو سينهائي وكتب حوارها سعد الدين وهية ، صورها محمود فهمى " وقد انتجها صلاح دو الفقار ق ذلك العهد السعيد عندما كان زوجا

شادية تلعب الدور الرئيسي ، دور عصمت يرثاقة وخفة ، وصلاح ذو الفقار هو زوجها الهندس حسن -وتوفيق الدقن هو مدير الستخدمن الكذوب المنافق ، ويوسف شعبان هو السكرتير الذى يحاول مفازلة عصمت وشفيق نور الدين هو وكيل الصلحة الذي يعتقد ال النساء فاقصات العقل والدين ، ومعهد شوقي هو السائق الحكومي - ومع مؤلاء كاريمان ومالة فاخر وعيد الحسن سليم والرحوم الضيف احمه وعادل امام في احسد التواره الاولى على الشاشة - الفيلسم

يعرض لاول مرة وموعدثا معه الساعة

السلاسة والتصف مساء •

اثاث لغرفة نوم من خشب الجود اسلوب اوروبي

في حالة مبتازة

حيفا تلفون ٨٥٢٥٣

الدكتسبور

أخصائي بالامراض الجلدية والتناسلية يستقبل الرضى والراجعيني عيادته الؤقتة الكائنة في عمارة السيد تعيم عبد الهادي بنابلس يوميا ما عدا يـــوم

لشغل صناعي في خليج حيفا

يرجى مراجعة صندوق بريد ١٥٠٩ حيفا

دار

عواعيد تشرات الاخسار 175 . TLY . TLY 1217 . 1721 . 1721 ۳۰ ده ۱۹٫۳۰ ، ۳۰ د ۱۹

۳۲،۲۲ ، ۲۲٫۳۰ ، ۲۲٫۳۰ ٠٠ ١١٠ تقل اذان الظهر وخطيسة الجعمة والصلاة ١٢٠٣٠ ام كلستوم ومعمد فتديل ١٢٥١٥ من اقوال الصحف ١٢٥٢٥ طروب ١٤١٤١ طبسيب وراء الميكرقون ١٠٠و١ اسماعيل خفي

وفايزة رشنى ومحرم فسؤاد -دره١ حديث ودروا فايزة احمد ومحمد عبد الوهاب ١٦٠٠ ام كلثوم ٢٠١٦١١٠ الواة ١٧٥٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧١٠ مسابقة الاسسيوع ١٤٥١٠ حديث ١٨٥٠٠ رسائل الستمعينالعرب الى فتريهم ١٨٥٠٠ ثلاثى ليتان ١٠١٠٠ من القناء العرفقي ٢٠د١٨ عائسم الصحافة ١٨٥٠ نرجس ونعيموشادية الكومل ١٠٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩ر١٩ من اغاثى ليل نظمى ٥٤ر١٩ الكتيست في اسبوع ٠٠ر٢٠ محمد رشدي وفايرة احمد ١٥ر٢٠ سلامسا وتحية ٢١٥٠٠ مطرب السهرة .. فريد الاطرش ١٤٥ تاملات دەر٢١ ئسيم سلمان -- ر٢٢ ما يطلبه الستجمون ٣٢ر٢٢ حديث العم حمدان ١٤ر٢٣ من القناء القديم ١٥ ٢٣٦ من القصائية

السبت ٨-٧-٢٧١

١١١١ من اتمائي ام كلتوم ومحمد عبد الوهاب ١٢٥٠٠ اكاذيب وحقاليق ١٢١١٥ مجموعة من الاغاثـي ١٢٦١٥ حديث. ابن الرافدين - ١٤٦٤ مـــــن معروفات فوقة الدار ٠٠٠٥٠ تمثيلية - نوجة للبيع - عده، خوطــــر وذكريات عدوه امكلشسوم ١٦٠١٥ موكب الاغائى - ١٧٠ حديث باللهبعة الفلسطينية -١ر١٧ عيد ميلادك ور١٧٤ عديث ٠٠ د ١٨ رسائل الستبعين العرب الى دويهم ١٨٠٥ يا تلال صنوبسر - فرود ١٨٠١ من الفناء العراقسي ٠٦د٨١ عالم الصحافة ١٨٠٤٠ مسين اغانينا ١٩٠٠ اختبر معلومات_ك ١٩١١٥ فهد يلان وطروب ومعمدجمال ه عُره ا حديث ه دره ا فايزة احمد وعبد العليم حافظ ١٠ر٠٠ سلامسا وتحية - ١٠٦٠ تعليقات خاطفة ١١٦٠ ليل مراد وموشيه عزراحي وشاديسة مكر ٢١ من صندوق البريد ١٠٠٠ما التفايات ، والاستعانة بادوات والان يطلبه الستمعون ٢٢٦٣٠ محمد عيسد الطلب ارد ٢ مطرية السهرة - نجاة صحية عصرية ، مع مراعاة وضعنسا الصغيرة ١٥ ر٣٣ مجموعة من الوسيقى والاغائي الغربية الراقصة •



٠٠ر٣ شارع الفاجات ٠٥ر١١ستقيال السبت ٣٠٠ موجز الاخيار ٣٣٠٦ دراتي مدير عام - فلم سيتماثى بطولة شادية وصلاح ذوالفقار ١٠٠٠ اخيار ٠٢٠ يوم الجمعة ١٥ر٥ الاسيوع في احداث ١٠٠٠ دراما سـ رزم من امريكا - عره ۱ اخیار

السيت ٨٧٧_٧٠١ .

٠٠٠٦ موجز الاخبسار ٢٠٠٣ اولاد حارتنا ١٧ر٦ تجديدات واخستراعات ۳۰ فوتکلور ۲٫۰۰ اخیار ۱٫۲۰ حواد ٢٠٢٠ افلام الصورة ورماخيار ٣٠٠ برنامج شهري ١٠٠٠ ايرونسايد • در و رياضة ١٠٠٠ اخيار •



والجمهود في يعثها عن المقتسسود وتوفيق حسن الرعى الذي تسرك في محل عمله في قرية شماي بتتريخ { أ ١٨ ــ ٢٣ ــ ١٨ الساعة الحادية عشرة } قبل القهر ، منذ ذلك الحين }

الوصافه : في العشرين من عمره، { وليه سوريا • يحمل شهادة هوية { أرقم ١٥٦ -٨٠٠٩ أرتفاعه ١٥٦ سم ر ميتي چسده : ضغم - شعـــره }اسود ، وجهه مستطيل ، لون} {رَجِهِهِ اسبر · جِيهِته ضيفة · كيناء سمراوان - الله دقيق وله {مُارِب لقِيق -

يتكلم العربية فقط • برجى من كل من يعلم شيئا ﴿ . گن مکان وجوده ، او دآه بعسد {تاريخ ١٨ــ٣ــ٧٢ أن يبلغ فلك } { الى اقرب مركز شرطة ·

الصلحة بيت جالا دام تحو ٣٠ عاما

تول السيد فح الاعرج دئاسة البلدية

فهلاا حصل خلال الدة القصيرة التي

جِرت منذ فَلك التاريخ ؟ يقول ابو

جورج : موجعت ميزانية تبلغ تعــو

٠٠٠٠ كرة يقطى تحو خيسها

٠٠٠٠٠ لرة عن جباية ضريبـــة

الملاك • إن منطقة البناء الخصصة

للبلدية لم تنقير منذ اكثر من اربعة

عقود ، بينها اخل الاهالي مثل ١٥

عاما يقيمون بيوتهم الجديدة خارج

النطقة حيث يوجد اليوم ما يقرب من

٣٠٠ بيت ، وكان يترتب على المعلس

البلدي القيام متذ مدة طويلة بالعمل

عل توسيع هذه التطلة واعداد مخطط

هيكلي جديد لتسهيل تنظيم الدينة -

ولكن مع هذا النقص فيجب الاعتراف

بأن البلدية كانت تقدم لسكان تلك

العمارات الجديدة الخارجة عن نطاقها

الخدمات مثل الاثارة والمياه وتعبد لهم

الشوارع وكائت تقلم كقسم متهسم

لقد باشر المجلس المجديد . منذ

تسلمه نمام الامور ، بمساعدة القيادة

العسكرية . بتخطيط توسيع منطقة

البناء • وقد وعدت السلطان المختصة

يسرعة المعاملة حتى تتم الوافقة عيل

ضم تعو ١٠٠٠ دونم من اراضي البلاة

لل منطقة البناء مها سيزيد دخسل

البلدية من ضرائب الاملاك نسبة .ه

بِالْمَاثِة - ويلمل ويس البلدية بأن

هذا الامر سيتم عمليا في منة اقصاها

وبند اخر من بنود الليزانية عسو

ضريبة الحرف التي لا تزيد الان على

٨٠٠٠ لميرة ، والتي سوف تدخسل

عليها تعديلات هامة - لقد اعطى ابو

جودج ابناء بلدته القدوة الشخصية

ف التوفير لصلحة مدينتهم وتطويرها،

الذ قرد حال تسلمه مقاليد الرئاسة

التنازل عن الكافاة السنحقة له كعضو

منتدب في هيئة مجلس اهارة شركسة

كهزياء القدس ـ ولبلدية بيت جالا

اسهم فيها كثيع لها ائتداب عضسو

يمثلها في مجلس الإدارة ، ولمـــــر

السيد فرح بتحويل تصيبه من عده

يصرف تحو ٢٥ بالثاثة من ميزانية

البلدية دواتب لعمالها ومستخميها

كما تصرف نحو ٥٠٠٠٠ لرة لإعمال

التنظيفات • ويقول السيد فرح في

هلا الضمار : ونعن في حاجة ماسة الى

زيادة عدد الستخدمين في ميدان جمع

الغاص كون البلنة جبلية وشوارعها

ضيقة لا تصلح لرور سيارات التظيف

العصرية فيها • أما في عيدان الإشغال

العامة فهناك بقية من الشوفرع الترابية

يجب تزفيتها ، ثم الماشرة باعادة

لقد باشر المجلس البلدي عهده

الجديد برفع مشروع تعديل ثلاثة

اتظمة داخلية ال السلطات الختصة

اولا : تعديل النظام الخاص برسوم

السلغ البلدي حتى يمكن رفيها

ينسبة ٢٠٠ بالمالة عن مستواها الحالي

ثانيا : رفع رسوم سوق الخضار

ثالثًا : رفع قيمة رخص الإيثية

ينسبة ٢٠٠ بالمالة واذا ما ثمت الوافقة

على هذا الامر ، فإن نص التعديلات

سينشر بالجريدة الرسمية حسيب

تزفيت شوارع قديمة •

الكافاة الى صندوق البلدية -

_ ومأذا عن الوضع الان ؟

خدمات التنظيفات،

عام واحد •

القانون الاردنى للعمول به في الضفة بالقربية وتطيق في الحال • ويقكـــر الجلس البلدي العديد باحداث ضريبة تعرف ياسم مكناسة وحراسة، والتي تعمل يموحيها يعض بلديات الضفة مئد مدة ، وستحدد تسبة هذه الضريبة على ضوء عدد الإفراد الذين تتكون منهم كل عائلة .

سألت محدثي عن تفصيلات ما دار من حديث بن الجلس البلدي العديد في بيت چالا ووزير النفاع عند زيارة الاخر للمجلس فاجاب :

أن مجلستا لم يطلب من السيد ديان اية مساعدات مالية ، بل بينا للوزير ان بيت جالا تريد الوقوف على اقدامها بدون مساعدات خارجية وكل ما نطلبه عو سرعة الموافقة على طلباتنا الفنية مثل عشروع تعديل الانظمة . وتوسيع منطقة اليناء . واعداد مغطط هيكلي جديد لزيادة الدخل • ويسود جميع اعضاء مجلس بلدية بيت جالا الانسجام ، وقد تم فعلا انتخاب جميع اللجان الغرعية بالموافقة الاجماعية

اما في المجال الصناعي فهنالك فكرة ترمى الى اقامة منطقة صناعية ، ولحن تتقيد هذا الشروع فسوف تتشسدد البلدية في اعطاء رخص للمصائع في المناطق السكنية • كما قرد الجلس عمل مخطط لاستملاك منطقة معينة من السوت القديمة ، غر الصالحة للسكن في قلب المدينة القديمة لاقلمة سوق خضاد عصري عليها ، وتعبيد ساحة لوقوف السيارات . كما تريد استملاك قطعة ارض مناسبة لاقاعة معطيسة للباصات عليها • وبالنسبة السبى السياحة فان المولين المعلين يفكرون يتأسيس شركة لاقامة مطعم حديث مع فتدق عصري على احدى الرتفعيات الطلبة عسل المدينة، وذلك بتشجيع البلدية التي تتكفل

ويبلغ الرأسمال التأسيسي لهسسدا الشروع مليوتا من اللرات ٠ وقال أي السيد فسرح الاعرج ان المجلس البلدي الجديد يلح ، باسم سكان الدينة ، على السلطات المختصة بالعمل على تمكين السكان من جمع شمل عائلاتهم في البلدان العربية وعددها منة عائلة . تريد جميعها

بعد شيكة التياد الكهربائي والميساه

وتعبيد الشارع الوصل الى هذا الوقع،

على هامش _ تتمـة

العودة الى مساتط راسها -

اللتين عقدتا مع مصر والعراق ؟ وهل تعتبر زيارة حافظ اسد عن قبيـــــل الزيارة التي قام بها صدام حسين التكريتي. ثاثب مجلس الثورة العراقية لمُوسكو . قبيل عقد الماهدة السوفيائية - العراقية ؟ هنا تتباين الاراء • فهن قائل ان الالحاد السوفياتي قد لا يصر على عقد مثل عله العامدة لعرفته بهدى عزوف السوريين عن الارتباط بالماهدات والإحلاف الاجنبية • وعل كل حال فان الاتحاد السوفياتي حاصل على مبتغاه عن طريق جعل سوريسا خاضعة اكثر فاكثر لنفوثه ، وتغلغل الخيراء السوفيات من عسكريين وفنيين في مختلف المجالات السورية • ومن قائل ان في اعقاب علم الزيارة وكشرط لتلبية الطلبات السورية الماليسسة والمسكرية والغنية ، سيوجه الاتحاد السوفياتي المزيد من الضغط لعقسد معاهدة صداقة وتعاون واغلب الظن أن القائلين بالراي الأول هم أقرب ال الحقيقة • وادًا امتتع الرئيس اسد عن عقد معاهدة كهتم . فهو يعلم انه لا بحظى فقط بتاييد العقيد معمسر القداق الذي قد لا يكن له كبير تقدير لامتناعه حتى الان عن دفع العونة المالية التي وعد صوريا بها ، بل كذاـــك بتأييد اللك فيصل الذي عمل الزعيم السوري على تحسين علاقاته عمه باكها يحظى بتاييد اللواه جعفر نميري وليس من شك بتأييه اوساط سعيية واسعة فى مصر بالقات،وفي دول عربية اخرى.

الكلمات الافقية الكلمات العمودية اعداد _ اسامه نمر عبد ١ - حكيم ، طريق ضيق الفتاح حسين _ طولكـرم ٣ - جود ، وقت ٣ _ احد الإطراف ، ضل ، رن ١ - هزيل ، اصبع ء ـ ملك بريطانيا سابقا -٢ ـ شتت ، علو

ه - رئيس بلدية الغليل ٣ ــ بحر . غدت ، عقل ٤ _ احتيال ، ٦ - تسهيل ۷ _ بمعنی عمر (معکوسة) ، عکس ه _ اوف مبعثرة نهار ، حرف جر ٦ ـ ثاني ولد لادم وحواء

٩ _ جائزة عالية تمنح في كل سنة لعلماء اشتهروا في اعمالهم . ٨ ـ مرض العيون ، عكس صديق ٩ - اختفى ، كثير المنع

٨ - رجا ، جدها في ايد

اصحاب الحلول الصحيحة فيها يلى اسهاء اصحاب الحلول الصحيحة للغز الكلمات المتقاطعسة

٧ ـ جدما في زمن ، جدما في در

جبريل ، عمر عبد الفتاح يونس ، ئلاسبوع الماضى : _ معاوية ديب الخالدي ، منتصر ديب الغائدي ، يوسفبدير ـ خان يونس -القدس : عمر عطاالله،محمد جمعة حمادة مصطفى الفرا ـ بشر السبع ـ رويدي ، جميل کلمل دويك ، عزه، عودة حسين الزيارقة ، صالح ابراهيم عبد الحق ، ناصر منصور ، نبيل الفيومي ، سلمان حسن ابو غانم ، حمدان . عبد الرؤاق رائد حمدان ، عبد سوزان بدر ۔ بیت جن ۔ رکاد طافش الرزاق _ رامالله _ يوسف حيش . - كفر كنا _ جهيل عواودة ، سهير نوال الجاعوني _ بيت لحم _ جاك عواودة _ باقة الغربية _ زهير طلال داود يعقوب باسيل ، نوال انسطاس اسُقر ، كاظم ابراعيم مواسس عباء فيرفت انسطاس ۽ گلهنس السقا ۽ اللطيف عويسات ، فدوى عبد اللطيف سمير شكرى السقا ــ الناصرة ــ حلمی ساعسایا _ سلمان صالح نصر اسيا توفيق عوده ، سميحة ابراهيم _-سخنين _ جمال عبد خلايلة ،صبحي طه ، وسیم تصری الصالح ، رام على حسن غنايم - المفار ـ عدنان على عتامنة . روضه جمال جيوسى حسنى شلبية ، على شلبية _ جث _ نائل جيوسي ، سعيد خليل غميض الثلث _ تهانی سمیح حندقلسو كمال توفيق ابو تايه ، تريفون هليان - الريئة - عنان ابو خضرة - المغار -عزام ، فيصل معمود .طه _ الخليل _ رياض مصالحه _ الطيرة _ اياد حسن وليد انور اسعيد ، رويده سليمان غائم ، يوسف محمد الباز ، ادمون بعد ال اجرينا القرعة على اصحاب الحلول المحيحة فاز كل من : ذ

اللطيف الزغاري - جنين - عزام محمد سنا _ كفر سميع _ سلمان مصاروة ـ تابلس ـ منع حرز الله ، محمد حلمي الريشة ، يوسف السيلاوي ، باسم نجيب دويكان _قلقيلية _ تاثلة ابو صالح ، لمياء محمد الحاج حسن ، فاروق توفيع الشنطي ، نبيل مصطفى توفل ، شاکر شنطی وجیه محمود الشنطى _ طولكرم م يعقوب حسين عكاشة ، تورعان ابراهيم مسعود ، اسامة عبد الفتاح حسين _ المثلث _ خالد معروف عمارتة ، حسني عبدالله حبيب _ كفر قرع _ عائشة حسن معاحنة ، عبد الله زيد الكيلاني . زهير حسن يوسف بدرية ـ ام الفحم ـ يوسف مصطفى عوض ، جميل مصطفى سمك حمزة حسين ياسين ، عرفت ماجد ابو شقرة ، عمد فرید اسمر رياض ابوشقرة محاجنة ، جمال احمد ابو رعد _ دائية الكرمل _ عالية يوسف حسون ، امير مخري حسون بشير څير حلبي ، عزاع حلبي ، جدعان

رويدي . وادي حاوة ـ سلوان ٣ _ منتصر ديب الخالدي . غزة _ الرمال _ شارع الجلاء ، رقم البيت ١٢٠/٤٩ للفائزين تهاذينا متمنين لباقى الاخوة حظا اوفر في الاسابيع القادمة ، والي الحاجيات الضرورية للمواطئيسيسن

حوار الإنباء .. تتمة

١ ـ سمير عدسان عواودة ٠

۲ ـ محمد جمعة سالــــ

والستهلكين عمرة : وفي ثهاية عذا الحواد لا بالشكر باسمى واسم اسرة ـ الانباء ـ على اشتراككم في عدا الحوار، واعطانكم انقارىء ردودا ايجابية موضوعية فيها

الخر الصميم للجميع • أ ـ غزة ـ صالحة بدير ، ناهد علي أ والى اللقاء في حوادنا القادم ٠

C. I. E. T. — CARMEL IMPORT EXPORT TRADE LTD.

فرید حلبی ـ شفا عمرو ـ فرید منصور

نخول ، زيتون الياس مشيعل _ عكا -

سميعة ابراهيم عروان - دفع - عمر

سعيد الجندي ، معمد ابو حبيب

كاشفات للمختبرات Laboratory reagents اطباق طعام «ديفكو» DIFCO - Culture Media كيماويات حيويه عواد خام صيدليه Pharmaceuticals Raw Materials فحص الحمل DAF - pregnancy test

قناني اوكسجن (بلاستيكية) Oxigen Plastic bottles لفافات خاصة للاستعمال في Special Bandages الستشفيات والختبرات ومن قبل اطباء خصوصين

ديـرخ هـاعصمـاؤت رقـم ٤٣ ـ ص٠ ب ٢١٧ تلفون ٦٦٦٦٨٣ - ٥٤ حيف

بسلاغ مشستراني

صيني - سريلانگ

كولوهبو - رويس - عربت

وسرى لاتكا _ سيلان _ امري

تأييدهما للقفية القلسطية ال

وقد جا، ذلك في بلاغ مشتري

هنا امس بعد عودة السيلة مراً بـ

بندرانايكة رئيسة وزراء مقاتا

كولوميو من ديارة رسمة الم

ابستغرفت ۱۰ ایام اجره علم

محادثات مع السيد شوان بن

وند اللاغ شدة بالعمال

حتوب المريقيا واعرب عن تأييطان

اسيا وافريقيا في كفاحها مداوة

والاستعمار والعدوان الإجتي

بتدرانايكة اللي يدعو ال

البلاغ ان البلدين ميواسة

في سبيل منع استعمال الاسلامة

كليا وتسيرها على نطاق عالى

ممثل الصليب

الياباني يزور جلوالعب

اوتا ممثل الصليب الاحمر الأبرق

حادث مطار ألأ

تل حشومر _ قام السدر

الذي يزور البلاد حاليا يراث

جرحى حادث مظار الله أمن

يتلقون العلاج في مستشقر

و کان اسید اول سا اول امس بهنگ تنظیر داد

الى اسر القتل والجرحي

وعلم ان ميلـــغ ١٠

سيدفع لكل عائلة من عائلاً

الذى سيقتم للجرحي

غير انه لم يحدد بعد ملغ للم

منظمـة _ تتويـ

فتح مثل هذا الكتب يحافظ

وقال السيد خفاس في وسكن د

مهمة مكتب متظمة التحرير أ

ستكون العمل كمركز كالأ

التأبيد في صفوف وسائل ا

والاحزاب السياسية وساعلا

واللاحثين القلسطينين القوازج

يريطائيا وهله كلها اعمال سر

واضاف يقول ـ أن منظما ـ

وقال : أن اقلية منتي ـــ

الفلسطينين قد اضطرت إين

الى وسائل العنف باعتبادة

الرأى العام إلى القضية القِلْيَّ ---

شك في ان الضغوط لنع الله الر

منظمة التحرير الفلسطينية أس

واضع على ذلك • ان المهودير.

قضية عادلة وهناك حاجة المار

ودعا أمس بريانيون جَرَّ

يمثلون جميع الاحزاب اأأ

املار بيان في وقت عبان

موقفها من عزم منظمسة

القلسطينية على فتح مكتبي ادر

وكان السيد عاروك وليوس

حزب العمال البريطاني أأتر

بين الاعضاء الذين وجهوا

قل والحكومة في مجلس الأور

وقال انه يريد _ بيانا عن

لسماع صوتها • .

في كندن قريبا

الوحيد المفتوح امامها لفيا

من الحكومة •

وكان السيد اوتا قد أل

الحيط الهندى ال بعر ما

وايد السيد شو اقتراح الله

٠ وزراء الصين ٠

ال انسحاب القوات الاجنيية مري

جرثياة يوميتة ستياسية

رمين الحريالمسؤول يعقوب حزمه أمحاس الامتياز جمعية منشورات ورثيمة الغنان التحرير والادارة تارع هاریکا ۷ ردمالافلان * OSVSTY/2 Wist المراملات: ص يب ١٨٤٤ تعليه عند

مطايع دوكما من

فساددي يسزور منطقية الفشخية

مساء أمس الجنرال فاردى الحاكسيم العسكري العام لمنطقة الفربية ويرفقته حاكم اربحا العسكرى بزيارة لنطفة عن الفشيخة حيث اطلع على سر العمل في بناء الطعم اللي تقوم بيئاته سلطة الحافظة على الطبيعسسة تشجيعا للحركة السياحية • وممسا يذكر أن تكاليف انشاء هذا المطعم إ تقدر بحوالي ربع مليون ليرة -

الزام شركة الغساز

برامالة بالتقسد

بالتسبعيرة المقسورة

رامالله _ لمراسلنا _ استعصب

بالكولونيل فيلنمان حاكم داماللسه

المسكرى الى مكتبه يوم أمس مدير

شركة الغاز صاحبة الامتياز في تواء

رامالله اثر اجتماعه بالمعامى كريم

خلف دئيس بلدية راجالله اللهاوضح

للحاكم العسكرى استياء الواطنين من

عدم تقيد الشركة والوزعن بالتسعرة

التي حدثها السلطات الختصة لبيع

اسطوانات الغاز في رامالله وقد اعلن

الحاكم عدير الشركة بأنه ستتخسد

الاجراءات القانونية بعق الشركسسة

والوزعين اذا لم يتقيدوا بالتسعرة

وفاة ٣ أشخاص في

٣ حوادث في قطاع غزة

ق ال ١٦ من العمر امس حنفهم في

ثلاثة حوادث وقمت في قطاع غزة •

غزة _ عتيم _ لاقي طفلان وشابة

فقد توفي طفل عمره سنتان عادل

محمد الجابري من حي سجعية في غزة

نتيجة تناوله نفطا من زجاجة وجدها

وغرق ساس حيدر عثمان السقسا

٣ سنوات ـ من غزة في بركة في

وفي دير البلح توفيت عفيفة عبسد

القادر العثامنة _ ١٦ سنة - التبسو

اشملت النار في جسمها نتيجة نزاع

عائلي • وقد نقلت الى الستشفى الا

ان الاطباء لم ينجعوا في انقاذ حياتها -

دورة للمواطئة

لابناء قبائل بدوية

بالتعاون مع الدائرة العربيةللهستدروت

في منطقة الناصرة ودائرة الإرشــــاد

الركزية افتتحت في عرب الحجاجرة

قرب ببت تحم الجليلية دورةللمواطئة

يشترك فيها ٣٠ شابا من ابناءالقبائل

البلوية من عرب الكمبية والجواميس

والفريفات والحجاجرة • وتلقيي

وبعد انتهاء الدورة التي ستستعر

ثلاثة اشهر ستنظم للمشتركين جولة

في القدس لزيارة الكنيست والجامعة

العبرية ومتحف اسرائيل كما ستمنع

لهم شهادات خاصة في هذا الوضوع

ونظبت دورة مهائلة في قرية بسير

الكسود البدوية يشترك فيها - اشايا

المحاضرات مرة في الإسبوع -

الدة عندما ذهب وهو وعائلته السي

في الطيخ اثناء غياب أمه •

بيارة جده قرب الديثة .

اربع مظلات وتقلهما الى سييريا -

وانطلق الرصاص بعد ان صعدضا بط مكتب التحقيقات الاتحسادي المتنكسس بملايس طيار الى الطائرة بسراؤيلسه الداخلية وهو لا بزال يخفى مسنساء واندفع ضابط اخر من رجال مكتب التحقيقات الاتحادي كان مختبئا تحت جناح الطائرة وراء الطيار التنكر ثسم تبعه رجلان اخران .

وكان الخاطفان ميشيل ازمانسوف

وخرجت اجدى الفييفات من الطائرة ثم انطلق الرصاص عندما اقتحم الانحادي الطَّائرة -

الركزية في تل ابيب على القاول صغى الله - ٦٢ علما - بالسجن للمة ١٢ شهرا منها ٨ انبهر مع وقف التنفيذ ودفع غرامة ماكية قدرها ١٠٠ الف ليرة بعد ادانته باخفاء دخل من ضريبة الدخل خلال ٧ سنوات .

الموجودين في اسرائيل • وازاء هذه الإرفام لا يسم المراقسي المحايد الا ان يعجب لتعنست الجانب العربسي في رفضه اقتراح التيادل الشامل تجميع الاسرى ، بنعوى ان الضياط السورينالخمسة ليسوا اسري

نقد اعلنت اسرائيل سلف رفضها ئكل قرار جديد قــــد يتخذه مجلس الامسن بهاذا الصند ويميزين اسير واسيرء من هنا فان كل فرار متحيــــز اخر من شأنه فقيط تعقيسك القضية والحيلولة دون حلها حلا انسانية شاملا بواسطــة الصليب الاحمر الدولي • فلقد دلت تجارب الماضي على انمثل هذه القرارات تحمل الجائب العربي على التمسك بموقفه ، الامر الذي يؤدي الى تحميد القضايا والإنقاء عليها معلقية

القضية الإنسانية كذلك ؟

دون حل ٠

قاد قطعت مرحلة متقدمة جدا يحيث أذ رجال الكومائدوس سافروا دغسم • الوصول الى على الاتفاق

واخنت القوات البريطانية تعسود تدريعيا الى الجزيرة ولكن رحال الكوماندوس هم اكبر مجموعة متهسا

هلزامن الاص

احد رجال مكتب التحقيقسات الاتعادى عاريا من جميسع

ملاسه باستثناء سراويله الداخلية • وفد افتحم رجال مكتب التحقيقات الاتعادى طائرة الركاب مسن فسوع - بوينغ ٧٣٧ - امس الاول وهسم مسلعون بالسنسات والرشاشات بعد ان قام زميل لهم متنكر بناديس طياربتسليم مبلغ ٢٠٠٠٠٠ دولاد كسان الخاطفان يطالبان به كفدية ،

وبينها كان رجل مكتب التحقيقات الاتحادى الذي يحمل القدبة يقتربعن الطائرة التابعة نشركة _ باسفيسكاساوث وست _ التي خطفت عقباقلاعها من مطار ساكرامنتو القريب امره احدالخاطفين بنن يعلم علابس الطيادالتي يرتديها وان يتجرد من جميع ملابسه رئسة الوزراء تجتمع باستثناء سراويله الداخلية للتاكد من

بالسناتور يعبتس ورفقى الخاطفان اللذان ذكر اتهما من اللاجئين البلغاريين السماح بنزول استقيلت أمس السيئة غوثنا مثير الركاب من الطائرة مقابل الحصول على رئيسة الوزراء السناتور جاكوب يعبتس الفدية المالية - وطلب الخاطفان ايضا عضو مجلس الشيوخ الامركي وكجثة

الغارحة التامة له • كما اجتمع السناتور يعبتس بالسيد بنعاس سير وذير المالية وتناول البحث في عدين الإجتماعين مواضيع مختلفة وكان السيد يعبتس قد وصل ال البلام مساء أول أمس في زيارة قصيرة وصرح بان العلاقات الامركية الاسرائيلية لا تواجه الان اية مشاكل .

تسريح عدد كبير

من الجنود التصريين

القاعرة ـ و ص ف ـاعلن مراقبون

في مصر اته تم عؤخرا تسريح عسدد

كبير من الجنود من الجيش المصري.

ويعتقد ان هذه الخطوة جاءت بنساه

عل قراد عن وزير الحربية الصبري

ويعتمد الرافيون في اعتقادهم هذا

على اعلان قاطق عسكري مصري بسان

جنود احتياط عن الذين انهوا الهام

التي انيطت بهم قد تم نقلهم السي

واعرب عؤلاء الراقبون عن اعتقادهم

بان هدف هذه الخطوة هو العيلولــة

دون الساس بمعنوية الجيش الذي لم

يبد اى تشاط منذ وقف اطلاق النار-

روحرز في بوداايست

وليام روجرذ وزير الخارجيةالامريكي

فبيل مقادرته بوخارست في طريقـــه

تدعم السياسة الستقلة التي تنتهجها

رومانيا والتى اغضيست الاتحساد

واضاف ان جميع الدولعلى حدسواء

عى ذات سيادة واستقلال ولها العق

في تدبير شؤونها الذائية بدون تدخل

خارجى وقد رحبت مصادر حكوميسة

نقسص خطير

بالمسواد الغذائسة

يجنسوب السودان

حشف _ الوكالات _ ناشد أمس

الامر صدر الدين اعًا خان القوض العام

للاجئين في الإمم التحدة دول العالم

ارسال شحنات من الإغلية الى جنوبي

السوطان اللي يعاني من تقص خطير

وقال ان عشروع مساعدة جنوبي

السودان يتطلب اثنين وعشرين عليون

نشــاط ـ تتمـــة

وكان قد اعلن رسميا في بسيروت

ان الانفاق قد ثم مِن الحكومتــــــين

اللبنانية والسورية على طلب عقسد

اجتماع لمجلس الامن للنظر في الطرق

التى يمكن اللجوء اليها لتنفيذ قرار

مجلس الامن وعلى القيام بمسساع

دبلوماسية مشتركة لدىالدول الاعضاء

وكان الناطق بلسان الوضالاسرائيلي

لدى الامم التحدة قد اعلن ليلة الخميس

ان اية مناقشات يجريها مجلس الامن

كن تقير من تصميم اسرائيل على عدم

الافراج عن اسع واحد بدون تبسادل

ويذكر انه يوجد في سوريا ومصر

الان ١٢ اسيرا اسرائيليا بينها يوجه

فی اسرائیل ۱۰٦ اسری حرب عربا ۰

وصرح السيد ابو حمد ان مساعى

الصليب الاحمر النولى للافراج عن

الضياط السورين الغمسة والشابط

اللبناني لم تسفر عن اية تتيجسة

وقال أن سوريا عرضت تبادل الاسرى

الاسرائيلين الوجودين لديها مسمع

الضياط السورين والضابط اللبنائي

ولكن اسرائيل رفضت العرض وقالت

الها على استعداد لللك ضعن خطسة

لتبادل الامرى تشمل الاسرى الاسرائيلين

واضاف السيد ابو حهد يقول :

اكتنا تعتبر ان لا علاقة أصرجالوضوع أ العربي وكبائه وقدرات .

شامل لاسرى جميع الأطراف •

في المجلس حول علا الوضوع •

تولار لسنة واحدة ·

رومانية بتصريح السيد روجرز ٠

السوفياتي في كثير من الاحيان -

يخارست - الوكالات - صرحالسيد

الجترال عجهد احهد صادق -

وظائف مدنية -

وفتل رجل كندي في السادسسة والستين من العمر كان جالسا السي جانب زوجته واصيب راكبان اخران بجروح في معركة بالرصاص داخسل

وديمترى اليكسييف قد استوليا عبلى الطائرة النفاتة عقب اقلاعها من مطاد ساكراهنتو صباح اهس الاول • وبعد عدة سلعات من المارضات بينالخاطفين والشركة عن طريق الراديو توجه ضابط مكتب التحقيقات الاتحادي الذي كان يفترض انه مندوب الشركة السي الطائرة الجانبة في منطقة معزولة فسي مطاد سان فرانسيسكو الدولي فياحدى السيارات واستعد لافراغ القدية من

لساعدته ووقف احد الخاطفين علياب الطائرة للاشراف على العملية رجال اخرون من مكتب التحقيقسات

سيحن وغرامية بسبب اخفاء دخل

تل ابيب _ عتيم _ حكمت للحكمة

كلمة الأنساء - تتمة

حرب "بل احتطفوا اثناء قيامهم بزيارة عادية للبنان، •

فهل تنرك النول الاعضائق مجلس الامن هذه الحقيقة ، ام ان المسالح السياسية تأبي الا ان تلعب دورها في عسده

وريـق ـ تتمـة

تعود كفريق واحد -

سان فرانسيسكو ـ رويتر- قتل خاطفا طائرة ركسابوواحد من الركاب الرهائسن البالغ عددهم٧٧راكبابالرصاص بعد دراها استمسرت سستساعات في المطار هنا وتركت

اربحا .. عن محمد ناصرية .. قام

تخصيص مليوني لـرة

لشق وتعبيد طرق لخمس قرى عربية بالشمال

حيفا _ من شفيق منصور_رصدت وزارة العمل ميلغيا ينوف على المليوني لرة لشقوتعبيد الطسرق الإيصاليسة والشوارع الداخليسة لخمس قرى عربية في الشمال • فقد صرح السيد يهوشع حبوشسى مدير الدائرة العربية في وذادة العمل في حديث خاص للانباء بان مبلغ ١١٩٠الف لرة قدخصص لتعبيد الطريسق الايصالية الى قرية ثين الزعبية وتعبيدمونف الباصات في مركز القرية وقد باشرت دائرة الاشغال العامة في تنفيذهذا المشروع وقام السيد سيف الدين

> سير العمل في هذا الشارع • كها خصص مبلغ نصف مليونايرة لشق وتعبيد طريق ايصائي جديد الى قرية طمرة الزعبية وسييدا العمل فيه في الشهر القادم واضاف ان دائسرة الاشفال العامة قد وقمت على اتفاقهم احدى شركات القاولات في حيفا كشق وتعبيد الطريق الى قرية كوكب ابسو الهيجا وتقدر تكاليف الشروع ب٥٠٠ الف لرة وسيبدأ العمل فيه فيالشهر القادم كما وفعت الدائرة على اتفاقيسة اخرى مع احد القاولين في الخضييرة لتعبيد الرحلة الثانية من الطريسسق الايصالية الى قرية زلفة وتقدرتكاليف هذا الشروع في مرحلتيه ب ٤٥٠ الف ليرة ساهم سكان القرية ب ١٣٠لف ليرة من عدا البلغ وسيبدأ العمل في الشروع قريبا . هذا بالإضافة السي ميلم ٤٠٠ الف كرة خصص كشييق وتعبيد الطريق الجديدة الى قريةوادي الحمام البدوية على مقربة من طبريا •

جرح صبى نتيجة تفجر رصاصة بيديه

التاصرة .. من محمد شریف ساصیب الصبی حازم ایراهیم عنوی – ۷ سنوات _ عن قرية طرعان قضاء الناصرة بجروح في يديه اثناء لعبه برصاصة وجدها في أرض القرية حيث بدأ يلعب بها ويضربها بالحجارة فتفجرت وقبد نقل الى المستشفى الطلياني في الناصرة وقدعت له الإسعافات والعلاجات الطبية

الحكومة المصرية ما تصفه اكبر شروع للصوت والضوء في العالم لتسليط الاضواء على معبد كرثك في الاقصر •

اربعة ايام .

♦ القاهرة ـ رويتر ـ اقامت

 مدرید _ تحطیت طائرة رکاب اسبائیة من نوع دی سی ٨ وعلى متنها عشرة ملاحين فقط في البحر قبالة جزر الخالدات أمس اثناء قيامها برحلة من مدريد الى

 تونس _ قالت مصادد عليمة عنا أن وفدا بركائيا مصريا سيصل الى تونس في ١٦ تمسوز العالى في زيارة رسمية تستغرق

• واشتطن - اعلن البنسك

الزعبى عضو الكنيست ودئيس بلدية الناصرة ويرفقته السيد حبوشي بتفقد

لاس بالماس .

الدولى منح قرض بمبلغ ١٥مليون دولار للمغرب للمساعدة في يناء وتوسيع الفنادق السياحيسة وسيكون القرض بفائسدة ٢٥٢٥

للبيع لفافات من ورق الزجاج وقماش شمير . للخشب أ والعدن والجلد

زجاج من صنع البلاد والخارج

انسام خاصة للصق اشرطة صقل بعسب القياس • تقبل اعمال لصق من [مادة المستري - البيع بانجملة والمفرق-

مطلوب وكيل للتوزيع في الضفة الغربية

تل ابيب _ شارع ريبل وقم ٢٣ تلفون ۲٤١٥١ - تجاه كراج كراسو

وبفلك يكون مجموع الطلاب الذين جاءوا عن مصر لهذا الغرض خسسلال الأسبوع العالى ١٢٧٤ طاليا •

هونسغ كونسغ تقطع ارتساط عملتها بالجنيسه الاسترليني

هوئغ کونغ ۔ رویتر ۔ قطعت هونغ كونغ أمس موقتا ارتباطها التاريخس بالجنيه الاسترليني وربطت عملتهسا بالدولاد الابدكي وتعنى علمالخطوة أن دولار عونع كونغ وهي مستعمرة بريطائية لن يفقد من قيمته خلال فترة تعويم الجنيه الاسترليش ٠

وقال مصدر رسمي أن عنا الإجراء ليس سوى اجراء هوقت والسبسب الرئيسي اللي دفع الى اتخاذه يعودعل الارجع الى الارتفاع الستم في اصعار العملة الصيئية الامر الذي يعنى زيادة في اسطر البضائع الصيئية فسسي الستعمرة البريطانية •

محادثات الاسد عوسكو تجرى بحسو ودي

موسكو ـ و ص ف ـ اعلنت وكالة اثباء تاس السوفياتية ان الرئيسس السوفياتي السيد تيكولاي بودغورتس ورئيس الحكومة السيسة الكسس كوسيجين وسكرتي اللجنة الركزيسة للحزب الشيوعى السوفياتي السيسة اندرية كيريلنكو اشتركوا في محادثات الامس مع الرئيس السوري القريسق حافظ الاسد الذي يقوم حاليا بزيارة الاتحاد السوفياتي -

وقد تناولت المحادثات العلاقات س البلدين وامكانية زيادة التعاون بينهما كها تناولت مشاكل دولية راهنة -وقالت الوكالة ان المحادثات حرت في جو ودي وتقاهم تام ووجه خلالها

واشترك في المعادثات كللك وزيسر الدفاح السوفياتى المارشال الدريسسة

وزير ليبرى يزور مركز تدريب زراعي تل ابيب _ قام السيد جانكيز بيل وزير العمل اللسرى اللي يزورالبلاد حاليا يزيارة كركز التدريب الزراعي في قرية _ توريم _ وكان في استقباله

عدير المركز -ويذكر أن زيارة الوزير الضينف للبلاد ستستمر ٨ ايام • واعلن السيد بيل ان عدف زيارته هو الاطلاع عن كثب على الحركة العمالية في البلاء وتنظيم الشبيرة لأن حركة الشبيبة في ليبريا قد تم تنظيمها تحت اشرافعده

وقال انه عقد اجتماعا مع وزيسر العمل السيد يوسف الوغي أمس كما أجتمع مع عدد من يؤساء الهستدروت واعرب الضيف فيختام زيارته للمركز الزراعي في توريم عن أمله في أن تقام مراكز مهاثلة في بلاته لائه اعجب به

غرامسة وسجسن السائق بدون رخصة اشكلون ـ عتيم ـ حكمت المحكمة

بدفع غرامة قدرها ٨٠٠ ليرة يتهمسة كما حكمت عليه بالسجن لله 3 اشهر مع وقف التنفيذ لدة علمين وشل امكائية حصوله على رخصة سياقة الى نوع من وسائط النقل لدة عام واحد

السيد احمد الجيور من عشيرةالهزيل

١٢٧٤ طالبا وصلوا القطاع من مصر اعلن الثاطق بلسان جيش الدفاع

الاسرائيلي انه عبرت تتاة السويس قبل ظهر أمس الجموعة الاخيرة من الطّلاب من قطاع غزة وشمال سينا، الذين يتلقون تحصيلهم في الجامعات للمرية لقفياء العطلة الصيفية مسح عائلاتهم في سيئاء وقطاع غزة وتضم هذه المجهوعة ٢٠١ طَالب .

وقد تم عبور هؤلاء الطلاب فالقنطرة برعاية ممثلي الصليب الأحمر النولي.

اهتمام خاص للوضيع في الثسرق

من الخبراء الاسرائيليين •

الى ط كبع . في اشكلون امس على سائق التراكتور

قيادة التراكتور بدون رخصة •

القاهرة تدعو _ تتمة

الإحراءات العددة •

وقال السيد عوسى صيري وليس تحرير _ الاخبار - في مقال نشر في الصلحة الاول اننا يكل صدق قبسد اصابنا السلم من كثرة ما علقنا عملي تصريعات الساسة الاعريكين خسلال السنوات الاخرة • وتكرارها يؤكسه لنا بأنه ليس اطمنا من طريست الا التتال والاعتماد الكامل على التقسس والاصرار على التضحية مهما كانست التضعية والتغطيط لفرب المالسع الامريكية في المنطقة المربية . هـ11 هو الاسلوب الوحيد الذي يمكن ان يتقهم غرود دولة كبرى تخلت عسن مسؤولياتها الدولية واصبحت لا تعير الاعن استهانة شائنة بحقوق الشعب اسير المعاكمة من قبل الصعافة ووسائل

الشوا يجتمع في عمان

عمان - رويتر - استقيال السيد احمد اللوذي وليسس وزراء الاردن امس الحاج رشادالشوا رئيس بلديةغزة وتناول البحث بينهما في تغصيسلات الطلبات التي كان السيدالشوا

قد رفعها إلى اللك حسن عندماقابله يوم الأثنين الماضي . وكانت مصادر عقربة من السيسدالشوا قد ذكرت ان رئيس بلدية غزة طلب الى الملك حسين ان يعامل الاددن ابناء غزة مثل معاملته لابناء الصقية الغربية من حيثدخول الاراضي الاردنية دون العاجة الى الن مسبق وزيسادة كبية الصفيات التي تصدر من قطاع عزة الى الادفق وعيره الى البلسان

وصرح العاج الشوا بعد اجتماعه بالسيد اللوذي امس أن القابلة كانت مثمرة وان رئيس وزراء الاردن ابدى تجاوبا كليا مع مطالبه - واضاف انه

نقل اوراق الامتحانات

الثانوية من القطاع

للقاهرة طريق الجو

غزة _ لراسلتا _ قامت صباح أمس

متقلمة اليونسكو بنقل أوراق الامتحاقات

الخاصة بالثانوية العامة - الاستثلة

والإجوية _ التي تمت في هذا الأسبوع

الى مطار الله حيث تقلت بالطائرة

فورا الى قبرص وسيتم ثقلها ايضا الى

ومها يذكر بأنالذين تقدموالامتحاثات

الثانوية المامة في قطاع غزة يبلسخ

عدوهم -٧٧٥ طَالِيا وطَالِية منهم -٥٠٥

في القسم الادبي و ٢٢٠٠ طالب وطالبة

في القسم العلمي وزعوا على ٢٦ لجنة

يشرف عليهم ٣٠ من الراقبيناللولين

الدين حضروا خصيصا لهده القاية

اتهام ۲۰ شخصا

طالتهام ضد الأمهن

التداخل في الغرب

الرجاف _ رويتر _ قالت صعيفة

. لوينيون - للغربية العارضة أمس

ان حوالي ٣٠ شيغصا قد الهموا أمس

الاول بالتامر ضد الامن الداخل الدولة

ووصفت الصحيفة التهمين بأنهم من

ولم تورد الصحيفة اية تفاصيسل

اخرى كان يبدو أن التهمين كانوا من

الاشخاص الذين اعتقلوا في وقست

سابق من العام العالى اثناء حركــة

اضرايات ويسمعة النطاق وقلاقل فسسى

مبعوث نيكسون

يجتمع مسع بوتو

روالبتدي ـ رويتر ـ عقد السيد

جون كونالي المثل الخاص للزئيس

نيكسون اجتماعا استغرق ٩٠ دقيقة

هنا أمس مع الرئيس الباكستاني ذو

ولم يعلن شيء فودا عن الواضيع

التي تناولتها احاث هذا الاجتماعولكن

النُّسيد كونالي كان قد ابلغ مؤتمسرا

صحفيا لدى وصوله الى عنا أمسالاول

انه سيطلع الرئيس بوتو على نتائج

زيارة الرثيس نيكسون لبكين وموسكو

انه ينمل ان يبحث مع الرئيس بوتو

في مشاكل باكستان الاقتصادية ؛ واكد

فنُ الولايات التحدة لا تسعى السمي

المحسول على علاقة خاصة مع أي بلد

قبسول استقالة

وزير مالية بون

یون – دویتر – اعلیٰ دسمیاهتاانس

أن السيد فيلي يوائلت مستشارالمانيا

الفربية قد قيل استقالة وزير المالسة

والاقتصاد البروفيسور كارل شيلر .

وتصبح الاستقالة ثافلة المفعول اليوم

محاكمة الياباني ـ تتمة

الذين كانوا في مطار الله في ذك_ك

♦ القا قنبلة يدوية متعهدا القتل

القيام بخدمة لنظمة غير قانونية

وهي - الجبهة الشعبية لتعريس

فلسطين - التي عمل المتهم وزميلاه في

وستجري معاكمة المتهم معكمية

عسكرية مؤلفة من ٣ قضاة عينوا من

نيل رئيس ادكسان چيش الدفساء

الاسرائيلي ويرئس المحكمة الكولونيل

ابراهام فريش اما العضوان الاخزان

فهما الكوالوثيل بادوخاديل والكولوثيل

وقد دعى الى المحاكمة ١٤ شاهدا. -

وسيمثل الادعاء العام في المعاكمة

وسيدافع عن التهم المعاميان ماكس

ولد المتهم في سنة ١٩٤٧ في بلسنة

كوماموتو باليابان وهو اعزب وطالب

وقد جرت ترتيبان خاصة كتفطية

كريشمان ودفيد روت _ ليقي .

الكعي العسكري الرئيسي الكولوثيسل

الساء في الساعة ١٠٠٢٠

والعاق الفرد بالمتلكان ه

وابلغ المؤتمر الصحفي كذلك قوله

الفقار على يوتو •

في شبه المقارة •

_ الجيمة _ •

خدمتها ه

رام عيرون -

دفيد يسرائيلي •

في جامعة طوكيو .

الاعلام الاخرى •

النارس الثانوية والجامعات م

أساتلة الجامعات والهندسين والطلاب

القامرة بطريق الجو

يتوقع ان يزيد الاردن من كمية ما يستورده من حمضيات قطاع غزة وما يسمح بمروده عبر اداضية الى البلاد العربية الاخرى الى ٧٠ اللف طن ٠ واضاف ان السيد اللوزي وعسد بهعاملة إشاء قطاع غزة الذين يفنون على الإردن العاملة ذائها التي يعامل يها ايناء الضفة الغربية مع مراغساة

الامور التعلقة بامن الأردن -وكان السيد الشوا قد ذكر يسنوم الثلاثاء الماضي ان بساتين قطاع عُزة تتتج سنويا تحو ٢٥٠ الف طسن يصدر متها الى الاردن وعبره السسى البلاد الغربية تحو -ه الف طربيتما يصدر حوالي ٣٥ الله طسن السي تشيكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا ورومانيا واجتمع السيد الثنوا اهى السى السيد عبدائله صلاح وذير خارجية الاردن كها قابل السيد كامل عريقات

رئيس مجلس التواب وعد من التواب وكان رئيس بلدية غزة قد وصل الى عمان يوم السبت الماضي في زيارة تستفرق بضمة ايام في نطاق جولسة يقوم بها في عدد من الدول العربيسة للحصول على دعم اقتصادي ومعتسوى

لابناء قطاع غزة -روسيا تندد ـ تتمـة

والسيامى اللي تقرضه الولايسسات التحديد فيد كويا كها يتدد بالإخراءات الاخرى المادية لكوبا الاشتراكية • وقال البلاغ أن الجانين اجريسا تبادلا واسما في الاراء حول القضايسا

الاساسية للشيوعية العالية وحزكات التحرير الوطئي • كاستروفي الرياط

هيدا. وقسد وصبل الدكتسور فيدل كاسترو دليس وزراء كوبا ال الرباط مياح امس وهو في طريسق عودته الى بلائه من موسكو بعد جولة في افريقيا واوروبا الشرقية استغرقت وكان في استقيال الدكتور كاسترو

في الطاد السيد محمد كريم العمراني دئيس وزراء الغرب واعضاء الحكومة، وقابل خلال توقفه في الرياط مسدة سلعتين الامع عبد الله شقيق الملك الحسن الثاتي • وقال في تصريح في المطار ان جولته كانت ايجابية ومثمرة . وتفي انساء ذكوت انه كان مريضا وقال ان الانباء

التي ذكرت انه أجرى علاجا طبيا فس الاتحاد السوفياتي هي _ اختـــلاق وقد عاد كاسترو أمس الى هافانا بعد غياب دام شهرين • وقد استقبله مثات الالاف من السكان بحماس شديد وكان كاسترو قد غادر كويا في ٢ اياد اللضي وفاد غينيا وسيراليسون والجزائر وبلغاديا والجر ورومانيا

وبولندا والمائياتشرقية وتضيكوسلوفاكيا

والاتحاد السوفياتي • النظمة العربية في ثنين 📆 محلات سنترال الكتريير لصاحبها: احمد سليم جابر ال

شارع باب السلسلة رقم ٥٥ ــ تلفون ٨٣٧٨٦ الله يعلن عن استراد احدث اجهزة مكيرات الصوب الدي و كهرباء (ترنزيستور) لغرض استعمال الساجد ، الله العاهد والقاعات كما يعلن عنوجود احدث انواع البكرة

سنترال الكتريك على استعداد لبيع وتركيب وتأج

وصيانة مكبرات الصوت لجميع مساجد الضفة الغربيا WITH THE THE PROPERTY OF THE P

الأول مرة في مديشة ناطس ! ١٠٠٠ أ اصواف بولغات _

نوفوتيه ـ مواد تجميل ـ ايوان رياضية 🐣 عمارة العتيتاوي _ نايلس

متانة في النوع ـ جوبة في الإنساج_ نوق في الإلوان -اصواف بولغات _ POLGAT بشيل لها